

INFORMAZIONI PERSONALI



Lenzi Giulia

📍 Via Francesco Dall'Ongaro 30, 50133 Firenze (Italia)

☎ +39 3382921017

✉ lenzigi@gmail.com

Data di nascita 20.02.1992 | Luogo di nascita Firenze

POSIZIONE RICOPERTA

Videomaker / Fotografa

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2012–alla data attuale

Videomaker e fotografa

Firenze (Italia)

Attiva nel campo artistico e del videomaking con il collettivo **Rodef Group**, con cui vengono realizzati prodotti video e fotografici professionali per aziende (spot, contenuti social: Gi.Metal SRL, Acquanova SRL), reportage (eventi culturali, teatro, manifestazioni di vario genere: Ambienta 2017, Clowning e Alzheimer, Pitti Immagine), matrimoni (video e foto).

2015–alla data attuale

Videomaker

Pergine Spettacolo Aperto, Pergine Valsugana (TN) (Italia)

Videomaker ufficiale e videoreporter per **Pergine Festival**, manifestazione di teatro diffuso che si svolge tutti gli anni nella provincia di Trento.

07/2017–10/2018

Videomaker

Videoreporter del progetto europeo **A Manual on Work and Happiness**, con mansioni di montaggio di tutti i video riassuntivi e riprese degli eventi svoltisi in territorio italiano.

03/2016–07/2016

Videomaker e grafica

Napier SRL, Firenze (Italia)

Collaborazione con l'azienda di web marketing per l'impresa **Napier SRL**, con mansioni di realizzazione e montaggio video e produzione di grafiche e contenuti multimediali per distribuzioni cinematografiche e televisive sui social network.

09/2015–06/2016

Videomaker, fotografa e grafica

Crea Fx, Firenze (Italia)

Collaborazione con l'azienda **Crea Fx**, realizzazione di shooting fotografici ai prodotti dell'azienda, riprese e montaggi video pubblicitari, creazione di grafiche per social network e impaginazione cataloghi e brochure.

2014–2015

Regista, operatore, montatore

Realizzazione in co-regia con Sofia Milazzo di un lungometraggio dal titolo *Ospite Sospeso - Hosting in the balance*.

04/2015–06/2015

Aiuto regia

Scuola Nazionale di Cinema Indipendente, Firenze (Italia)

Aiuto regia per i cortometraggi *Strange Things* e *Il gioco della realtà*.

12/2012–10/2013

Aiuto regia

Nexus Studio, Firenze (Italia)

Aiuto regia e assistente di scena per gli spettacoli *La Commedia di Candido* (regia di Rosario Campisi), *Sogno di una Notte di Mezza Estate* (regia di Rosario Campisi), *Variazioni Enigmatiche* (regia di Marco Toloni e Paolo Biribò).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2015–2016

Diploma di Editing e Special FX

Scuola Nazionale di Cinema Indipendente, Firenze (Italia)

2014–2015

Tecnico delle riprese e del montaggio di immagini per la realizzazione di programmi televisivi, documentari e riprese cinematografiche per la produzione di film

Scuola Nazionale di Cinema Indipendente, Firenze (Italia)

2010–2013

Dottoranda in Discipline delle arti, della Musica e dello Spettacolo

Università degli Studi di Firenze, Firenze (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	C1	B2	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze professionali

- Buona conoscenza del sistema operativo Windows e Macintosh.
- Esperta nell'utilizzo di programmi di video editing (in particolare Adobe Premiere, Adobe After Effects e Adobe Audition, Da Vinci Resolve) e di programmi di foto editing (in particolare Adobe Photoshop e Lightroom) e grafica (Adobe Indesign).
- Esperta nell'uso di fotocamere DSRL e mirrorless (per foto e video) e di videocamere professionali (RED e BlackMagic) e nella registrazione di audio in presa diretta.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente base	Utente autonomo	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Patente di guida

B