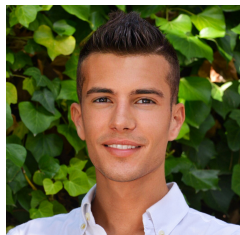


INFORMAZIONI PERSONALI

ANDREA SPEZIALI



 Riccione, m, 47838

 320 0445798

 info@andreaspeziali.it

 www.andreaspeziali.it

Nato a Rimini il 28/09/1988

 [linkedin.com/in/andreaspeziali](https://www.linkedin.com/in/andreaspeziali)

 facebook.com/andreaspezialiofficial

 instagram.com/andreaspeziali

Da 8/3/2018 a 14/6/2019

Istituto Superiore I.S.S. Einaudi Molari

Scuola a Viserba

Docente nella classe di concorso A010

Docente

Attivo dal 8/3/2018

COMUNE DI SARNICO

Pubblico

Delegato alla Bellezza

Funzionario

Attivo dal 3/8/2016

TRIBUNALE DI RIMINI

Ministero della Giustizia

Settore immobiliare (agente con patentino). Esperto di arte, specialista della corrente artistica Art Nouveau (Liberty, Jugendstil ...); Art Déco e Futurismo: Stima di beni mobili e immobili, preziosi, oggetti d'arte, stampe, dipinti, sculture, arti applicate, costumi, arte contemporanea e in genere.

C.T.U. e Perito

Dal 1.1.2012 al 10.08.2017

AITM ITALIA SERVICES SRL

Rif. Ernestina De Paola, Torino (www.aitmart.eu)

Gestione, promozione, marketing, comunicazione, organizzazione e conservazione

Attività svolta: Organizzazione e gestione attività di documentazione del patrimonio storico, artistico e culturale. Organizzazione di mostre, con progetti di sviluppo modulati adattabili alle diversificate esigenze di enti pubblici, aziende o privati. Curato mostre di interesse locale e internazionale.

Dal 1.1.2013 al 20.10.2014

FONDAZIONE Fontanesi Cicchetti Pantaleoni Onlus

Rif. Dott. Roberto Ciliani, Eldac.

Ente privato che svolge attività museale

Attività svolta: Curatore della mostra "Romagna Liberty" e conferenze annesse.

Ufficio Stampa, comunicazione e ricezione per la Fondazione e gli eventi organizzati.

Conservazione, promozione, catalogazione e valorizzazione dei beni artistici della Fondazione.

Riferimento alla mostra Romagna Liberty tenutasi dal 5 aprile al 31 luglio 2014 su sito:

www.romagnaliberty.it

Ottobre 2013 - Aprile 2014

RICCIONE SOCIAL CLUB

www.riccionesocialclub.it

Portale web dedicato alla Perla Verde dell'Adriatico. (Progetto promosso dal Comune di Riccione)

Attività svolta: Autore di articoli inerenti a Riccione e alle ville storiche della città.

- Comune di CESENATICO**
 Dal 1.1.2012 al 31.12.2015 Ente Pubblico. Rif. Roberto Buda
 Per progetto di mostra e varie collaborazioni
Attività svolta: Curatore di mostra. Rif. *Romagna liberty, Una finestra sull'architettura e grafica protagonista della "Belle Époque" romagnola*. Visite guidate per la città alla riscoperta dei villini Liberty.
- Cartacanta editore**
 Dal 2013 al 2017 Editore a Forlì. Rif. Renzo Casadei
 Pubblicazioni d'arte
Attività svolta: Impaginazione grafica di libri. Autore di pubblicazioni. Cfr. pubblicazione commissionata dal FAI, delegazione di Savona: A. Speziali, *"Savona Liberty. Villa Zanelli e altre architetture"*, 2016.
- Associazione ABCO**
 1.1.2010-31.12.2013 Beni Culturali Onlus. Rif. Ernestina De Paola
Attività svolta: Curatore di mostre. Organizzazione e gestione di attività culturali.
- Associazione ANDEL**
 Dal 1.1.2013 al 31.12.2014 Associazione Nazionale Difesa Edifici Liberty. Rif. Valeria Scandellari
 Associazione che opera nel campo della Cultura su scala nazionale
Attività svolta: Curatore di mostre. Grafica: Restyling del logo dell'associazione e valorizzazione della struttura sul web. Organizzazione, promozione e gestione di attività culturali.
- Archivio di Stato Rimini**
 Dal 1.1.2012 al 31.12.2013 Rif. Direttore Gianluca Braschi
Attività svolta: Curatore della mostra itinerante "Romagna Liberty" e conferenze annesse.
- La Voce di Romagna Editrice**
 Dal 2010 al 2014 Quotidiano a diffusione regionale in Emilia-Romagna
 Curatore della rubrica "La Romagna del Lunedì"
- CGS Pubblicità sas**
 Da maggio 2006 a settembre 2006 Stampa, Cartellonistica, comunicazione
Attività svolta: Varie tecniche di stampa (serigrafica e tampografica) e creazioni grafiche.
- Tipografia Venerandi snc**
 Da maggio 2005 a settembre 2005 Stampa e comunicazione
Attività svolta: Varie tecniche di stampa.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Università Giustino Fortunato**
 2018-2019; 2019-2020 Master annuale di I° livello (1500 ore – 60 CFU)
 ▪ **2019:** Master in "Metodologie didattiche per l'insegnamento curriculare e l'integrazione degli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES)"
 ▪ **2020:** Master in "Metodologie didattiche per l'integrazione degli alunni con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA)"
- Corso per Agente d'Affari in Mediazione**
 2016- 2017 ISCOM E.R., Rimini
 ▪ **Materie seguite:** Elementi di Ragioneria e contrattualistica, Legislazione tributaria, Diritto civile, Estimo, Catasto e norme immobiliari, Conservatoria, Informatica, Marketing mix, Tecniche di comunicazione interpersonale e negoziazione commerciale, Amministrazione condominiale e deontologia professionale. - Patentino da agente Immobiliare Cfr. Camera Commercio -

- Luglio 2020 **TFA sostegno – Corso di specializzazione**
 Universidad CEU Cardenal Herrera – Campus Castellón, Spagna
 ▪ **Master:** Curso Superior de Especialización en Atención a las Necesidades Específicas.
- 25 febbraio 2014 **Diploma di secondo livello in Edizioni e Illustrazioni per la Grafica d'Arte**
 Accademia di Belle Arti, Urbino
 ▪ **Materie seguite:** Decorazione, Disegno per l'incisione, Editoria d'arte, Economia mercato e promozione dell'arte, Estetica, Tecniche e tecnologie della Pittura, Tecniche della stampa calcografica, Tecniche dell'Incisione, Storia del libro e della tipografia, Litografia, Lettering, Laboratorio di Tecniche dell'Incisione, Laboratorio di Grafica, Scrittura creativa e Inglese.
- 13 maggio 2011 **Diploma di primo livello in Graphic Design**
 Accademia di Belle Arti L.A.B.A., Rimini
 ▪ **Materie seguite:** Pittura, Anatomia, Teoria della percezione e Psicologia della forma, Pedagogia e Didattica dell'Arte, Tecniche e tecnologie della Pittura, Incisione, Elementi di architettura, Storia dell'arte moderna, Graphic Design, Tecniche pittoriche, Metodologia della progettazione, Cromatologia, Illuminotecnica, Fotografia digitale, Decorazione, Progettazione multimediale, Estetica, Storia della grafica, Inglese.
- 5 ottobre 2007 **Diploma in Arti Applicate – Sezione Grafica Pubblicitaria e Fotografia**
 Istituto d'Arte Federico Fellini, Riccione
 ▪ **Materie seguite:** Grafica d'arte e pubblicitaria, Serigrafia, Tipografia, Storia dell'arte, Fotografia, Scultura, Disegno dal vero, Laboratori e Inglese.

COMPETENZE PERSONALI

- Lingua madre** Italiano
- Inglese** C1 (certificazione ESB) Candidato IT-0074722
- Spagnolo** B2 (corso con esami superati. Piattaforma Dexway) in data 3/12/2019
- Competenze organizzative** Eventi culturali: mostre, conferenze, visite guidate e concorsi (es. fotografici).
 Eipass 7 Moduli User; Uso didattico della LIM; 24 CFU.
- Certificati** Microsoft Office: Word, Power Point, Outlook e Excel.
- Competenze informatiche** Adobe: Photoshop, Illustrator, In Design, After Effects e Dreamweaver. Autocad.
 Wordpress; Campagne pubblicitarie attraverso i socialnetwork Facebook, Instagram, Pinterest
- Pubblicazioni**
- A. Speziali, *Mario Mirko Vucetich (1898-1975). Dal Futurismo al Novecento*, Silvana editoriale, Cinisello Balsamo 2020
 - *Femmes 1900. La donna Art Nouveau*. A cura di M. Lorenzo con un saggio di A. Speziali. 2019
 - A. Speziali, *Sguardi. Il Novecento rivisitato nel segno di Elio Pastore*, Capire edizioni, Forlì 2019
 - A. Speziali, *I 100 poster più belli dell'Art Nouveau*, Capire edizioni, Forlì 2019
 - A. Speziali, *100 best doors of Art Nouveau around the world*, Capire edizioni, Forlì 2019
 - A. Speziali, *L'education Sexuelle. Il Novecento nelle case chiuse tra New York e Parigi*, Cartacanta editore, Forlì
 - A. Speziali, *The World of Art Nouveau*, Cartacanta editore, Forlì 2017
 - A. Speziali, *Giuseppe Sommaruga (1867 - 1917). Un protagonista del Liberty*, Cartacanta editore, Forlì 2017
 - A. Speziali, *Savona Liberty. Villa Zanelli e altre architetture*, Cartacanta editore, Forlì 2016
 - A. Speziali, *Diletto e Armonia. Villeggiature marine Liberty*, Comune di Pesaro, Stampa La Pieve, Pesaro 2015
 - A. Speziali, *Italian Liberty. Il sogno europeo della grande bellezza*, Cartacanta editore, Forlì 2016
 - A. Speziali, *Italian Liberty. Una nuova stagione dell'Art Nouveau*, Cartacanta editore, Forlì 2015
 - A. Speziali, *Italian Liberty. L'alba del Novecento*, Risguardi editore, Forlì 2014
 - A. Speziali, *Il Novecento di Matteo Focaccia. Eclettico architetto tra Liberty e Razionalismo*, Risguardi editore, Forlì 2013
 - A. Speziali, *Romagna Liberty*, Maggioli editore, Santarcangelo 2012
 - A. Speziali, *Una stagione del Liberty a Riccione*, Maggioli editore, Santarcangelo 2010
 - A. Speziali, *Le ville di Riccione*, Lulu editore, 2008

- Progetti**
- **Art Nouveau Week:** www.italialiberty.it/artnouveauweek
 - **Concorso Fotografico ITALIAN LIBERTY:** www.italialiberty.it/concorsofotografico
 - **ITALIA LIBERTY:** www.italialiberty.it
 - **THE WORLD ART NOUVEAU:** www.italialiberty.it/theworldartnouveau
- Mostre**
- 2019 (curatore) Mostra *“Espressioni Liberty in ferro battuto. Mazzucotelli, Gambini, Sommaruga”* allestita ai Magazzini del Sale, Cervia.
 - 2019 (curatore assieme a Carla Tocchetti) Mostra *“Liberty Mon Amour. Appunti di viaggio nella Belle Époque”* allestita al Battistero di Velate a Varese dall'11 luglio al 10 agosto.
 - 2017 (curatore assieme a Vittorio Sgarbi) Mostra: *“Giuseppe Sommaruga. Un protagonista del Liberty”*, allestita a Varese presso il Grand Hotel Campo dei Fiori e Archivio di Stato e Palazzo Regione Lombardia a Milano dal 28 maggio al 31 luglio.
 - 2017 (curatore) Mostra: *“L'Art Déco nella collezione Parenti. Moda e pubblicità nell'epoca dorata successiva al Liberty”*, allestita presso il museo di Arte Povera a Palazzo Marcosanti, Sogliano al Rubicone.
 - 2016 (curatore) Mostra nel circuito della Biennale del Disegno Rimini: *“L'Art Nouveau nella Collezione Parenti. La grafica tra fine Ottocento e metà Novecento nel segno Liberty, Art Déco e Futurista”*, allestita presso il museo di Arte Povera a Palazzo Marcosanti, Sogliano al Rubicone.
 - 2016 (curatore) Mostra itinerante *“Italian Liberty. Il sogno europeo della grande bellezza”*, Magazzini del Sale Cervia e Repubblica di San Marino.
 - 2015 (curatore) Mostra *“Diletto e armonia nelle villeggiature Liberty”*, Villa Molaroni Pesaro.
 - 2015 (artista in collettiva) “EXPO Bologna V° ed.”, Galleria Wikiarte Bologna. Con la partecipazione di Philippe Daverio e Giorgio Grasso.
 - 2014 (curatore) *“GRAFICA LIBERTY. Per una nuova regia dell'Art Nouveau”*, (Mucha, Kirkner, Dudovich, Beardsley, Terzi ecc...) Magazzini del Sale Cervia.
 - 2014 (curatore) *“ROMAGNA LIBERTY. Ville e opere d'arte Liberty in Romagna tra Otto e Novecento”*, (Klimt, Baccarini, Melandri, Chini, Vucetich, Longanesi, Bistolfi, Sironi, Somazzi, Ruggeri, Molaroni, Bongi, Kirkner) Galleria d'Arte Montparnasse a Riccione.
 - 2014 (collaboratore) *“LIBERTY. Uno stile per l'Italia moderna”*, Museo San Domenico Forlì.
 - 2013 (curatore) *“Leonardo Castellani: Incisioni, pitture, acquerelli”*, Galleria Ponte Vecchio.
 - 2013 (curatore) *“Il Novecento di Matteo Focaccia”*, Magazzini del Sale Cervia.
 - 2013 (curatore) *“Romagna Liberty”*, Museo della Marineria Cesenatico.
 - 2013 (curatore) *“Adriatico Liberty”*, Fiera Babilonia Forlì.
 - 2012 (artista in collettiva) *“Premio internazionale Limen Arte”*, Calabria. Confronta il catalogo.
 - 2012 (curatore) *“Italian Liberty”*, Salone SAIE, Bologna.
 - 2012 (curatore) *“Romagna Liberty”*, Centro culturale Carlo Venturini, Massa Lombarda.
 - 2012 (curatore) *“Mirko Vucetich, dal Futurismo al Novecento”*, Castello di Marostica.
 - 2012 (artista in collettiva) *“New Code, Nuovi codici d'arte visiva”*, Castello Estense a Ferrara.
 - 2011 - 2012 La Biennale di Venezia 54. Esposizione Internazionale d'Arte - Padiglione Italia – a cura di Vittorio Sgarbi - (in mostra la scultura *“Totem Riccione”*).
 - 2011 (curatore) *“Gea Della Garisenda, Tra Tripoli e Riccione”*, Palazzo Turismo Riccione..
 - 2011 (artista in collettiva) 14° fiera internazionale d'arte moderna a Pechino, World Trade Center.
 - 2011 Esposizione fotografica permanente *“Le ville di Riccione”*, Biblioteca Comunale Riccione.
 - 2011 (collettiva) *“Arte per la vita”*, Chiesa Santa Maria in Cosmedin, Roma. Vinto il premio.
 - 2010 (curatore) *“Riccione Liberty”*. Per l'evento ho disegnato l'annullo filatelico per il Convegno filatelico Numismatico C.O.C.A.P. Palazzo dei Congressi, Riccione.
- Riconoscimenti e premi**
- 2010. Attestato di merito da parte del Presidente della Provincia di Rimini (Stefano Vitali) per le ricerche svolte sul tema del Liberty nel territorio e per la valorizzazione dell'artista Mirko Vucetich.
 - 2018. Attestato di merito alla 12ª edizione del Premio Internazionale Rimini-Europa-Mondo. Premio sezione *Cultura*.
 - 2019. Attestato di merito alla 13ª edizione del Premio Internazionale Rimini-Europa-Mondo. Premio speciale *Arte* – Massimo esperto d'arte Liberty in Italia.
- Collaborazioni**
- Fai; Touring Club Italiano; Ministero per i Beni e le Attività Culturali presso Archivi di Stato di Varese, Rimini, Forlì e Cesena; Regione Lombardia; Progetto europeo Partage Plus; Réseau Art Nouveau Network; Art Nouveau European Route e Magazie Coup De Fouet; Fondazione Cassa di Risparmio Forlì; Unione Confcommercio Milano Monza Brianza e Lodi.

Alcuni articoli scritti per *Il Sole 24 Ore*, *Repubblica*, *Il Giornale OFF* e *Frecciarossa magazine*:
<http://goo.gl/D2SbV9> <http://goo.gl/iN5VkC> <http://bit.ly/2Zz6jOF> <http://bit.ly/35p6jnl>