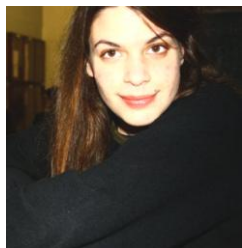


# CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Eugenia Manganiello  
Nata a Roma il 09/02/'91  
Nazionalità italiana  
Residente in via Valnerina 36,  
00199, Roma  
Telefono cellulare:  
+39 3314245414  
E-mail:  
eugenia.manganiello@outlook.com

## FORMAZIONE

### Luglio 2018:

Master di primo livello in inglese in Business for Arts and Culture (107/110) presso lo IED, Istituto Europeo di Design, Venezia. Esame finale con un progetto dal titolo *Planning of cultural events: jazz music and local development. Formello Jazz Festival Case Study.*

### Settembre 2016 - 2017:

Laurea magistrale in Storia dell'arte (110/110 con Lode). Tesi sull'arte contemporanea dal titolo: *Victor Burgin: riflessioni metalinguistiche di un artista contemporaneo* con relatrice la professoressa Carla Subrizi e con correlatore il professore Claudio Zambianchi, presso l'Università La Sapienza, Roma.

### Marzo 2013 - 2014:

Laurea triennale in studi storico artistici (110/110). Tesi sull'arte contemporanea dal titolo *Vik Muniz* con relatrice la professoressa Antonella Sbrilli, presso l'Università La Sapienza, Roma.

### Luglio 2009 - 2010:

Maturità classica (78/100) presso il liceo classico Torquato Tasso, Roma.

## ESPERIENZE LAVORATIVE

### Giugno 2018

Partecipazione all'organizzazione dell'evento culturale INSPIRED; evento di arte e musica all'interno dell'Art Night Venezia del 23 Giugno 2018 completamente gestito dal team del master in Business for Arts and Culture, IED. Responsabile parte logistica e ricerca sponsors.

### Marzo 2015 - oggi

Dog sitter nel Quartiere Africano, Roma.

### Marzo - Dicembre 2015

Borsista per il servizio di orientamento e tutorato degli studenti (SORT) presso la segreteria del dipartimento di Storia dell'arte, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università La Sapienza, Roma.

**Febbraio 2015**

Responsabile vendite per la casa editrice Rosenberg&Sellier per la presentazione del libro *In difesa del welfare state* all'I.I.S. Federico Caffè, Roma.

**Dicembre 2012**

Responsabile vendite per la casa editrice Rosenberg&Sellier alla Fiera del libro di Roma.

## **CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI**

### **Lingue**

**Italiano:** lingua madre.

**Inglese:** First Certificate in English (FCE) corrispondente al livello B2 conseguito nel 2014.

**Francese:** livello buono scritto e parlato.

### **Altre competenze**

**Informatiche:** uso di Internet, e-mail, social network, piattaforma Windows.

**Relazionali e organizzative:** ottime capacità relazionali acquisite in ambito sportivo, lavorativo e culturale (organizzazione di eventi, workshop universitari, viaggi), capacità di adeguarsi facilmente in contesti nuovi, di comunicare adeguatamente in ambiti differenti e di relazionarsi opportunamente e positivamente in un gruppo di lavoro.

**Artistiche:** interessata da sempre all'arte in generale, coltivo la mia passione per la musica, per la lettura, per la calligrafia, la ceramica e la fotografia. Declino la mia creatività, manualità e precisione anche nella passione per la cucina e ho sempre cercato di trovare un risvolto economico con i dolci e l'artigianato da me prodotti.

### **Altre esperienze**

**Maggio - Giugno 2016**

Partecipazione alla tavola rotonda dal titolo *Arte contemporanea e storia attraverso il mondo: un dialogo aperto. Tre tavole per riflettere su modernità, confini, immaginari* con l'intervento *Arte Indiana oggi, due sguardi femminili*, tenutasi il 21 Giugno al MLAC – Museo Laboratorio di Arte Contemporanea, Università La Sapienza, Roma.

**Gennaio - Marzo 2016**

Partecipazione al laboratorio del corso di Archivistica sotto la coordinazione della professoressa Maria Guercio, Università La Sapienza, Roma: laboratorio tenutosi presso i Fondi dell'Ufficio Storico dell'Aeronautica Militare, Roma.

**Ottobre 2015**

Tirocinio presso l'ex cartiera latina nel Parco regionale dell'Appia Antica nell'ambito della mostra *Visioni, Architetture per il terzo millennio* dell'artista italiano Leandro Lottici.

**Dicembre 2014 - Gennaio 2015**

Partecipazione con testi (recensioni di mostre di arte contemporanea) sul sito *Step In Write Out*; progetto di Manuela Pacella per gli studenti di laurea magistrale sotto la coordinazione del professore Claudio Zambianchi, Università La Sapienza, Roma.

**Maggio 2014**

Partecipazione al workshop sul Gruppo '63 sotto la coordinazione della professoressa Carla Subrizi, Università La Sapienza, Roma.

**Febbraio 2010**

Stage di astrofisica IAFS/IFSI presso l'area di ricerca di Tor Vergata, Roma.

**Settembre 2006 - Giugno 2011**

Corso di lingua inglese presso la British School di Roma. Ottavo livello.

---

<sup>i</sup> Si autorizza il trattamento dei dati personali nel rispetto del Regolamento Europeo n.679/2016.