

## Curriculum Vitae

### Nome e Cognome

Marta Spanò

### Recapiti

Indirizzo: via Gorgona, 48  
CAP/Città: 00139, Roma (RM)  
Cellulare: 3299758479  
e-mail: eire92@libero.it



### Informazioni personali

Nazionalità: Italiana  
Data di nascita: 29-12-1992  
Luogo di nascita: Roma (RM)

### Istruzione e Formazione

#### *Diploma di maturità*

A.S. 2010/2011  
Liceo Artistico Statale “via di Ripetta”, Roma  
Indirizzo: Conservazione e restauro dei beni culturali  
Valutazione: 100/centesimi

#### *Laurea triennale in storia dell’arte*

A.A. 2014/2015  
Università degli Studi di Roma “la Sapienza”, Facoltà di Lettere e Filosofia  
Corso di Laurea Triennale in Studi storico-artistici, classe L-1 – Beni culturali  
Oggetto della tesi: ‘La visione della donna in Man Ray’  
Relatore: Prof. Claudio Zambianchi  
Valutazione: 108/110

#### *Laurea magistrale in storia dell’arte*

A.A. 2016/2017  
Università di Siena, Dipartimento scienze storiche e dei beni culturali  
Corso di Laurea Magistrale in Storia dell’Arte, classe LM-89 – Storia dell’arte  
Oggetto della tesi: ‘Da carcere a museo di arte contemporanea: riqualificazione architettonica e riconversione funzionale attraverso tre casi esemplari’  
Relatore: Prof. Luca Quattrocchi  
Relatore esterno: Dott.ssa Valentina Gensini  
Valutazione: 110/110

#### *Conseguimento 24 CFU per la selezione di accesso al percorso FIT (DL 59/2017)*

A.A. 2017/2018  
Università di Siena  
6 CFU per ognuna delle Attività Formative Specifiche (AFS): Psicologia (M-PSI/01), Pedagogia – pedagogia speciale e didattica dell’inclusione (M-PED/03), Antropologia culturale (M-DEA/01), Metodologie e tecnologie didattiche generali (M-PED/04)

*Corso Restauro dipinti e materiali lapidei*  
A.S. 2017/2018  
Scuola Arti e Mestieri – Scuola Arti Ornamentali, Roma

*Corso di Formazione 'tutelARTE. La salvaguardia del patrimonio culturale nell'emergenza',*  
Febbraio - Aprile 2018  
Misericordia di Siena, Gruppo operativo di Protezione Civile, Nucleo ART in collaborazione con l'Università di Siena

*Master di Formazione Triennale in Arteterapia,*  
Gennaio 2019 - in corso  
Nuova Associazione Europea per le Arti Terapie in collaborazione con PsicoArt, Roma - Firenze - Bologna  
Indirizzo: Arti visive, Foto, Video e Teatro

*Scuola di Specializzazione in Beni Storico-artistici*  
A.A. 2019/2020 - in corso  
Università degli studi di Firenze  
Scuola di Studi Umanistici e della Formazione, classe SAB-5203 – Beni Storico Artistici

*Corso di Alta Formazione in Museologia e Museografia*  
7-12 settembre 2020  
Università degli studi di Roma 'la Sapienza', Dipartimento di Storia, Antropologia, Religione, Arte e Spettacolo - Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici, con la collaborazione della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici; MAXXI - MAXXI Architettura; Società Italiana di Storia della Critica d'Arte (SISCA)  
Palazzo Butera, Palermo

*Corso di Alta Formazione in Museologia e Museografia*  
6-11 settembre 2021  
Università degli studi di Roma 'la Sapienza', Dipartimento di Storia, Antropologia, Religione, Arte e Spettacolo - Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici, con la collaborazione della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici; MAXXI - MAXXI Architettura; Società Italiana di Storia della Critica d'Arte (SISCA)  
Palazzo Butera, Palermo

### **Tirocini**

*Archivio fotografico della Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Roma*

p.za S. Marco, Roma

Data: Luglio – Settembre 2014

Mansioni: Collaborazione alle attività dell'Archivio Fotografico, catalogazione e identificazione di manufatti, oggetti e opere d'arte, sistemazione in archivio del materiale fotografico.

*Archivio U.D.I*

Unione Donne Italiane, via della Lungara, Roma

Data: Giugno – Agosto 2015

Mansioni: catalogazione manifesti.

*Fototeca "Giovanni Previtali"*

Università di Siena, Dipartimento scienze storiche e dei beni culturali, Via di Fieravecchia, Siena

Data: Gennaio – Marzo 2016

Mansioni: Collaborazione alle attività della Fototeca, riconoscimento iconografico, catalogazione, digitalizzazione e inserimento dati nel catalogo on-line del materiale fotografico.

### **Attività accademiche**

*Impronte Urbane. La settimana del contemporaneo nella contrada di Valdimontone*

Data: 14-22 ottobre 2017, Siena

Evento di Arte contemporanea e Arte ambientale realizzato dagli studenti del corso di Arte Ambientale e Architettura del paesaggio con il prof. Bignardi e in collaborazione con AMACI (Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani), Dipartimento di scienze storiche e dei beni culturali dell'Università di Siena e la Contrada di Valdimontone.

Pagina Facebook: *Impronte Urbane* <https://www.facebook.com/impronteurbane/>

### **Pubblicazioni**

- *Tracce su carta. Aspetti del disegno italiano contemporaneo (1984-2000)*, CRAC (Centro di Ricerca Arte Contemporanea, Taranto, Puglia) a cura di M. Bignardi, Gangemi Editore International, Roma, 2017, scheda su *Giuseppe Uncini* (p.25) e *Omar Galliani* (p.37).

- *Il destino delle carceri*, Artribune Magazine, Anno IX, n.52, Roma, Novembre-Dicembre 2019, p. 17.

### **Esperienza Professionale**

*Docente corso di Disegno artistico*

Ottobre 2014 - Giugno 2015

CIS Montesacro – Via Val Trompia 102, Roma

*Istruttore di nuoto/Tecnico educatore*

Giugno 2016 - Novembre 2019

UISP, piscina "Acquacalda" - Via Fausto Coppi, Siena

*Istruttore di nuoto*

Ottobre 2020 - in corso

Sporting Club Delfino - Via Cesare Rasponi, Roma

*Portalettere*

Luglio – Ottobre 2021

Poste Italiane, V.le Europa, Roma

### **Competenze comunicative**

Ottime competenze comunicative e relazionali, capacità di inserimento in nuovi contesti professionali e di contatto con gli utenti.

Ottime capacità di adattamento e affidabilità, propensione al lavoro di gruppo, senso di responsabilità.

### **Competenze organizzative e gestionali**

Ottime capacità organizzative e gestionali, capacità di rispettare le scadenze concordate.

Propensione al problem solving.

### **Competenze informatiche**

Conoscenza del sistema operativo Windows, pacchetto Microsoft Office (Word, Excel, Power Point, OneNote) e Adobe Acrobat (File PDF), Dropbox, Google Drive.

Padronanza dei principali social network e dei motori di ricerca per lavoro

Photoshop, Autocad, Canva.

**Competenze linguistiche**

Inglese: comprensione B2

parlato B2

certificato CLA (Centro Linguistico di Ateneo, Università di Siena)

Spagnolo: comprensione A2

parlato A1

**Hobbies**

Pittura, fotografia, nuoto

Roma, 15/10/2021

A handwritten signature in black ink, reading "Marta Spasio", written over a horizontal line.

Autorizzo il trattamento dei dati personali da me trasmessi ai sensi del Dlgs 196/03 e dell'articolo 13 GDPR 679/2016, all'inserimento dei dati personali in una banca dati informatizzata ed al loro trattamento per fini di selezione e comunicazione.