



Alice Penconi

Nazionalità: Italiana

☎ (+39) 3338057512

Data di nascita: 08/09/1989

Genere: Femminile

✉ Indirizzo e-mail: licia0809@gmail.com

f Facebook : <https://www.facebook.com/alice.penconi/>

📷 Instagram : <https://www.instagram.com/alicepenconi/>

📍 Indirizzo: Via Nicolo Piccinino, 3 , 00176 Roma (Italia)

PRESENTAZIONE

Curatore motivato, rigoroso e attento ai dettagli, abile nell'analisi e nella valutazione dell'autenticità e del valore commerciale delle opere d'arte. Le esperienze lavorative mi hanno portato ad uno sviluppo delle capacità di relazione con il team e con i fruitori dei servizi.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Ricerca SPACE IS THE PLACE/THE PLACE IS SPACE. IN QUALCHE LUOGOLONTANO:ROMA.

Accademia di Spagna Italia [05/2021]

Città: Roma

Gruppo di ricerca e seminari, progetto di studio e ricerca di Bulegoa z/b

Presso l'Accademia di Spagna in Italia

L'obiettivo è analizzare il ruolo dell'arte come pratica critica capace di offrire strumenti per arrestare, osservare e collocarsi nel mondo, per generare situazioni e immaginare modelli di vita e di produzione dello spazio.



Curatore at-large

Sala 1 [10/2020 – 04/2021]

Città: Roma

Ricerca della location espositiva adeguata alla tipologia di opere o al progetto artistico, visitando diverse strutture e valutando la collocazione e lo stile degli spazi per garantire la massima valorizzazione delle opere e del messaggio.

Ho collaborato alla realizzazione della mostra Itinerari Artistici: Incontri in Atelier, collaborando alla realizzazione del catalogo.

Redazione di articoli

Curato la mostra Matericità dell'effimero, che vede come protagoniste tre artiste, tre donne: Ellen Wolf, Ludovica Baldini e Roberta Ubaldi, le quali riflettono sul concetto di tempo, tracce e casualità.

stesura del Catalogo e del testo critico.

Guida turistica in associazione

In Viaggio per ricominciare [07/2020 – Attuale]

Città: Roma

Elaborazione Tour

Visite Guidate

Curatrice

BOOMING CONTEMPORARY ART SHOW. [23/01/2020 – 26/01/2020]

Città: Bologna

Gestione curatoriale dello Stand di Studio8 contemporary art

Creazione e stesura progetto partecipativo

Accoglienza

Gestione social network

Ufficio stampa



Assistente curatore

MOSTRA ISTITUZIONALE "QUATTRO MANI", PALAZZO DELLA PENNA.PERUGIA, A CURA DI CARLO VIGNAPIANO
[07/11/2019 – 01/12/2019]

Città: Perugia

Allestimento e stesura del progetto

Assistenza al curatore Vignapiano

Gestione documenti e lavoro degli artisti

Gestione social network

Curatrice

THE OTHERS FAIR TORINO [30/10/2019 – 03/11/2019]

Città: Torino

Gestione curatoriale dello stand di Studio8 contemporary art

Accoglienza

Workshop

Gestione social network

Ufficio stampa

Assistente Artista Marco Tamburro

Studio8 contemporary art [05/2019 – 03/2020]

Città: Roma

Gestione galleria

Accoglienza

Gestione social network

ufficio stampa

Elaborazione progetti per mostre e fiere



Guida

Cortili Aperti, atelier casa Conti [05/2019 – 05/2019]

Città: Roma

Visite guidate nell'atelier dell'artista B. Zarro

Accoglienza

TIROCINIO CURRICULARE NUOVI CITTADINI ROMANI

Azienda Speciale Palaexpo, Palazzo delle esposizioni [03/2018 – 05/2018]

Città: Roma

Mostra Cesare Tacchi

Accoglienza

Visite guidate

Supporto e promozione social network

TIROCINIO CURRICULARE SIRONI SVELATO

MLAC Sapienza [10/2017 – 02/2018]

Città: Roma

Accoglienza

Visite guidate

Supporto e promozione social network

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE

Università degli Studi di Roma la Sapienza [06/04/2019]

Campi di studio: Storia dell'Arte

Voto finale : 109/110

Tesi: Arte e Migranti. L'immagine della Migrazione nel XX - XXI secolo

LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI

Università degli Studi di Perugia [2014]

Campi di studio: Beni e attività culturali

Tesi: Edward Hopper ed il cinema, un abbraccio vitale



COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre:

italiano

Altre lingue:

Inglese

ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

COMPETENZE DIGITALI

Buona padronanza nell'utilizzo del pacchetto Microsoft Office / Utilizzo Google e sue funzioni /
Padroneggio Adobe Photoshop

AUTORIZZAZIONE DATI

Dati

"Il sottoscritto, consapevole che - ai sensi dell'articolo 76 del DPR n° 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni - le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del Codice Penale e delle Leggi speciali, dichiara che le informazioni contenute nel Curriculum Vitae rispondono a verità"

"Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente in materia"

Alice Penconi