



Rosa Abete

Abitazione : Via Giacomo Leopardi 19, 80048, Sant'Anastasia (NA), Italia

E-mail: rosaabete7@gmail.com **E-mail:** rosaabete@pec.it

Telefono: (+39) 3381699881

Sesso: Femminile **Data di nascita:** 10/02/1998

Luogo di nascita: Massa di Somma (NA), Italia **Nazionalità:** Italiana

PRESENTAZIONE

Sono una studentessa magistrale in storia dell'arte (LM-89) all'università degli studi di Napoli Federico II, curriculum museologico. Ho una forte passione verso l'ambito educativo, che reputo sia la vera e propria base su cui si fonda la nostra società e la trasmissione della conoscenza e della tutela del nostro patrimonio culturale è il mio obiettivo professionale più grande, a cui spero di poter arrivare sia attraverso l'istruzione (insegnamento) che negli enti museali stessi (curatrice).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[01/09/2025 – Attuale]

Laurea magistrale in Patrimonio Culturale, Storia delle Arti e Museologia

Università degli studi di Napoli Federico II

Città: Napoli (NA) | **Paese:** Italia

[01/10/2018 – 11/07/2022]

Laurea triennale in Archeologia, Storia delle Arti e Scienze del Patrimonio Culturale

Università degli studi di Napoli Federico II

Città: Napoli (NA) | **Paese:** Italia | **Voto finale:** 110/110 | **Tesi:** "Il museo crogiolo dell'identità sociale: il caso del MANN nella comunità napoletana"

Diploma Liceo delle Scienze Umane

Istituto di Istruzione Secondaria di II Grado Matilde Serao

Città: Pomigliano d'Arco (NA) | **Paese:** Italia | **Voto finale:** 90/100

Ho svolto l'alternanza scuola-lavoro durante il mio quarto e quinto anno di superiori a stretto contatto con gli alunni della scuola primaria, creando laboratori didattici su argomenti scolastici. Ho altresì studiato pedagogia, psicologia, antropologia e sociologia per cinque anni, ricoprendo moltissime nozioni fondamentali per l'insegnamento.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Museo Archeologico Nazionale di Napoli - Museo Etrusco di Villa Giulia, Roma

Città: Napoli, Roma | **Paese:** Italia

[06/2021 – 09/2021]

Tirocinio universitario

- elaborazione testi critici sulle strategie comunicative dei musei durante il lockdown
- raccolta dati da social media
- creazione grafici
- storytelling delle opere esposte e del museo.

Superprof - private

Città: Online - Napoli | **Paese:** Italia

[2019 – 2022]

Lezioni di Storia dell'arte e Latino

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA C1

PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

CONFERENZE E SEMINARI

[24/05/2023 – 01/06/2023]

“Antiqua. Narrare il passato. Archeologia e Museologia” Seminario di formazione avanzata

École du Louvre (Parigi), Università degli studi di Napoli Federico II

Il seminario, pensato per gli studenti dell’Università di Napoli Federico II e dell’École du Louvre, intende analizzare il rapporto tra Archeologia e Museologia nella ricostruzione e nella narrazione delle società del passato, secondo gli orientamenti disciplinari e metodologici più recenti. Attraverso un approccio diretto con siti archeologici, musei e centri di restauro, in Italia e in Francia, il seminario propone agli studenti un percorso formativo curato da specialisti e arricchito da laboratori che vedranno protagonisti tutti i partecipanti.

Il seminario si sviluppa su due nuclei tematici. Il primo è incentrato sui processi di individuazione e di interpretazione dei record archeologici, alla base delle ricostruzioni storiche. Il secondo esplora le dinamiche di conservazione, valorizzazione e narrazione dei dati conoscitivi acquisiti o consolidati, attraverso le scelte di linguaggi, media e strategie che vedono impegnati Musei, Parchi Archeologici, fondazioni e istituzioni pubbliche e private.

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

[2021]

Concorso “Il Museo che verrà” – Vincitrice Istituto che rilascia la qualifica: ICOM Campania - Fondazione Morra

Il mio progetto "MUCN - Il museo della cultura napoletana" ha vinto questo concorso, il cui scopo era ripensare il ruolo sociale dei musei connessi alle giovani generazioni.

COMPETENZE

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Social Network | Gestione autonoma della posta e-mail | Posta elettronica | Windows | Microsoft Office | gentilezza | lavoro di squadra | precisione | empatia | ottima comunicazione | problem solving | flessibilità | creatività | adattabilità | affidabilità | pazienza

PATENTE DI GUIDA

Automobile: B

PUBBLICAZIONI

[2024]

[Costellazione di sogni](#)

Una raccolta di poesie contemporanee.

Autori: Rosa Abete | **Editore:** Controluna