

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	PASSANNANTE FRANCESCO
Indirizzo	CIRCONVALLAZIONE CASILINA, 26, ROMA (RM)
Telefono	3491226698
E-mail	francesco.passannante@yahoo.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	24/10/1992

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| • Date | 09/2012 – 10/2020 |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Accademia di Belle Arti di Roma, Dipartimento di Arti Visive |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Tecniche calcografiche tradizionali e sperimentali, Tecniche dell'incisione Grafica d'arte, Tecnologie della carta, Stampa d'Arte, Fotografia, Storia dell'arte, del disegno e della grafica d'arte, Culture digitali, Fenomenologia dei mass-media, Tecniche e tecnologie della stampa digitale, Illustrazione |
| • Qualifica conseguita | Diploma di laurea accademico di II livello in Grafica d'Arte |
| • Livello nella classificazione nazionale | 110/110 con lode |
| • Date | 09/2006 – 06/2011 |
| • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri F. Petruccelli della Gattina, Moliterno (PZ) |
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Topografia, Costruzioni, Fisica, Chimica, Estimo, Impianti, Progettazione edilizia |
| • Qualifica conseguita | Diploma di Geometra |
| • Livello nella classificazione nazionale | 96/100 |

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

OTTIME CAPACITÀ COMUNICATIVE E RELAZIONALI, ACQUISITE DURANTE LE DIVERSE ESPERIENZE DI LAVORO PART-TIME, LA PRATICA SPORTIVA AGONISTICA E SOPRATTUTTO DURANTE IL PERCORSO DI STUDI ACCADEMICO, IL QUALE PRESUPPONE LA CONDIVISIONE DI IDEE E IL TEAM-WORK COME INDISPENSABILE BASE PER UNA PERSONALE CRESCITA ARTISTICA E PREDISPONE INOLTRE ALL'ACCRESCIMENTO DI CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CONOSCENZA DEI SISTEMI OPERATIVI PIÙ COMUNI RELATIVI AI PRODUTTORI WINDOWS E MACINTOSH. OTTIMA CONOSCENZA DEI PROGRAMMI MICROSOFT OFFICE DI VIDEO SCRITTURA, TABELLE DI CALCOLO, POSTA ELETTRONICA, NAVIGAZIONE INTERNET, CONDIVISIONE FILE. ECCELLENTE CAPACITÀ DI UTILIZZO DI PROGRAMMI ADOBE E AUTODESK RELATIVI ALL'ELABORAZIONE DI IMMAGINI / VIDEO E PROGETTAZIONE GRAFICA. ELEVATE COMPETENZE TECNICHE DERIVANTI DALL'UTILIZZO DELLE RECENTI TECNOLOGIE E CONOSCENZA AVANZATA DEI SISTEMI DI STAMPA TRADIZIONALE (CALCOGRAFIA, XILOGRAFIA, SERIGRAFIA, LITOGRAFIA, TECNICHE SPERIMENTALI) E DI STAMPA DIGITALE (FOTOINCISIONE, INKJET, LASER)

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ECCELLENTI COMPETENZE ARTISTICHE DERIVANTI DEL PERCORSO DI STUDI, MIRATO A UNA RICERCA PERSONALE CHE COMBINA CONOSCENZE STORICO-ARTISTICHE, TECNICHE, SCIENTIFICHE E FILOSOFICHE ALLA MESCOLANZA DI PRATICHE TRADIZIONALI QUALI DISEGNO, GRAFICA, INCISIONE E PITTURA ALLE PIÙ RECENTI POSSIBILITÀ DI ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE

PATENTE O PATENTI

PATENTE B