

Federica Polenta

Impiegata



Indirizzo

Via G. De Nittis, 14 – Roma, Italia

Telefono

+39 3283740760

Email federica.polenta@hotmail.it

Data di nascita

6 giugno 1988

Linkedin Federica Polenta

PUNTI DI FORZA

Capacità relazionale, frutto dell'esperienza maturata nell'ambito del lavoro con il pubblico.

Attitudine allo studio e alla ricerca derivanti dagli studi umanistici e dall'esperienza accademica

Capacità di adattamento a diverse tipologie di lavoro e attitudine a mettersi in gioco, dovuta alla passione per la recitazione ed il teatro

Lingue e competenze IT

- **Italiano:** Madre lingua
- **Inglese:** Buono
- **Francese:** Buono
- **Tedesco:** Elementare
- **Microsoft Office:** Word, Excel, Power Point, Access,
- **Adobe Photoshop**
- **Zucchetti SPA:** Fallcoweb-usato nelle procedure fallimentari
- **Satel s.r.l.:** WinAs-usato nelle procedure fallimentari

Attività extracurricolari:

Altre Esperienze lavorative:

- Presidio per la raccolta fondi organizzata nell'ambito del progetto "Una Casa per Timmi" da Terres des Hommes-Natale 2018
- Segretaria presso il Circolo Sportivo C.T. Verde Roma - maggio 2018 – settembre 2018
- Segretaria Commerciale presso il Circolo Sportivo Piscina delle Rose - maggio 2012 - gennaio 2014
- Baby sitter -assistenza compiti
- Commessa

Esperienze formative minori:

- Attestato di partecipazione al corso di Educatore Culturale presso l'Associazione Culturale "L'isola che c'è" -Via Efeso, Roma
- Co-Autrice dell'opera teatrale di musica e cultura romana "Gigi, si Voi dormite", dedicata alla memoria di Luigi Magni
- Co-Autrice dello spettacolo musicale "Come te posso amà. Omaggio a Gabriella Ferri"

Esperienze di volontariato:

- Animatrice per bambini presso il centro estivo organizzato dalla chiesa parrocchiale di San Giorgio di Acilia (RM)

Interessi personali:

- Teatro-Cinema
- Arte-Fotografia
- Lettura
- Viaggi

PRESENTAZIONE

Formazione in ambito umanistico e storico-artistico, predisposizione a svolgere attività in team, a lavorare a contatto con il pubblico. Esperienza maturata presso Fondazioni, studi professionali e procedure fallimentari. Equilibrata, determinata e seriamente motivata ad acquisire nuove competenze anche non strettamente pertinenti al profilo formativo.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Fondazione Giorgio e Isa De Chirico aprile 2019- attualmente

Impiegata-storica dell'arte

- Visite Guidate all'interno della Casa Museo di Giorgio De Chirico
- Supporto al Servizio di Archiviazione
- Supporto allestimento mostre temporanee
- Segreteria

Musei Vaticani di Roma ottobre 2018 – marzo 2019

Stagiaire

- Reparto XV-XVI secolo: attività di ricerca a supporto delle attività di restauro nella Sala Ducale del Palazzo Apostolico Vaticano.
- Apprendimento della tecnica esecutiva dell'affresco.

Alitalia-Linee Aeree Italiane in a.s. gennaio 2014 – marzo 2018

Impiegata

- Supporto alle attività legali
- Supporto alle attività dello stato passivo della procedura fallimentare, attraverso l'uso del programma gestionale FallcoWeb della Zucchetti S.p.A
- Relazioni con i creditori della procedura per lo svolgimento delle pratiche con INPS-Istituto Nazionale di Previdenza Sociale
- Supporto alla segreteria dei Commissari Straordinari
- Responsabile dell'archivio dello stato passivo-contenziosi

Associazione Ranuccio Bianchi Bandinelli

febbraio 2018 – maggio 2018

Segreteria di Supporto

- Organizzazione logistica del ciclo di incontri culturali "I Lunedi dell'ABB" presso la sede dell'Istituto dell'enciclopedia Italiana Treccani

Emmebi Diagnostica Artistica s.r.l. novembre 2011 – maggio 2015

Guida

- Supporto al progetto di valorizzazione del cimitero monumentale del Verano di Roma, nell'ambito dell'iniziativa "Una Passeggiata tra i Ricordi" - sponsorizzata dalla società di smaltimento di rifiuti di Roma A.M.A. - attraverso visite guidate organizzate in percorsi tematici

Emmebi Diagnostica Artistica s.r.l. luglio 2010 – gennaio 2011

Stagiaire

- Supporto ad attività di raccolta dati attraverso macrofotografie a luce radente nel cantiere di restauro della Sala di Perseo in Castel Sant'Angelo
- Supporto ad attività di raccolta dati attraverso radiografie condotte sull'opera "la Maddalena Penitente" di Caravaggio conservata in Palazzo Doria Pamphilj a Roma
- Supporto ad attività di raccolta dati attraverso riflettografia a UV su dipinti mobili di pertinenza seicentesca

ESPERIENZE FORMATIVE

Roma Tre, Università di Roma – Roma, Italia
luglio 2017

Laurea magistrale in Storia dell'Arte

Titolo conseguito con la votazione di 110 e lode.

Tesi dal titolo "Santa Maria in Cappella a Trastevere e il suo altare (fine XI sec.)"; relatore prof.ssa Antonella Ballardini e co-relatrice la professoressa Giulia Bordi.

ITCS-Vincenzo Arangio Ruiz Roma

Patente ECDL del Computer

**Scuola Superiore di Francese "PIERRE OVERALL"-
PARIS, FRANCE**

Corso intensivo di francese

**Scuola Superiore di Francese "PIERRE OVERALL"-
Mandelieu, France**

Corso intensivo di francese

Institut Français Centre Saint Louis- Roma, Italia

Corso intensivo di francese Livello conseguito A2

Goethe Institut-Roma,Italia

Corso intensivo di tedesco

Livello conseguito: FIT2

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.