



Comunicato stampa - *See you, Tomorrow* e *Camera Oscura*.

[a.topos Venice](#), per il terzo e ultimo incontro della prima edizione dell'open call THE CREATIVE ROOM, presenta le mostre *See you, Tomorrow* e *Camera Oscura*. Gli artist\* coinvolt\* sono: **Mario Afonso, Nikolaos Akritidis, Elodie Barattucci, Laura Binaghi, Cecilia Brugnoli, Calembour, Savina Capecci, Melanie Cravero, Aurora Destro, Damiano Fasso, Aldana Ferreyra, Francesco Fossati, Alexandra Freye, Sara Fruner, Anne Solange Gaulier, Noel Hensey, Michalina W. Klasik, Alessandro de Leo, Fabrizio Narcisi, Hermano Noronha, Paolo Panzacchi, Samantha Passaniti, Alina Petre, Jake Scharbach, Alessandro Secondin, Mattia Sugamiele, Ana Luiza Torres, Janina Totzauer, Pengpeng Wang, Anne -Lise Weinberger, Beatrice Zagato, Jagoda Zwiernik.**

***See you, Tomorrow*** dispiega una narrazione curatoriale in cui l'arte viene utilizzata come strumento di attivismo per affrontare le principali questioni evidenziate dalla pandemia, come la crisi ambientale, gli abusi domestici e il consumismo. Basate su diversi media, le opere d'arte selezionate sono potenti risposte a problemi sociali, politici ed economici, sostenendo la possibilità - e l'urgenza - di un domani migliore, invitando i visitor\* ad agire individualmente per divulgare e prevenire le questioni esposte.

***Camera Oscura*** riunisce artist\* che catturano come se stess\* o gli altri hanno affrontato l'isolamento e le restrizioni attraverso l'obiettivo della macchina fotografica. L'attenzione alla fotografia non implica però un tono piatto e monocorde. Al contrario, è un insieme rivelatore di approcci, interessi, punti di vista e interpretazioni plurali. Il rapido registro consentito dalla macchina da presa è sconfinato da molteplici soggettività che superano ogni tentativo di gesto mimetico oltre che alla fallacia della neutralità.

I due capitoli chiudono il gruppo formato da 5 mostre collettive internazionali, radunando 63 artisti attorno a diverse strategie per reinventarsi e mantenere attivo il flusso creativo nonostante gli ostacoli imposti dai tempi di eccezione.

Accanto alle mostre THE CREATIVE ROOM, il cortile di Palazzo Donà Brusa ospiterà *Argo* di Federica Zianni, selezionato da a.topos Venice per il premio speciale della open call "We Art Open" organizzata da No Title Gallery.

Mostra organizzata e curata da **a.topos Venice**

Per ulteriori informazioni, si prega di contattare [info@atoposvenice.com](mailto:info@atoposvenice.com)

### **Misure per il Covid-19**

Si ricorda che tutti i visitatori devono indossare le mascherine all'interno della sede e che il green pass è obbligatorio per accedere all'esibizione.

**L'esibizione continua** fino al 9 Ottobre 2021

### **Inaugurazione**

27 Settembre 2021 dalle 18:00 alle 21:00

### **Orari d'apertura**

Martedì - Domenica/ 10:00 - 18:00

### **Luogo**

Palazzo Donà Brusa Salizada, Campo San Polo, 2177, 30125 Venezia  
VE [Maps](#)

### **Vaporetto**

San Silvestro ACTV Linea 1

### **Social media**

**Facebook:** [a.topos Venice](#)

**Instagram:** [a.topos Venice](#)

**LinkedIn:** [a.topos Venice](#)