

Cecilia Severini

21.11.2003, Milano | +39 3284412337 | severiniceciliaa@gmail.com

Patente B

Lingue: Italiano e inglese base



Studentessa di Valorizzazione del Patrimonio Culturale presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, orientata alla curatela, alla scrittura critica e alla progettazione espositiva. Interesse per l'arte contemporanea e la valorizzazione delle pratiche artistiche emergenti.

Progetti curatoriali ed espositivi

04.2026 - 10.2026 (IN CORSO) | UNA TORRE PER L'ARTE, CASTELLARO LAGUSELLO (MN).

Curatrice indipendente

Ideazione, allestimento e curatela critica di tre progetti espositivi (due collettivi e uno personale) presso la Torre Campanaria. [Exibart](#)

07.2026 | QUESTO DIPINTO NON LO VOLEVO FARE - DENIS ROMANO, VIA SPARTACO 33 (MI).

Curatrice indipendente

Curatela della mostra e testo espositivo.

06.2025 - 07.2025 | IO È UN ALTRO, ART GALLERY FINESTRERIA (MI)

Curatrice indipendente (mostra collettiva)

Progettazione espositiva, scouting, allestimento e testo critico gestiti in totale autonomia.

[Artribune](#), [Exibart](#), [Juliet](#). Articoli critici su [MilanoArtScene](#) e [Segno](#)

06.2026 | DOV'È DIO, FUORIPROGRAMMA, MAGNANO (BI).

Curatrice indipendente

Curatela della mostra e testo espositivo. [Fuoriprogramma](#)

05.2026 - 06.2026 | BLOOM REVOLUTION, FELIPE CARDENA, DAZIO V GIORNATE (MI).

Curatrice indipendente

Curatela della mostra e testo espositivo. [Artuu](#), [Artribune](#)

04.2026 - 05.2026 | ORIZZONTI CONDIVISI, PERCORSO DI UNA COLLEZIONE, VILLA FILIPPINI (MB).

Curatrice indipendente

Progetto curatoriale in collaborazione con la collezione privata Viganò-Pierelli e la Galleria Giovanni Bonelli. [Exibart](#)

Scrittura critica

2025 - ATTUALE | ARTUU MAGAZINE.

Intervistatrice e curatrice della rubrica "GenerazioneZ"

Ricerca e selezione di giovani artisti emergenti. Link: [ARTUU](#)

2025 - 2026 | ART GALLERY FINESTRERIA (MI)

Critica d'arte

Scrittura di saggi critici ed espositivi, tra cui Risonanze Metalliche ([Exibart](#)) e TUTTIGATTI ([Art Gallery Finestreria](#))

05.2026 | PRESENTAZIONE DEL FUMETTO "IL MIO AMICO FRANCO", SERENDEEPITY (MI).

Moderatrice | Presentazione e moderazione del talk con l'autore e il disegnatore.

03.2026 | IL PESO DEL CIELO, OUTFRAME COLLECTIVE, LUNGOLINEA (MI).

Critica d'arte | Scrittura del testo critico espositivo

2025 - 2026 | ARTKIVIO7.

Co-ideatrice, Curatrice dei contenuti e Video Producer

Ideazione e produzione di un format indipendente di video-interviste e Studio Visit con giovani artisti emergenti. Link: [ARTKIVIO7](#)

03.2026 | ARTPARA, EX FORNACE, MILANO.

Interviste video ad artisti provenienti da più continenti, in una mostra dedicata esclusivamente ad artisti con disabilità mentali e/o fisiche, promuovendo il dialogo internazionale.

Esperienze in gallerie e musei

10.2025 - 07.2026 | ART GALLERY FINESTRERIA, MILANO.

Assistente

Supporto alla progettazione e organizzazione delle mostre, gestione dei contenuti digitali e dei rapporti con il pubblico

05.2026 | CREMONA ART FAIR PER ART GALLERY FINESTRERIA.**10.2025 | ARTVERONA PER ART GALLERY FINESTRERIA.**

Assistente | Co-gestione dello stand

01.2025 - 04.2025 | GALLERIA PATRIZIA ANASTASI ARTE (RM).

Assistente

Realizzazione di comunicati stampa e locandine, allestimento e organizzazione degli spazi espositivi, contatto con il pubblico e accoglienza

11.2024 | ADI DESIGN MUSEUM (MI).

Ask me

Volontaria per Artisyoud, mostra artistica in mano ai giovani.

Conoscenza di artisti internazionali, contatto con un vasto pubblico

Istruzione e formazione

2024 - ATTUALE | ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA, MILANO

Scuola di comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico culturale

2022 - 2024 | ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA, MILANO

Scuola di grafica d'arte (interrotto)

2017 - 2022 | LICEO ARTISTICO ORSOLINE DI SAN CARLO, MILANO

Diploma in Arti Figurative - Plastico Pittorico