



ELISABETTA GIRARDI

Laureata in Storia delle Arti e Conservazione dei Beni Artistici magistrale, indirizzo Contemporaneo, presso l'Università Ca' Foscari di Venezia. Durante le mie esperienze lavorative ho potuto perfezionare le mie capacità di problem solving, capacità relazionali e comunicative.

DATI PERSONALI

Email

bettagirardi95@gmail.com

Telefono

+39 3207425985

Indirizzo

Via Strada Delle Cattane, 146
36100 VICENZA (VI), Italia

COMPETENZE

Organizzazione aste di beni artistici

Allestimento mostre

Organizzazione eventi artistici

Organizzazione trasporto opere d'arte

Problem solving

LINGUE

Italiano Madrelingua
Inglese B2

ESPERIENZE LAVORATIVE

Ott. 2021 - Sett. 2022 /
Gen. 2023
-Giugno 2023

Vivai Frigo Massimo

Via Cordellina 84, Sovizzo (VI)

Addetta vendite, Composizioni floreali

Sett. 2022 - Dic. 2023

Tirocinio Pandolfini Casa d'asta s.r.l.

Borgo degli Albizi 26, Firenze (Fi)

Tirocinante

Mar. 2015
- Nov. 2021

Punto Verde Agraria

Via Roma 3, Costabissara (VI)

Addetta vendite

Ago. 2018
- Dic. 2019

Bar New Abaco

Viale Verona, Vicenza (VI)

Barista

Anno 2017
- 2018

Galleria d'Arte Berga

Contrà Porton del Luzzo 16, Vicenza (VI)

Allestimento mostre, Organizzazione aste online, Gestione comunicazione

ISTRUZIONE

Luglio 2023

Laurea Magistrale in Storia delle Arti e Conservazione Beni Artistici indirizzo contemporaneo presso l'Università Ca' Foscari Venezia. Tesi: "Gli NFT e le case d'asta: primo sguardo ad un mercato dell'arte in evoluzione"

Apr. 2020

Laurea Triennale in Conservazione e gestione dei beni e delle attività culturali presso l'Università Ca' Foscari. Elaborato finale: "Rapporto esistente tra la figura del gallerista e dell'artista."

Anno 2014/15

Diploma presso l'Istituto A. Canova Vicenza.
Titolo di studio: Diploma tecnico dell'ambiente

FORMAZIONE

Giu. 2021

Minor Critica e curatela d'arte presso Università Ca' Foscari

Gen. 2020

Workshop Presso MuseOrfeo /HomeGallery per Curatore ed organizzatore di mostre ed eventi

Dic. 2019

Workshop intensivo presso la School for Curatorial Studies Venice sulla movimentazione delle opere d'arte