

INFORMAZIONI PERSONALI



FRANCIOSO FRANCESCA

VIA PINEROLO N. 4, 00182 ROMA (Italia)

+39 3801854281

franciofrancis89@libero.it

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

13/09/2018–alla data attuale

Educatrice museale

Associazione i4eleMENTI, Roma (Italia)

Ideazione di visite ludico-didattiche presso i Musei pubblici e privati di Roma.

01/10/2018–28/02/2019

Collaboratrice didattica

Associazione Socio Culturale Nuove Idee, Roma (Italia)

Coordinatrice di progetti di alternanza scuola-lavoro.

26/09/2018–06/01/2019

Collaboratrice didattica artistica

Associazione culturale "Il Cenacolo", Roma (Italia)

Elaborazione del catalogo dell'artista Silvestro Ferrante. Collaboratrice progetti didattici.

13/09/2017–12/09/2018

Assistente bibliotecario

Biblioteca Ludovico Quaroni - Università La Sapienza Roma, ROMA (Italia)

Realizzazione del progetto: "Le biblioteche dell'università nell'universo digitale". Coordinatrice del progetto di alternanza scuola-lavoro durante l'anno accademico 2018. Catalogazione del fondo: "Giuseppe Miano". Organizzazione delle letture durante l'evento BookBA Biblioteca Aperta (14 dicembre 2017).

02/11/2015–31/05/2016

Guida

Presidenza della Repubblica, Roma (Italia)

Assistente per l'illustrazione al pubblico dei percorsi di visita del Palazzo del Quirinale.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

08/02/2018–15/11/2019

Master di II Livello in Studi Avanzati di Educazione Museale

Università degli Studi Roma Tre, Roma (Italia)

Studi empirici di educazione museale. Studi educativi sperimentali. Mediazione, innovazione e comunicazione nella didattica museale.

31/03/2017–01/12/2017

Corso di Formazione Avanzata Curatore Museale e di Eventi

Istituto Europeo di Design, Roma (Italia)

Progettazione del Festival di arte pubblica "Le Anse della Memoria", recensioni mostre, progettazione laboratori didattici.

15/12/2014–19/07/2017

Laurea Magistrale in Storia dell'Arte

Università La Sapienza, Roma (Italia)

Tesi dal titolo "Giovanni Paolo Panini (1691-1765) e il "Capriccio".

15/09/2011–04/12/2014

Laurea Triennale in Lettere indirizzo Beni Artistici e Culturali

Università Gabriele D'Annunzio di Chieti e Pescara, Chieti (Italia)

Tesi di letteratura moderna e contemporanea " Il teatro di Mario Luzi"

09/09/2003–24/07/2008

Maturità scientifica

Liceo Scientifico Enrico Fermi, Brindisi (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

inglese

COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue - Scheda per l'autovalutazione

Competenze comunicative

Attitudine al contatto con il pubblico e buone competenze comunicative acquisite durante l'esecuzione dei laboratori didattici e le visite guidate.

Competenze organizzative e gestionali

Buone competenze organizzative e capacità nella gestione del lavoro acquisite durante le varie esperienze lavorative, in particolare durante la gestione del gruppo degli studenti dell'Istituto Enrico Fermi di Roma, per il progetto di alternanza scuola- lavoro e nell'ideazione del collettivo curatoriale Mnemonsine in occasione della presentazione del progetto espositivo: "Le Anse della Memoria".

Competenze professionali

Buona capacità di lavorare in gruppo maturate in diverse situazioni lavorative in cui era necessario confrontarsi con altre figure lavorative e con il pubblico. Attitudine all'ascolto e all'intrattenimento del pubblico giovane e adulto dei musei. Buona capacità di scrittura e ideazione, sviluppata durante l'esecuzione del libro d'artista in Braille, per il 5° Concorso Nazionale TOCCA A TE! 2019.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Utilizzo programmi word, power point, excell, pacchetti office, social network, twitter, facebook e utilizzo del programma di grafica photoshop

Altre competenze

Acquisizione dei 24 CFU per l'insegnamento (discipline: antropologia, psicologia, pedagogia e didattica)

Corso di Braille, presso l'Istituto Nazionale di pedagogia familiare (RM).

Corso di formazione in didattica museale, "l'Italia dei Servizi Educativi" presso il Palazzo delle

Esposizioni (RM).

Corso di disegno e pittura conseguito presso l'Accademia delle Belle Arti di Lecce.

Corso di fotografia e sala posa conseguito presso AFI di Brindisi.

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Trattamento dei dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).