



Non bastano gli occhi per vedere il bello: è necessario essere educati a riconoscerlo.



Via A. Perletti II, Grumello del Monte (Bg), 24064, Italy



Via Francesco Nava 21, Milano, 20159, Italy



angela.perletti@gmail.com



+39 3463919570



20/09/1993



Patente B

CV | ANGELA PERLETTI

FORMAZIONE

Ottobre 2016 – **Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte.**

Aprile 2019

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.

Tesi finale in Storia dell'Arte Moderna dal titolo "Bernardo Bitti (1548-1610): gesuita pittore in Perù. Il ciclo di Rondocan".

Agosto 2017 **Summer School "Arte e Fede in cammino" ad Assisi.**

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.

Marzo – **Corso di Alta Formazione "Lavorare nel Mercato dell'Arte".**

Giugno 2017

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.

Ottobre 2012 – **Laurea Triennale in Lettere Moderne.**

Aprile 2016

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.

Tesi finale in Storia della Letteratura Artistica dal titolo "Sondaggi per la vita vasariana di Piero della Francesca".

Settembre 2007 **Diploma di Liceo Linguistico.**

– Giugno 2012 *Liceo Linguistico "La Traccia", Calcinate (BG).*

ESPERIENZE LAVORATIVE

Dicembre 2017 **Curatrice della collettiva di arte contemporanea "Corpo a corpo".**

– Novembre

Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, ottobre-novembre 2018.

Coordinamento generale del lavoro, relazione con l'ente ospitante e gli artisti, progettazione degli spazi espositivi, redazione del catalogo, ufficio stampa.

Artisti in mostra: Lara Braconi, Francesca Della Toffola, Marco Di Giovanni, Federica Ferzoco, Maria Luigia Gioffrè, Cecilia Gioria, Julia Krahn, Piero Mega, Nicolò Quirico, Matteo Pugliese, Nicola Samori, Nicola Verlatto.

LINGUE

Italiano ●●●●●●●●●●

Inglese ●●●●●●●●

Spagnolo ●●●●●●●●●●

Francese ●●●●●●●●

Latino traduzione

PROFESSIONAL SKILLS

Ricerca

Catalogazione dei beni artistici

Editing

Organizzazione eventi

Pacchetto Office

PERSONAL SKILLS

Coworking

Team Leading

Problem solving

Gestione del tempo

Gestione dello stress

INTERESSI

Arte

Architettura

Letteratura

Teatro

Musica

Cinema

Tv

Sport

Marzo 2017 – **Curatrice della collettiva di arte contemporanea “I wish. Giovani e Desiderio”.**
Novembre 2017 *Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano, ottobre-novembre 2017.*

Coordinamento generale del lavoro, relazione con l'ente ospitante e gli artisti, progettazione degli spazi espositivi, redazione del catalogo, ufficio stampa.

Artisti in mostra: Sofia Bersanelli, Andrea Bruschi, Elena Canavese, Manuele Cerutti, Marco La Rosa, Elisa Leonini, Lorenzo Kamerlengo, Manu Invisible, Nicola Villa.

Luglio 2016 – **Assistente del corso di Antropologia e docente incaricato del seminario “Caravaggio e il realismo”.**
Ottobre 2016 *Universidad Católica Sedes Sapientae, Lima (Perù).*

ESPERIENZE DI VOLONTARIATO

2012-2016 **Aiuto allo studio per ragazzi dai 10 ai 15 anni d'età.**
Cooperativa Martinengo, via Martinengo 12, Milano.

www.cooperativamartinengo.it

2017-2019 **Segretaria ed editor.**
Centro Culturale di Milano, Largo Corsia dei Servi 4, Milano.

www.centroculturaledimilano.it

ALTRE ESPERIENZE

2016-2018 **Presidente dell'associazione studentesca “BoulevArt”.**

Associazione con l'obiettivo di approfondire tematiche dell'Arte mediante incontri, redazione di articoli e organizzazione di visite guidate (Biennale di Venezia, Fondazione Prada).

2007-2011 **Attrice nella Compagnia Teatrale “La Traccia”.**

Nel 2010 in tournée con Delitto e Castigo di Fëdor Dostoevskij in Siberia e a Mosca.
www.centroculturaledimilano.it