

INFORMAZIONI

Maria Irene Bertulli



📍 via Pietro Ceoldo, 11/A, 35128 Padova (Italy)

☎ 3475263192

✉ irenebertulli@gmail.com

💬 Skype riarioire

Sex Female | Date of birth 5 Oct 1994 | Nationality Italian

EDUCAZIONE

09/2008–07/2013

Diploma di Liceo Classico

Liceo Classico "Tito Livio"
Riviera Tito Livio, 9, 35123 Padova (Italy)
www.liceotitolivio.gov.it

-Italiano, Latino, Greco Antico, Inglese

-Storia, Filosofia, Storia dell'Arte

-Matematica, Fisica, Scienze

Facevo parte del Gruppo di Teatro Moderno per tre anni, recitando, coordinando le luci, occupandomi dei costumi e del trucco e aiutando il regista.

01/10/2013–23/03/2016

Laurea Triennale in Storia e Tutela dei Beni Artistici e Musicali

Università degli Studi di Padova
via 8 Febbraio 1848, 2, 35121 Padova (Italy)
www.unipd.it

Mi sono specializzata in Arte Contemporanea. Ho scritto una tesi su "I Borghesi di Calais" di Auguste Rodin. Mi sono laureata con un voto pari a 105/110.

01/10/2016–26/09/2018

Laurea Magistrale in Storia dell'Arte

Università degli Studi di Padova
via 8 Febbraio 1848, 2, 35121 Padova (Italy)
www.unipd.it

Durante questi due anni, ho avuto modo di fare alcune esperienze a completamento dell'educazione accademica: nell'autunno 2016, sono stata stagista presso FiereNeF per l'organizzazione di ArtePadova, la fiera d'arte annuale di Padova.

Dalla primavera 2017, sto lavorando a un progetto per la pubblicazione di un libro riguardante i mosaici bizantini nelle chiese normanne di Palermo. Il progetto è stato coordinato da una docente dell'Università di Padova e coinvolge anche altri studenti. Il mio contributo riguarda la Cattedrale di Cefalù; in particolare, ho analizzato i simboli del potere reale nei mosaici della Cattedrale. La pubblicazione è prevista per l'inverno 2018/2019.

Dall'autunno 2017 alla primavera 2018, ho avuto la possibilità di trascorrere un semestre alla Warwick University (UK) grazie al progetto Erasmus+. Durante questi mesi, ho frequentato alcuni corsi e ho avuto la possibilità di arricchire il mio metodo di studi, grazie la differenza dell'impostazione delle lezioni e degli esami.

Mi sono laureata con una tesi in Arte Contemporanea su Robert Rauschenberg e la sua mostra del 1975 a Venezia. Mi sono laureata con un voto pari a 110L/110.

ESPERIENZA LAVORATIVA

04/2018–07/2018

Segretaria nel Dipartimento di Beni Culturali

Università degli Studi di Padova

via 8 Febbraio 1848, 2, 35121 Padova (Italy)
www.unipd.it

- Supporto per le altre segretarie del dipartimento
- Supporto agli studenti per i problemi accademici
- Supporto per i professori

ABILITÀ PROFESSIONALI

Madrelingua Italiano

Lingue Stranieri

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
Inglese	C2	C1	C1	C1	C1
University of Cambridge ESOL Examinations - FCE, B2					
Francese	A2	B1	A1	A2	A1

Levels: A1 and A2: Basic user - B1 and B2: Independent user - C1 and C2: Proficient user
Common European Framework of Reference for Languages

Abilità comunicative

- buone abilità comunicative e di rapporto con gli altri, grazie alle mie esperienze di stage e di lavoro part-time all'Università;
- esperienza con i bambini tramite volontariato nella mia parrocchia; ho lavorato anche come baby-sitter per tre anni.

Abilità organizzative e manageriali

- durante la mia esperienza lavorativa, i miei tutor hanno notato il fatto che sono in grado di lavorare positivamente nell'ambiente lavorativo, risolvendo problemi quotidiani e difficoltà organizzative con idee originali. Sono molto organizzata, precisa e puntuale con le scadenze datemi.

Abilità digitali

SELF-ASSESSMENT				
Information processing	Communication	Content creation	Safety	Problem solving
Independent user	Basic user	Independent user	Basic user	Basic user

Digital skills - Self-assessment grid

- competente con il pacchetto office

Patente B (automunita)