

Eliana Urbano Raimondi

ART CURATOR, ART DIRECTOR

Italian, 01/10/1994 - Currently based in Barcelona (Spain)

elianaurbanoraimondi2@gmail.com cell.: +39 366 3462971



WORK EXPERIENCE

• 2019 - present >> FOUNDER, ARTISTIC DIRECTOR, EXHIBITION & EVENT PLANNER, ART CURATOR & WRITER

[L'ARCA DEGLI ESPOSTI](#) - Palermo, Italy

EXHIBITIONS

- *Inventarium. Imaginary Encyclopedia* – (website: larcadegliesposti.com/attivita/invetarium/) (2021)
- *Mors in fabula*. Stefano Bessoni, Cesare Inzerillo, Sergio Padovani, Francesco Viscuso (L'arca degli esposti - PA, 2020)
- *Requiem*. Agostino Arrivabene, Philippe Berson, Nicola Bertellotti, Pablo Mesa Capella, Tiziana Cera Rosco, Pierluca Cetera, Gaetano Costa, Olivier De Sagazan, Nicola Vinci, Sicioldr (Wunderkammer Mirabilia Gallery - Roma, 2019)
- *Il sogno di Circe*. Ettore Aldo Del Vigo, Adriano Fida, Fabio Timpanaro (L'arca degli esposti - Palermo, 2019)
- *Tregenda*. Gianluca Capozzi, Vanni Cuoghi, Jernej Forbici, Federico Infante, Franco Rasma, Salvatore Vitagliano (L'arca degli esposti - Palermo, 2019)
- *Ritenere*. Philippe Berson, Desideria Burgio, Gaetano Costa, Gandolfo Gabriele David, Chiara Gullo, Raffaele Milazzo, Moio&Sivelli, Germain Ortolani (L'arca degli esposti - Palermo, 2019)

• 2018 - 2019 >> FREELANCE ART CURATOR

EXHIBITIONS

- *Dopo l'umano*. Paolo Assenza, Francesco Balsamo, Nicola Bertellotti, Gianluca Capozzi, Pierluca Cetera, Tito Huang, Rossana Taormina, Nicola Vinci, William Marc Zanghi (via Dante Alighieri 25 - Palermo, 2019)
- *Caleidoscopio*. Gianluca Capozzi (Fornace Falcone/Cilento Outlet Village - Eboli - SA, 2019)
- *Attraverso*. Gianluca Capozzi (Galleria Contempo, Pergine Valsuga - TN, 2018)
- *Corrado Sassi. Monade* (via Dante Alighieri 25 - Palermo, 2018)
- *L'Epos. Manfredi Beninati* for Associazione Flavio Beninati (via Dante Alighieri 25 - Palermo, 2019)
- *Una foresta di antenne*. Raffaella Nappo (Associazione Flavio Beninati - Palermo, 2018)

• 2017 >> GALLERY ASSISTANT, GUIDE, WRITER

[RIZZUTOGALLERY](#) - Palermo, Italy

ACTIVITIES: critical texts, interviews and guided tours for *Rise*, Jachym Fleig solo show (2016); *Single and Plural*, Lucio Pozzi solo show (2017) and *Nyctografie*, Stefano Cumia, Nunzio e Turi Rapisarda (2017)

• 2015 - 2017 >> EDUCATION PLANNER, GUIDE + BOOKSHOP SERVICES

- *Estoy Viva*, Regina José Galindo anthological exhibition, curated by Diego Sileo & Eugenio Viola (ZAC Palermo, 2015)
- *Das Orgien Mysterien Theater* di Hermann Nitsch (ZAC Palermo, 2015)
- *Le stanze d'Aragona III*, curated by Helga Marsala & Andrea Bruciati (Villino Favalaro, Palermo, 2015)
- *Nel Mezzo del Mezzo*, curated by Christine Macel, Marco Bazzini, Bartomeu Mari (Museo Riso, Albergo delle Povere, Palazzo Sant'Elia, Cappella dell'Incoronazione, Palazzo delle Aquile - Palermo, 2015)
- *Cuba. Tatuare la storia*, curated by Sileo & Giacomo Zaza (ZAC Palermo, 2017)
- *Odyssey. Un progetto di Ai Weiwei per Palermo* (ZAC Palermo, 2017)
- Coordination of a thematic table for *Archetipi del femminile* curated by Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'Arte - Accademia di Belle Arti di Palermo, 28-29.04.2016
- Itinerari Liberty Palermo I-Design 2015: Teatro Massimo e il Villino Favalaro

• 2012 - 2016 >> INTERNSHIPS

- *La Bottega dell'Armeno*, workshop with Medhat Shafik, curated by Carmelo Strano (Palazzo Riso - PA, 2016)

- Internship at the Superintendence of Cultural Heritage of Trapani (2012 e 2013);
- Internship at Esmovia association (Valencia, 2012)

PUBLICATIONS

>> MONOGRAPHIC ESSAYS

- *Vita, Arte e Miracoli di Manfredi Beninati*, ed. Qanat, Palermo 2018 (ISBN 9788831903097)

>> CATALOGS

- Catalogs for L'arca degli esposti (*Ritenere, Tregenda, Il sogno di Circe, Requiem, Mors in fabula*)
- Catalog for the art exhibit *Dopo l'umano* (2019)
- Catalog for the art exhibit *Monade* (2018)
- Analytical profiles for the catalog *Gipsoteca dell'Accademia di Palermo. Conoscenza, conservazione e divulgazione scientifica* curated by Giuseppe Cipolla

>> OTHER CRITICAL TEXTS

- *Marilena Manzella* for the catalogue of *Luci e Ombre a Sutri. Da Mattia Preti a Fortunato Depero* curated by Vittorio Sgarbi (Museo di Palazzo Doebbing - Sutri, 2021)
- *La supernova dantesca* in Angelo Demitri Morandini. *Dante Fluttuante* (Galleria Contempo - TN, 2021)
- *Humus. Una finestra sul cortile*, Alessio Vaccari solo show (La Paziienza Arti e Libri - Ferrara, 2020)
- *Do not answer. Tito Huang e Sisu Quian* (So Art Museum - Qingdao, 2019)
- *To be reconciled to the world. Tito Huang* (Musée Foto - Shanghai, 2019)
- *Veronica Marchese* (Diekleinebrücke Spazio D'Arte - Palermo, 2019)
- *Le maschere dell'io*, Andrea De Cesare solo show (Associazione Flavio Beninati - Palermo, 2017)

>> ARTICLES & INTERVIEWS (art sector magazines)

• EXIBART

- *Gli ingredienti del burocrate perverso*. Interview with Lucio Pozzi
- *Se questo è un sabato. Manfredi Beninati*
- *Il Teatro capovolto del sognatore di mondi. Alessandro Sicioldr*
- *Swag Revolution. Felipe Cardeña*
- *...E che cane (Cani in posa - Venaria Reale - Torino)*
- *Il futuro è stupido. L'intervento di Marco Angelini presso FACTO a Montelupo Fiorentino*
- *Divenire contemporaneo. Il flusso di Eraclito arriva nel XXI secolo, allo spazio T24 di Roma*

• ITALIAN FACTORY MAGAZINE

- *Foresta Urbana: visioni, suoni, odori. Un labirinto sensoriale per riflettere sul rapporto uomo-natura*

• OBSZINE

- *Legami tentacolari*

EDUCATION

- **2016 >> Graduation in Didactic of Arts - [Accademia di Belle Arti di Palermo](#) (110/110 cum laude)**
- **2013 >> Classical High School P.N.I Diploma - Liceo Leonardo Ximenes - Trapani (100/100)**

LANGUAGE SKILLS

- **Italian:** Mother tongue
- **English:** Upper-Intermediate
- **Spanish:** Intermediate

FILM & THEATRICAL PRODUCTIONS

- *Cavalcalaluna*, directed by Lollo Franco (Palermo, 2021)
- *Morte malinconica del bambino ostrica*, directed by Nicola Franco (Palermo, 2021)
- *Sguardi*, directed by Lollo Franco (Palermo, 2021)
- *Prova d'attore*, directed by Lollo Franco (Palermo, 2020)
- *L'epos*, a film directed by Manfredi Beninati (2018)