



CRISTINA GENTILE

Artista e Curatrice

Come Curatrice e Artista il mio obiettivo è unire ricerca storico-artistica, scrittura curatoriale e organizzazione di mostre ed eventi per trasformare ogni progetto in un'esperienza unica e in una vera poesia visiva.

ESPERIENZE DI PROGETTO

MILANO ARTE MAGAZINE:

2026, Collaborazione editoriale, Milano, IT

ASSISTENTE D'ARTISTA:

2026, Gestione dell'archivio e opere di Luca Vitone, Milano, IT

CERAMICA:

2023-2026, Terre Ceramica e Arte, Torino, IT

PARATISSIMA:

2024, Fiera d'arte contemporanea, Torino, IT

ARTISSIMA:

2023, Fiera internazionale d'arte contemporanea, Torino, IT

RE-PLAY:

2023, (IR)REALIZZATI Progetti tra utopia e realtà - MAUTO, Torino, IT

TOWARD:

2021, Museo Lavazza, Torino, IT

IL RUOLO DELL'EDUCATORE MUSEALE:

2019, Museo Ettore Fico, Torino, IT

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

LAUREA MAGISTRALE IN ARTI VISIVE E STUDI CURATORIALI

2025- presente

NABA, Nuova Accademia di Belle Arti, Milano, IT

LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI

via sant' Ottavio 20, Torino, IT- 11/2024

Tesi: Il mito di Gauguin sulle pagine dei giornali

DIPLOMA SCUOLA D'ARTE ALDO PASSONI

09/2016-06/2021 via della Rocca 7, Torino, IT

ALTRE INFORMAZIONI

CORSO BREVE- VISUAL MERCHANDISING

NABA, Nuova Accademia di Belle Arti, Milano, IT

CORSO BREVE- WEB DESIGN

NABA, Nuova Accademia di Belle Arti, Milano, IT

CONTATTI:

(+39) 3293242563

cri02.gentile@gmail.com

COMPETENZE:

Curatela e allestimenti
Ricerca storico-artistica
Scrittura curatoriale
Organizzazione eventi
Gestione progetti culturali

COMPETENZE DIGITALI

Padroneggio del pacchetto
Office
(Word; Excel; PowerPoint.)
Email / Social Network;

BASE: Sketchup. Illustrator,
Photoshop ed Indesign

LINK

[Portfolio progetti](#)

LINGUE

Italiano- Madrelingua
Inglese- Avanzato
Francese- Base