

# COMUNICATO STAMPA

## Lugano sulla Luna:

### **“Astro Credy On The Moon” l’opera di Yuri Catania per Credinvest Bank compie un viaggio di 422 giorni e porta la Street Art sulla Luna.**

L’opera monumentale di Yuri Catania sulla facciata di Credinvest Bank a Lugano si evolve cambiando il messaggio da “To the Moon” a “On the Moon”: una metamorfosi artistica che sposta la Luna dalla facciata laterale al cuore della struttura con la donna astronauta al centro, anticipando la storia e celebrando il primo passo della donna nello spazio. Se una missione spaziale impiega tre giorni per coprire la distanza tra la Terra e il suo satellite, il viaggio di **Astro Credy** è stato un cammino più lento. È durato **422 giorni**. Astro Credy "On the Moon" è un omaggio e un auspicio alla futura missione di Artemis III o Artemis IV in cui sarà proprio una donna astronauta a mettere piede sulla Luna per compiere un nuovo capitolo evolutivo e scientifico per l’intera umanità.

La prima astronauta di **Yuri Catania** era apparsa sui sei piani del palazzo a vetri in via G. Cattori 14 il 22 gennaio 2025. Allora, fluttuava tra peonie, camelie e dalie, con lo sguardo rivolto a un "To the Moon" che era promessa e volontà di superare le sfide quotidiane di ognuno di noi. Oggi, quel desiderio si è fatto realtà: **Astro Credy è arrivata sulla Luna**.

In questo anno solare, l’opera è mutata sotto gli occhi della città, seguendo il ritmo delle stagioni per approdare a una nuova composizione artistica dove l’astronauta non è più in viaggio, ma a destinazione. La sua figura ora si fonde con la superficie lunare che domina la facciata principale, circondata dai suoi iconici fiori e dalle farfalle, simboli di una biodiversità tanto fragile quanto preziosa.

Astro Credy incarna la capacità di sognare in grande e la pazienza di attendere che il sogno si compia. L’opera si pone come l’avanguardia artistica di un cambiamento epocale. A Lugano, la prima donna è già sulla Luna; grazie all’arte possiamo vivere oggi l’emozione di un evento che cambierà la storia di domani.

Attraverso questa metamorfosi, Credinvest Bank e Yuri Catania confermano una visione in cui il progresso nasce dall’armonia tra tecnologia e sensibilità umana: qui, natura e uomo sono oggi i protagonisti di un viaggio artistico che anticipa ciò che sarà compiuto dalla storia.

#### **L’opera e la tecnologia**

L’intervento si estende su 550 m<sup>2</sup> di superficie vetrata ed è la più grande opera di street art su vetro mai realizzata. Questo risultato è stato possibile grazie alla preziosa collaborazione con l’azienda ticinese Tipack Group di Agno, che ha curato l’applicazione dei materiali. L’opera prosegue in una delle sale all’interno del palazzo, trasformata in un giardino colorato che diventa parte integrante dell’ecosistema dell’opera. Realizzata con la tecnica della *mixed media art*, Astro Credy invita il pubblico a un’esperienza immersiva: inquadrando la facciata con l’applicazione Artivive, è possibile accedere a contenuti esclusivi in **Realtà Aumentata** creati dall’artista, in un dialogo costante tra mondo fisico e digitale.

Ufficio Stampa Yuri Catania Studio

Silvia Torricelli [silvia@yuricatania.art](mailto:silvia@yuricatania.art) - 079 137 3111 - : [WWW.YURICATANIA.ART](http://WWW.YURICATANIA.ART)