



INFORMAZIONI PERSONALI



bianchi guida

-  corso san gottardo 3, 20136 milano (Italia)
-  (+39)3661065899
-  guya_b@ymail.com
-  <http://guiabianchi.tumblr.com/>
-  Skype guyass2 guida bianchi

DICHIARAZIONI PERSONALI

Ho vissuto tre anni a Londra dove ho appreso un inglese parlato e scritto in modo buono e specifico nelle arti e nella comunicazione: ho frequentato il primo anno accademico BA in History of Art at Goldsmiths university.

Dopo varie vicissitudini ho deciso di rientrare in Italia e iniziare un nuovo percorso lavorativo e formativo.

Visto l'innato interesse alla storia dell'arte e sperimentazione degli spazi espositivi come Gallerie d'arte e Musei, ho cercato di sviluppare già da questo primo anno accademico una conoscenza dei concetti filosofici generali applicabili ad un ruolo curatoriale, critica d'arte ed analisi dell'arte sotto un profilo geopolitico e sociale (vivendo nell'ultimi due anni a Londra sono potuta entrare in contatto con artisti e curatori, ho acquisito una approfondita conoscenza delle correnti artistiche attuali). Di pari passo ho portato avanti la mia passione per il mondo del fashion, sia individualmente sia lavorando in negozi di moda e showroom e volontaria per la London Fashion Week.

Vista la mia ottima conoscenza della lingua inglese parlato e scritto, la mia conoscenza tecnica per la fotografia, per le culture straniere, e la grande passione per la moda seguendone gli sviluppi anno stagione dopo stagione e la mia buona capacità di comunicazione e socializzazione sono disponibile ad un lavoro di tipo gestionale e di relazioni pubbliche (addetta alle vendite e altri generi) ed aperta ad esperienze all'interno di ogni tipo di manifestazioni ed eventi culturali. Sono interessata e disponibile a trasferire temporaneamente sempre nel mondo artistico e fashion.

Sono disponibile da subito per iniziare una attività lavorativa.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

05/05/2018–30/06/2018

sales assistant

120%lino (PALLADIUM), milano (Italia)

-addetta vendite

fidellizzazione con il cliente dei prodotti esposti

personal shopper

gestione magazzino

07/2017–01/2018

sales assistant

Corte Palla, Pietrasanta (Italia)

servizio di addetta alle vendite, gestione clienti lingua italiano e inglese, addetta alla cassa e allestimento spazi espositivi, per negozio di fashion.

01/06/2017–01/09/2017

Telefonista e promoter

Saxofone, Viareggio (Italia)

Mansione di centralinista e promoter per pre vendita e vendita biglietti teatrali.

- 01/08/2016–01/04/2017 **Insegnate Corso Inglese per bambini**
Easy Learn Versilia e Privatamente, Forte dei Marmi (Italia)
Insegnante per attività ludico-didattiche in inglese per bambini presso Bagno Carla Viareggio.
Lezioni private di inglese parlato e scritto privatamente per bambini e ragazzi.
- 02/07/2016–02/09/2016 **Esperienza vendite Mercato dell'Antiquariato**
Lido di camaiore (Italia)
Vendita oggettistica d'antiquariato part time week end o mattine
- 06/01/2015–08/01/2015 **Collaboratrice installazione arte**
D/ARK Lee Roach Men fashion week, Londra (Regno Unito)
Assistente aiuto al montaggio e smontaggio all'installazione design, riprese foto-backstage e Welcomer alla presentazione dell'evento della Men fashion week London 2015. ruolo di accompagnatrice e presentazione dell'evento.
- 06/01/2015–09/01/2015 **Addetta promoter e gestione clienti**
D-ark for Man Fashion Week, Londra (Regno Unito)
Promoter e Accompagnamento e gestione clienti per evento Man Fashion Week London 2015, per D-ark.
- 30/05/2013–30/09/2013 **Stage Galleria d'arte contemporanea**
Flora Bigai, Pietrasanta (Italia)
Gestione diurna e serale della succursale d'arte contemporanea Flora Biga.
Archiviazione
Assistente alle vendite delle opere d'arte.
- 01/01/2013–10/01/2013 **Fotografo**
IMMERSIVE (compagnia performance-video), Londra (Regno Unito)
Fotografo di back-stage per video musicale live
- 15/02/2013–20/02/2013 **Fotografo**
IMMERSIVE (compagnia performance-video), Londra (Regno Unito)
Fotografo Back-stage delle prove generali della band internazionale The Script
- 15/05/2013–17/05/2013 **Fotografa/Cameramen**
IMMERSIVE (compagnia performance video), Londra (Regno Unito)
Riprese video per una documentazione di una performance alla Chelsea Flower Show 2013.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 10/09/2004–01/07/2010 **Diploma Liceo Artistico**
Leon Battista Alberti, Firenze (Italia)
Principali acquisizioni di cultura generale specializzato nell'ambito artistico.
- 01/03/2010–01/06/2010 **Corso Base di Fotografia**
Istituto Fondazione Studio Marangoni, Firenze (Italia)

Corso base di fotografia.
Acquisizione elementi basici della fotografia.

01/03/2014–01/06/2014 **Corso Inglese con attestato finale IELTS**

25/09/2014–01/06/2015 **Internationa Foundation Course in Arts and Humanities**
Goldsmiths University of London, Londra (Regno Unito)
Corso pre-universitario
Acquisizione lingua inglese specializzata nelle materia artsitiche ed umanistiche.

28/09/2015–2016 **BA History of Art**
Goldsmiths University of London, Londra (Regno Unito)
<http://www.gold.ac.uk/>

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	C1	C1	C1
IFC- International Foundation Course (Diploma)					

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Ottime capacità comunicative acquisite in primis con i lavori stagionali da cameriera, ed addetta alle vendite, quest' ultima nello specifico, maturata grazie ad uno stage in una Galleria d'arte contemporanea Flora Bigai a Pietrasanta.
Avanzate capacità comunicative in inglese maturata grazie all avvio del corso universitario alla Goldsmiths University a Londra, e precedentemente dall esperienza del vissuto quotidiano londinese.

Competenze organizzative e gestionali Caratterialmente portata alla leadership.
Buone capacità organizzative maturate durante la frequentazione di un corso breve di fotografia dove si prevedeva di creare progetti fotografici collaborando in gruppo.
Ho sviluppato altre competenze lavorative su un piano individuale gestionale sel settore fotografico di assistente video-installazioni e fotobackstage (compagnia video-installazioni IMMERSIVE)
Competenze teoriche di analizzazione e critica degli spazi espositivi (ruolo curatoriale ed opere d'arte) data dal metodo di applicazione della Goldsmiths University, basato da un approccio teorico-pratico.

Competenze professionali Competenze fotografiche sviluppate all'interno di un corso breve di fotografia alla Fondazione Studio Marangoni a Firenze, sviluppate successivamente a Londra con esperienze lavorative part-time.
Competenze uso macchina fotografica professionale reflex, in possesso di una 50D Canon.
Competenze scritte in lingue inglese.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi

Utente autonomo	Utente avanzato	Utente base	Utente autonomo	Utente base
-----------------	-----------------	-------------	-----------------	-------------

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Buona padronanza pacchetto Microsoft e pacchetto Adobe.

Buone padronanze del programma di fotoritocco, sviluppate grazie al corso breve di fotografia.

Patente di guida B