



Gaia Tognoni

STAGE/LAVORO

Profilo

Laurea triennale in arti visive e fotografia presso lo IED (Istituto Europeo di Design) di Roma. Mi piace lavorare in team dove è possibile crescere e costruire collettivamente progetti. Ho buone competenze nelle molteplici fasi dell'elaborazione visiva e della progettazione, dalla pre-produzione visiva del concept, alla post-produzione del prodotto, fino alla ricerca e creazione dell'output appropriato, ho inoltre maturato esperienza in contesti espositivi e istituzionali, con focus su lavoro di squadra, organizzazione logistica e collaborazione.

Contatti

gaia.tognoni97@gmail.com
+393496512002
ROMA, ITALIA
[LINKEDIN Gaia Tognoni](#)

Lingue

Italiano madrelingua
Inglese B2
Spagnolo B1
Francese A2

Abilità tecniche

- Pacchetto Office
- Canva
- Pacchetto Adobe e Capture One
- DaVinci Resolve e Adobe Premier
- SketchUp e AutoCAD (in fase di apprendimento)
- Competenze audio/video: gestione di contenuti visivi e proiezioni in contesti espositivi
- Competenze nell'allestimento e il disallestimento delle mostre, monitoraggio delle opere e supporto logistico-organizzativo

Istruzione

- 2024-2025 Master in curatela editoriale con Chiara Capodici presso **Officine Fotografiche**, Roma
- 2021-2024: **Istituto Europeo di Design**, Roma, corso triennale e laurea triennale in fotografia
- 2023 Workshop fotografico **Magnum Photos** presso Armani Silos con Cristina De Middle (Milano)
- 2023 Workshop fotografico **Magnum Photos** presso Armani Silos con Alex Majoli (Milano)
- Laboratorio di regia cinematografica 2021 'Così sarai un filmmaker' presso il **Centro Sperimentale di Cinematografia**(Roma)
- 2019 Corso Base di Regia Cinematografica e Audiovisiva presso **KINOKITCHEN ASSOCIAZIONE CULTURALE** (Pisa)
- 2017-2020 **Università di Pisa**, corso triennale di filosofia
- 2011-2016 diplomato al liceo classico **Tommaseo Parentucelli** (Sarzana)
- 2014-2015 Professional Summer School '**Colour Your Life**', campus per studenti con concorso per merito (Loano)

Esperienza

- 2025 Regia e video editing di progetto video-installativo in collaborazione con Simona Ghizzoni per la **mostra FAGHAN le figlie dell'Afghanistan** al Centro Trevi di Bolzano
- 2025 Produzione 3D e regia del cortometraggio **Altered Ocean** con visual di Mandy Barker e proiezione site specific su Chiesa Madre al **Gibellina Photoroad Festival V** edizione
- 2025 Staff allestimenti e documentazione visiva di **Gibellina Photoroad Festival V** edizione
- 2025 Selezione ed esposizione in mostra **Connessioni a Fotografia Calabria Festival IV** edizione
- 2025 Selezione progetto **L'ABITO FA LA MONACA** per il bando **GRANT Fondazione Morelli**
- 2025 Stage come addetta della sezione Arte presso **Fondazione Ducci**, Roma
- 2024 Produzione e Regia di **cortometraggio Semi** e proiezione presso diversi istituti antiviolenza, Roma
- 2024 aiuto produzione, editing immagini e curatela museale per la **mostra Connessioni** a cura di Simona Ghizzoni in Aprilia, Latina e Cisterna di Latina, Roma
- 2023-2024 Progetto fotografico di laurea 2023-2024: workshop con donne maltrattate presso **Centro antiviolenza Donna Lilith** di Aprilia (Roma)
- 2023 pubblicazione editoriale e mostra interna al carcere di Regina Coeli, Roma
- 2023 progetto fotografico **IEDxRegina Coeli**: workshop con detenuti del carcere di Regina Coeli, Roma
- 2022 Reportage fotografico per **Open House**, Roma
- 2021-2022 Selezione ed esposizione per **Cosmopolitan** per bando Cosmoim pubblicato sulla rivista ed in mostra alla Fabbrica del Vapore a Milano
- 2022 Reportage fotografico per la **Festa del Cinema di Roma** ed elaborazione di contenuti visivi per Alice nella città, Roma
- 2016 Campus di formazione umanitaria per **Amnesty International Italia**, Lampedusa