Date 10 aprile-20aprile

Inaugurazione: mercoledì 10 aprile 2024 ore 17:30

**Titolo: Cross Border Passion**

A cura di Vittorio Raschetti

Artisti: Roberto De Wan, Patrik Alvarez, Steffi Dusterhoft, D.M Perez

Luogo: Via Manzoni 44 Milano

Quattro meditazioni, differenti modi di immergersi nei labirinti della forma, ai confini della frammentazione, frequentando le regioni e le ragioni dell’astrazione, tra evocazione di purezza e pulsioni dell’emozione.

Al civico Manzoni 44, presenti nello store Da Wan, in mostra le opere di quattro artisti internazionali invitati da Artedia Concept Art Expo, progetto artistico di ricerca e valorizzazione di opere di artisti caratterizzati da multiculturalismo di formazione e provenienza. Una fusione artistica di orizzonti che si innesta sui linguaggi della neo-astrazione.

Vitalità del colore e sensibilità analitica verso la forma, si innestano in una nuova attitudine oltre la latitudine, pronta a rigenerare il panorama dell’arte contemporanea con una nuova geografia dell’astrazione.

La pratica artista innovativa è sconfinamento linguistico, psicologico, estetico. Una esplorazione permanente dell’immagine, una de-costruzione della pratica del rappresentare, una ricerca genealogica sull’atto della pittura non come mimesi ma come genesi dello spazio, come evento aurorale, come campo potenziale e come epifania inattesa della forma.

Una istantanea sull’arte presente/futura, ibrida ma colta e internazionale che si interroga sul proprio status, sui dispositivi in atto del rappresentare, e che arriva a lambire i territori più rarefatti del concettuale.

Gli artisti di Cross Border Passion hanno realizzato opere modulate su una originale commistione di linguaggi che vanno dal neo-gestualismo-semiotico di D. M. Perez, alle sculture minimaliste di P. Alvarez alle ricerche sulla monocromia neo-plasticiste di S. Dusterhoft a cui si affianca il lavoro informale di R. De Wan.

Nell’ottobre scorso è stata inaugurata il progetto **AWAG** a **Parigi** nel quartiere artistico di Belleville con la mostra curata da Vittorio Raschetti con le opere di *Daiichi Mori* e *D.M Perez* durante il periodo della settimana Art Basel + Paris e la Modern Art Fair.

Il secondo progetto **AWAG** presenta a Milano le inedite sculture dell’artista italo-colombiana **D.M Pérez**,i Collage e la ricerca cromatica e plastica dell’artista svizzero di origini cilene**Patrik Alvarez** insieme alla rigorosa Pittura Monocromatica dell’artista elvetico-tedesca **Steffi Düsterhöft**, allo scopo di rivelare ai collezionisti più attenti, le singolari opere scovate dal team di selezione di "**Artedia Concept Art Expo**" nel panorama internazionale dell'arte emergente multi-culturale.