
Elisa Barbieri



Nata a Cagliari il 04 Agosto 1994

Via Giuseppe Calucci 98, 30174, Venezia
(+39) 3292625585
barbieri.elisa1994@gmail.com

COMPETENZE

Sociali e Relazionali

Prediligo il lavoro di gruppo, ma allo stesso tempo sono interdependente, mi interessa l'interazione con il pubblico e far parte di attività con scopi socio-culturali. Mi piace darmi degli obiettivi e avere sempre delle strategie pronte per portare a termine un progetto al massimo del suo potenziale, sempre seguendo un'etica di inclusione e unione sociale. Queste capacità e competenze le ho acquisite grazie soprattutto a i progetti artistici e musicali, aver lavorato al Centro Culturale Candiani, aver fatto parte della Consulta degli Studenti all'Accademia di Belle Arti di Venezia, di cui anche parte del Consiglio Accademico, aver svolto tutoraggio, aver avuto relazione con il pubblico in veste professionale, esser stata parte di un gruppo Scout per 10 anni.

Informatiche e Tecniche

Sono abile con tutti gli strumenti digitali e tecnologici e mi piace sperimentare utilizzandoli anche in modi non-predefiniti.

Dispositivi: Computers, Tablet, Smartphone, Mixer, Impianti audio, Proiettori, Monitor, Fotocamere, Videocamere, Tavolette grafiche.

Software: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe InDesign, Adobe Premiere Pro. Word, Excel, Powerpoint. GarageBand, Audacity, Text.

Linguistiche

INGLESE. Buone capacità di lettura, scrittura ed espressione orale.

FORMAZIONE

Formazione insegnanti 24 CFU, Ca' Foscari, Venezia - *Attualmente iscritta*

Gennaio 2020 - Oggi

Esami sostenuti fino a oggi: Pedagogia Speciale e Didattica dell'Inclusione, Tecnologie Educative e Didattiche.

Accademia di Belle Arti di Venezia - *Diploma Accademico di secondo livello in Pittura (Laurea Specialistica).*

Ottobre 2016 - Ottobre 2018

Conseguito con la votazione di 110 e lode.

Tesi sperimentale "Gate, le influenze del punk nell'arte contemporanea" seguita da Riccardo Caldura e Manuel Frara.

Esami sostenuti: Elementi di Produzione Video, Beni Culturali, Architettura Virtuale, Serigrafia, Fenomenologia delle Arti Contemporanee, Pittura, Installazioni Multimediali, Teoria e Metodo dei Mass Media, Tecniche e Tecnologie per le Arti Visive, Psicologia dell'Arte - Teoria della Percezione e Psicologia della Forma, Anatomia Artistica, Storia dell'Arte Contemporanea.

Accademia di Belle Arti di Venezia - *Diploma Accademico di primo livello in Nuove Tecnologie dell'arte (Laurea Triennale).*

Ottobre 2013 - Febbraio 2017

Conseguito con la votazione di 110.

Tesi sperimentale "Error" sull'errore digitale e il glitch nell'arte contemporanea, seguita da Manuel Frara.

Esami sostenuti: Tecniche di Ripresa e Montaggio, Progettazione Multimediale, Storia dell'Arte Contemporanea, Fenomenologia delle Arti Contemporanee, Installazioni Multimediali, Teoria e Metodo dei Mass Media, Fotografia, Fotografia Digitale, Sound Design, Estetica, Estetica dei New Media, Design, Metodologia Progettuale della Comunicazione Visiva, Illuminotecnica, Digital Video, Arti e Musiche Contemporanee, Pratica e Cultura dello Spettacolo, Teoria della Percezione e Psicologia della Forma, Applicazioni Digitali per l'Arte.

Liceo Artistico di Cagliari Foiso Fois - *Diploma di istruzione secondaria superiore ad indirizzo artistico, progetto Michelangelo, sezione ARTI GRAFICHE.*

Settembre 2008 - Luglio 2013

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Centro Culturale Candiani, Comune di Venezia - *Operatrice di Servizio Civile Universale*

Febbraio 2019 - Febbraio 2020

- Progettazione e realizzazione di laboratori didattici ed educativi per la promozione di arte e cultura a bambini da 6 a 11 anni e genitori.
- Comunicazione e promozione online delle attività di Not Only For Kids.
- Gestione di spazi e materiali, lavori vari di segreteria e amministrazione.
- Realizzazione di eventi pubblici per la cittadinanza attiva come: “PIC-NIC urbano”, “NOTTI DISARMATE” rassegna cinematografica alla Casa del Cinema di Venezia, “4 PASSI” rassegna cinematografica al Candiani.

Associazione Ghiaccio Nove, Marghera, Venezia - *Socia attiva*

Maggio 2019 - Oggi

www.instagram.com/associazione.ghiaccionove/

www.facebook.com/ghiaccio9/

- Progettazione eventi, comunicazione, promozione, gestione, amministrazione, tessere.

Default, Venezia - *Artista e Curatrice*

Dicembre 2017 - Oggi

<https://default665avv1.wixsite.com/default>

- Progettazione e cura di progetti artistici, happening, performance, esposizioni collettive.
- Documentazione, *scrittura progetto, catalogo, comunicazione e promozione, realizzazione di workshop, talk, laboratori*, gestione del sito e dei contenuti. Allestimento e Disallestimento mostre.
- Installazioni multimediali.
- OIKOS, ricognizioni visive tra spazio abitativo e spazio urbano. Casa Bossi, Novara. (Maggio-Settembre 2019)
- GATE, Radio Vanessa, Venezia. (Ottobre 2019)
- KNOWVISIT, A good place to know, visit, and learn. Residenza e Happening. Castel Beseno, Besenello (TN). (Giugno 2018)
- DiskoPunk - Diskoteque. Venice Art Project, Venezia (Novembre-Dicembre 2017)
- ALTI!, percorso sonoro. Casa del Cinema di Venezia. (Ottobre 2017)
- DEFrag, Happening. Centro Zitelle della Giudecca, Venezia. (Settembre 2017)
- ÈCoinvolgente, residenza e Ca'Contarin, Monfumo (TV). (Luglio 2017)

-
- SOUNDWALKED, percorso sonoro. Hotel Saturnia & International, Venezia. (Maggio-Luglio 2017)
 - DEFAULT, esposizioni, talk e performance. San Servolo, Venezia. (Aprile-Giugno 2017)

Bug. radioshow e autoproduzioni, Venezia - *Speaker e creativa*

Marzo 2018 - Oggi

www.instagram.com/bug.bugbugbug/

www.facebook.com/bug.radioshow

- Progettazione del programma radiofonico, ricerca del materiale, dirette sui social e su fm, interviste, presentazioni di libri, comunicazione e promozione.
- Produzione di materiali come spille, magliette, stampe serigrafiche, shopper, creazioni in legno.

Magazzini del Sale, Accademia di Belle Arti di Venezia - *Mediatrice culturale*

Maggio 2016 - Maggio 2018

- Relazione con il pubblico, guida alle opere.
- Organizzazione e coordinazione di tutti i Mediatori Culturali per la mostra in atto.
- Responsabile dello Shop di "Stelle e Viaggi".

LaBiennale, Giardini e Arsenale - *collaboratrice*

Ottobre 2015

- Organizzazione e coordinazione delle performance o installazioni multimediali di Ivana Muller, Maria Eichhorn e Hans Haacke.
- Coordinazione dei partecipanti alle performance, aggiornamenti giornalieri, relazione con gli artisti, relazione con il pubblico, responsabile delle opere per tutto il mese.

LaBiennale, Giardini - *collaboratrice*

Maggio 2014

- Allestimento, realizzazione di un "percorso" in acrilico su pavimento, coordinamento, relazione con gli artisti.

Malagana Fest, Cagliari - *organizzatrice*

Agosto 2013

- Gestione e cura del festival, programmazione generale, coordinamento musicisti.
- Allestimento impianto audio.
- Comunicazione e promozione.

La sottoscritta Elisa Barbieri,

ai sensi e per gli effetti delle disposizioni contenute negli artt. 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 Dicembre 2000, n° 445 e consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 del predetto D.P.R. n° 445/2000, sotto la propria responsabilità.

DICHIARA

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Elisa Barbieri', written in a cursive style.