Da “L’UOMO SENZA QUALITÁ”

MOSTRA PERSONALE DI WALTER BORTOLOSSI

UNA TRASPOSIZIONE PITTORICA DEL LIBRO DI ROBERT MUSIL ALLA   
SALA COMUNALE UMBERTO VERUDA DI PALAZZO COSTANZI A TRIESTE

Venerdi 13 Gennaio 2023 alle ore 18 alla sala U. Veruda di Palazzo Costanzi, in Piazza Piccola 2, si inaugura la mostra personale dell’artista udinese Walter Bortolossi, in collaborazione con il Comune di Trieste.

Il titolo della mostra, presentata da Maria Campitelli, rimanda a ”L’uomo senza qualità”, rendendo omaggio al libro di Robert Musil, uno dei massimi capolavori della letteratura del ‘900 e che, nelle opere esposte diventa fonte e punto di partenza di una serie di digressioni pittoriche che in parte ne riprendono temi e suggestioni e dall’altra ne attualizzano il contesto storico mescolando i riferimenti all’epoca in cui il romanzo fu elaborato con i fatti, in parte analoghi, del presente.

Tagliente analisi di un mondo in declino il libro raffigurava, con una carrellata indimenticabile di personaggi emblematici, in parte direttamente prelevati dalla realtà concreta, la tensione irrisolta tra vecchi valori, ormai esausti e caricaturali, e un modo di vedere inedito, annunciato dalla nuova filosofia scaturita dagli sviluppi delle Scienze. Nella mostra di Bortolossi questa tematica viene ripresa adattandola all’oggi, riproponendo a sua volta una carrellata di personaggi, con i relativi scenari, che facilmente si potranno riconoscere come nostri celebri e influenti contemporanei.

La situazione della Finis Austriae sembra riprodursi, ad un secolo di distanza, con una ripetizione differita dove si ritrova lo stesso senso generale di crisi, tra incertezze identitarie e conflitti tra sistemi - mondo in competizione tra di loro, con il medesimo ingrediente onnipresente dell’evoluzione tecnico – scientifica, ambiguamente in bilico tra una non sempre desiderabile tecnocrazia e possibilità inedite forse liberatorie.

La pittura di Walter Bortolossi non si accontenta di sé stessa ma si impegna a rappresentare un mondo e un’epoca intera, stirandoli e sfigurandoli nell’incrocio tra passato e futuro, come nel riflesso di uno specchio deformante che consegna i fatti ad uno stato di possibilità indeterminata dal quale ognuno potrà trarre poi la sua personale considerazione.

L'esposizione è visitabile, nel rispetto delle disposizioni anti-Covid, a partire dal 14 gennaio e sino al 5 febbraio 2023, con orario feriale e festivo: 10\_13 e 17\_20.

Con cortese preghiera di pubblicazione/diffusione.

“Da: L’Uomo senza qualità” - Mostra Personale di Walter Bortolossi

Presentazione di Maria Campitelli

In collaborazione con il Comune e l’Assessorato alla Cultura di Trieste

Sala Umberto Veruda, Palazzo Costanzi

Piazza Piccola 2, Trieste

Inaugurazione: 13 Gennaio 2023 ore 18

Dal 14/01/2023 al 05/02/2023

Orario: 10 - 13 / 17 - 20 (festivi inclusi)