

UN PAESE RISCOPRE L'AVANGUARDIA ARTISTICA.

Anfo 1968 – 2018

Il 1968 è stato un anno controverso, mitizzato, nefasto, sovversivo ma artisticamente dirompente. A tal punto si spinsero in avanti le avanguardie dell'epoca da eleggere un piccolo paese sulle rive del lago d'Idro a piccola capitale della sperimentazione artistica internazionale.

Si trattò di un evento unico in cui la necessità di trasformazione dei linguaggi artistici portò ad Anfo più di duecento noti esponenti delle numerose correnti che in quegli anni emergevano.

Il piccolo, quieto borgo, incorniciato dalla natura dei monti e bagnato dal lago simboleggiava un luogo incorrotto ideale da stravolgere con nuove creazioni sperimentali e talvolta eversive.

La natura divenne materia da riplasmare con grandi installazioni plastiche che emergevano dall'acqua ed il paese si tramutò in un enorme contenitore di opere concettuali.

Tra gli artisti che si diedero appuntamento ad Anfo nel 1968 sono da menzionare Sarenco, Ugo Carrega ed Emilio Isgrò, tra i principali esponenti della poesia visiva, la designer Nanda Vigo, Jorrit Tomquist, ideatore di progetti cromatici per l'architettura, Hidetoshi Nagasawa, performance artist e scultore giapponese, Eugenio Carmi, astrattista ed illustratore di libri per Umberto Eco.

A cinquant'anni da quello straordinario evento, ricordato nei prossimi mesi con una prima mostra a Brescia, la Pro Loco di Anfo vorrebbe invitarvi a partecipare ad un nuovo meeting per fondere, come allora, spazi naturali e creazione umana nell'ambiente.

L'evento si terrà ad Anfo da venerdì 31 agosto 2018, con una giornata interamente dedicata all'allestimento delle opere, a domenica 2 settembre, con un fine settimana all'insegna di incontri, celebrazioni, conferenze e proiezioni.

Il tuo contributo artistico sarà un prezioso apporto per una eccellente riuscita dell'iniziativa e rappresenterà l'ultima, importante traccia impressa in un cammino iniziato nel 1968.

Sarai libero di esprimere la tua creatività, senza vincoli, negli spazi aperti delle rive del lago e del vecchio borgo di Anfo.

Sarai inoltre inserito in un catalogo ufficiale che ripercorrerà la storia di questa suggestiva tappa della storia dell'arte.

Ringraziandoti per l'attenzione rimaniamo in attesa di una tua risposta.

Per maggiori info:

3333994201

proloco.anfo@gmail.com

Anfo, Lago d'Idro, Brescia.

“un paese+l'avanguardia artistica”

Al fine di poter meglio definire gli spazi più adeguati per posizionare ed esporre opere ed installazioni in occasione dell'evento “Un paese+l'avanguardia artistica” poniamo di seguito

una breve serie di questioni di carattere organizzativo.

- 1) Quale opera o installazione desidera presentare ad Anfo nei tre giorni della manifestazione?
- 2) Si tratta di un lavoro che si lega all'ambiente circostante e che può dunque essere esposto in spazi esterni?
- 3) L'opera prevede una interazione (ad esempio tattile) dei visitatori?
- 4) L'opera verrà realizzata in loco o prima della data dell'evento?
- 5) Il lavoro artistico prevede una performance dal vivo?
- 6) Lei sarà presente all'evento o farà pervenire la sua opera?

Per eventuali richieste inerenti il Suo contributo artistico e per delucidazioni riguardanti le diverse possibilità di alloggio non esiti a contattare la Pro Loco di Anfo all'indirizzo mail: proloco.anfo@gmail.com oppure portovecchio.anfo@libero.it.
Numero di telefono: 3333994201

L'evento si svolge anche in caso di pioggia e si concretizza grazie alla manipolazione artistica ma rispettosa degli spazi a lago e del vecchio borgo di Anfo.
Per quanto possibile l'organizzazione si impegna a sorvegliare le opere ma non si ritiene responsabile di eventuali danni provocati da imprevisti meteorologici o da atti vandalici.

Cordiali Saluti

Michele Avigo, Pro Loco Anfo