



# Francesca Masiero

CURATRICE | STORICA DELL'ARTE | FOTOGRAFA

---

## ESPERIENZE LAVORATIVE

**ART CURATOR - YES ART ITALY - EXGARAGE, VIA PRENESTINA, 704, ROMA**

*30 giugno 2021 - in corso*

Organizzazione eventi culturali e mostre temporanee

**EXIBITION ART CURATOR & EVENT ORGANIZER - ASSOCIAZIONE CULTURALE SPAZIO MECENATE, VIA MECENATE, 8D, ROMA**

*14 giugno 2021 - in corso*

**CURATRICE DELLA MOSTRA COLLETTIVA "CAMPO MINATO" - HOTEL RE TESTA, VIA BENIAMINO FRANKLIN, 4, ROMA**

*11 giugno - 30 giugno 2021*

Mostra collettiva. Artisti: Marta Cavicchioni, Chiara Lucia Conte, Anna Di Paola, Grace Giacobbo, Margherita Marzari, Niccolò A. Santalucia.

(<https://www.romatoday.it/eventi/campo-minato-mostra-11-30-giugno-2021.html>)

**CURATRICE DELLA MOSTRA COLLETTIVA "RACCONTI DI UN TEMPO SOSPESO" - ARTSPACES KUNSTMATRIX**

*10 marzo 2021 - 30 aprile 2021*

Mostra collettiva 3D virtuale online di Konstantinos Papaioannou e Antonio Paternò

(<https://artspaces.kunstmatrix.com/en/exhibition/4829614/racconti-di-un-tempo-sospeso-a-cura-di-francesca-masiero>)

**CURATRICE DELLA MOSTRA FOTOGRAFICA PERSONALE "TEATRO INDIA ED EX FABBRICA MIRA LANZA. UN PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE URBANA" - ARTSPACES KUNSTMATRIX**

*15 gennaio 2021 - 15 febbraio 2021*

Mostra fotografica 3D virtuale online di Konstantinos Papaioannou

(<https://artspaces.kunstmatrix.com/en/exhibition/3997284/teatro-india-ed-ex-fabbrica-mira-landa-un-progetto-di-riqualificazione-urbana>)

**CURATRICE DELLA MOSTRA FOTOGRAFICA PERSONALE "UNA FOTOGRAFIA CHE VA OLTRE" - ARTSPACES KUNSTMATRIX**

*27 dicembre 2020 - in corso*

Mostra fotografica 3D virtuale online di Manfred Eidel

(<https://artspaces.kunstmatrix.com/en/exhibition/3412266/manfred-eidel-a-photography-that-goes-beyond>)

## CONTATTI:

Via Donato Menichella 282,  
00156 Roma

Tel: 3479316013

E-mail: fra.mas92@gmail.com

Data di nascita: 26/09/1992

---

ISCRITTA ALL'ALBO  
PROFESSIONISTI DEI BENI  
CULTURALI - II FASCIA - STORICO  
DELL'ARTE

---

## REFERENZE

- **Nicoletta Cardano**

Responsabile Ufficio Catalogazione informatizzata beni mobili, immobili e documentali - Sovrintendenza

Capitolina ai Beni Culturali;

- **Eugenio Corsetti**

Responsabile Laboratorio Fotografico Corsetti;

- **Andrea Mazzini**

Responsabile e Presidente

Associazione Fotografica Faro.

**COLLABORAZIONE CON L'AERONAUTICA MILITARE (COMANDO SUPPORTI ENTI DI VERTICE ROMA) NELL' AMBITO DI ATTIVITÀ RICOGNITIVE DEL PATRIMONIO ARTISTICO DI PALAZZO AERONAUTICA - ROMA**

*15 ottobre 2020 - 1 giugno 2021*

Studio, analisi e attribuzione opere d'arte; Curatela e allestimento spazi; Preparazione delle didascalie della Sala degli Eroi.

**AUTRICE ITINERARI TURISTICI - TIBYLO**

*4 marzo 2020 - 10 settembre 2020*

Scrittura itinerari turistici su Roma e per la Regione Lazio.

**SERVIZIO CIVILE NAZIONALE - SOVRINTENDENZA CAPITOLINA AI BENI CULTURALI - CASINA DEL CARDINAL BESSARIONE, VIA DI PORTA SAN SEBASTIANO 8, ROMA**

*25 marzo 2019 - 25 marzo 2020*

- Creazione e divulgazione dei contenuti di Sovrintendenza via web e social; - Coordinamento tra l'Ufficio Coordinamento Catalogo Unico e Attività Didattica per l'ideazione e l'organizzazione di visite, eventi e attività didattiche; - Redazione, revisione e traduzione di comunicati stampa, materiali didattici e informativi; - Schedatura, catalogazione e archiviazione di libri, cataloghi, manuali; - Preparazione delle didascalie parlanti per la Casina del Cardinal Bessarione; - Realizzazione della documentazione fotografica, video e audio di tutti gli eventi; - Assistenza al pubblico e al personale Capitolino.

**CURATRICE DELLA MOSTRA COLLETTIVA "TI SENTO! NON ESSERE SORDO ALLE EMOZIONI" - TEVERE ART GALLERY, VIA DI SANTA PASSERA, 25, ROMA**

*28 settembre 2019 - 16 febbraio 2020*

**- 16/19 Febbraio 2020**

Mostra collettiva. Artisti: Alessandro Arrigo, Re Barbus, Marco Capellacci, Cristina Eidel, Konstantinos Papaioannou, Marco Verni, Gina Scanzani, The Silent Beat (<https://www.artribune.com/mostre-evento-arte/ti-sento-non-essere-sordo-alle-emozioni/>).  
(<https://atelierdelgranaio.com/articolo-di-francesca-masiero-sulla-mostra-ti-sento>).

**- 28 Settembre 2019**

Conferenza stampa della mostra - Macro Asilo, Sala Cinema, Via Reggio Emilia, 54, Roma  
([https://roma.repubblica.it/cronaca/2019/09/26/foto/maxxi\\_mostra\\_sordi-237014924/1/#1](https://roma.repubblica.it/cronaca/2019/09/26/foto/maxxi_mostra_sordi-237014924/1/#1)).  
(<https://atelierdelgranaio.com/ti-sento-non-essere-sordo-alle-emozioni-mostra>).

**CURATRICE WORKSHOP DI FOTOGRAFIA IN COLLABORAZIONE CON CRISTINA EIDEL E KONSTANTINOS PAPAIOANNOU**

*21 giugno 2019 - 14 luglio 2019*

**13-14 Luglio 2019:** Workshop di Street Photography "La mia Roma. Diario di un viaggio".

**27 Giugno 2019:** Workshop di Reportage Fotografico "La bellezza di Roma. Dall'emozione all'immagine".

**21-23 Giugno 2019:** Workshop di Fotografia Notturna "Uno sguardo diverso della città. Scattare al crepuscolo e di notte, fotografando ambientazioni urbane notturne".

**CURATRICE DELLA MOSTRA PERSONALE "IL GIARDINO SEGRETO" PER OPEN HOUSE ROMA 2019** - ESTHIA, VIA DI S. FRANCESCO DI SALES, 1C, ROMA

*11/12 maggio 2019*

(<https://atelierdelgranaio.com/come-nasce-la-mostra-il-giardino-segreto>).

**PR E EVENT COORDINATOR - MESE DELLA FOTOGRAFIA ROMA**  
- ASSOCIAZIONE FOTOGRAFICA FARO, VIA RUBATTINO, 1, ROMA

*29 ottobre 2018 - 31 marzo 2019*

- Supporto alle attività organizzative e amministrative (gestione delle mail, elaborazione e redazione di campagne newsletter per l'evento attraverso i canali di Mailchimp e di Sendinblue);
- Contatto con i singoli fotografi coinvolti ai fini dell'organizzazione di mostre/talk/incontri/workshop/seminari;
- Partecipazione agli eventi e alla conferenza stampa.

**GALLERY ASSISTANT** - GALLERIA DI ARTE CONTEMPORANEA 1/9UNOSUNOVE, VIA DEGLI SPECCHI 20, ROMA

*24 ottobre 2018 - 1 marzo 2019*

- Partecipazione alle attività della galleria: assistenza, gestione e accoglienza; - Elaborazione della documentazione relativa alle mostre (comunicato stampa, list of works, price list, certificazione opere, rassegna stampa, inviti, newsletter); - Comunicazione dell'evento su riviste specializzate; - Assistenza nell'organizzazione delle esposizioni e collaborazione con i singoli artisti; - Allestimento mostre e inaugurazioni (Sergio Lombardo; Paola De Pietri);
- Archiviazione e lavoro sulle immagini (Photoshop CS6).

**CURATRICE DELLA MOSTRA COLLETTIVA "ONE NIGHT SHOW - VENTRESCA FRESCA"** - DERIVA ANIENE, VIA VALSOLDA 10, ROMA

*8 luglio 2016*

Mostra collettiva. Artisti: Gabriele De Santis, Antonio Della Corte, Alessandro Vizzini, Valentina Nascimben, Andrea Polichetti e Lorenzo Pace. Realizzata in collaborazione con il Collettivo Tonnopanza, associato a IED Roma.

**TUTOR DIDATTICO DEL CORSO DI FORMAZIONE AVANZATA - CURATORE MUSEALE E DI EVENTI** - ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN (IED), ROMA

*18 marzo 2016 - 26 novembre 2016*

- Relazione e comunicazione con i partecipanti e i docenti;
- Elaborazione registri presenze; - Elaborazione report;
- Predisposizione del materiale didattico.

---

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**MASTER DI VISUAL DESIGN SPECIALIST (ACA)** - ISTITUTO ELVETICO, VIA CRESCENZIO 42, ROMA

*1 ottobre 2020 - in corso*

Area Grafica Creativa: Dreamweaver; Premiere; Flash; Photoshop;  
Sviluppo Web app e app native; Comunicazione, Marketing  
digitale; Le immagini e lo scatto; Illustrator; In Design; Wordpress.

**WEBINAR "LA FRUIZIONE CULTURALE NEL POST COVID19" -  
SCUOLA ARTEDATA, MATERA**  
*9 maggio 2020*

**WEBINAR DI ALTA FORMAZIONE SUL PATRIMONIO CULTURALE  
E I BENI CULTURALI - FONDAZIONE SCUOLA BENI ATTIVITÀ  
CULTURALI, ROMA**  
*14 aprile/20 Maggio 2020*

**CORSO DI ALTA FORMAZIONE "NARRARE PER IMMAGINI" -  
MUSEO DELLE ARTI DEL XXI SECOLO – MAXXI, ROMA**  
*11/13 ottobre 2018*

**LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE - UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI ROMA TRE**  
*19 luglio 2018*

Tesi in Modelli e Linguaggi della Fotografia contemporanea:  
“Roma. I Rioni storici nell'immagine di sette fotografi: Basilico,  
Bossaglia, Chiamonte, Cresci, Ghirri, Guidi, Koch: lettura  
fotografica di un paesaggio urbano”. Relatore: Antonello Frongia  
Correlatrice: Barbara Cinelli

**CORSO DI FORMAZIONE AVANZATA DI CURATORE MUSEALE E  
DI EVENTI - ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN (IED), ROMA**  
*18 marzo - 26 novembre 2016*

Docenti: Cecilia Canziani, Davide Ferri, Simone Menegoi, Daniele  
Balicco, Stefano Marson, Ilaria Gianni, Francesca Campi, Costanza  
Meli.

- **CORSO DI FORMAZIONE INTENSIVA, IN  
COLLABORAZIONE CON IL CORSO DI FORMAZIONE  
AVANZATA DI CURATORE MUSEALE E DI EVENTI (IED  
DI ROMA) - PEGGY GUGGHENEIM DI VENEZIA**  
*12/17 settembre 2016*  
Docenti: Maria Rita Cerilli, Fanny Liotto, Chiara  
Zanandrea.

**LAUREA TRIENNALE IN STORIA E CONSERVAZIONE DEL  
PATRIMONIO ARTISTICO E ARCHEOLOGICO - UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI ROMA TRE**  
*23 novembre 2015*

Tesi di Laurea in Storia della Fotografia: “New York 1933: Edward  
Hopper e Walker Evans al Moma”. Relatore: Antonello Frongia

**CORSI DI FOTOGRAFIA - FOTOBIEETTIVO – PHOTO STUDIO AND  
SCHOOL OF DIGITAL PHOTOGRAPHY.**  
*2012/2013*

- Corso di Fotografia Reflex Digitale; - Corso di Fotografia –  
Livello Intermedio; - Corso di Fotografia Still Life di pittura e  
scultura in studio e sala posa; - Workshop di Fotografia  
Paesaggistica; - Workshop di Fotografia Notturna all'aperto.

**DIPLOMA DI MATURITÀ CLASSICA - LICEO CLASSICO L.  
PIRANDELLO, ROMA**  
*2010/2011*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

- Capacità di adattamento in nuovi contesti e al *problem solving*;
- Capacità di lavorare in gruppo;
- Multidisciplinarietà;
- Motivazione e tenacia a perseguire i propri obiettivi;
- Flessibilità;
- Capacità organizzativa, gestionale e di comunicazione con gli artisti/fotografi;
- Capacità di gestire l'organizzazione di mostre e eventi (redazione progetto, comunicato stampa, didascalie delle opere, campagne di crowdfunding, contatto con gli artisti, allestimento, inaugurazione, editing e creazione di cataloghi d'arte);
- Padronanza nell'uso di diverse tecniche fotografiche, quali la fotografia paesaggistica, sportiva, notturna, still-life applicato a pittura e scultura;
- Capacità di archiviazione, schedatura e catalogazione di libri, manuali, schede informative;
- Capacità di riconoscimento e instaurazione di sponsorship e partnership con soggetti privati o pubblici;
- Adeguata conoscenza del dibattito pubblico nel settore della Cultura e delle sue evoluzioni;
- Capacità di prevenzione e salvaguardia, acquisite con il Brevetto di Assistente Bagnanti (P) e relativo tirocinio, conseguito presso la struttura Heaven Due, Roma.

## COMPETENZE INFORMATICHE

- Adobe Suite: Photoshop CS6, Illustrator, Indesign, Lightroom;
- Canva;
- Dropbox, WeTransfer;
- G Suite;
- Mailchimp, Sendinblue;
- Microsoft Office Suite;
- Sistemi operativi: Windows, Mac;
- Social Media: Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn, Youtube;
- Software di videoconferenza: Zoom, Meet, Teams, Duo;
- Wordpress.

## COMPETENZE LINGUISTICHE

Inglese B1

Lettura: buono

Scrittura: buono

Conversazione: buono

PATENTE B

---

Dichiarazione sostitutiva di certificazione (art. 46 D.P.R. n. 445/2000). La sottoscritta, consapevole che - ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 - le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità. La sottoscritta in merito al trattamento dei dati personali esprime il consenso al trattamento degli stessi nel rispetto delle finalità e modalità di cui alla legge 675/96 e D lgs n. 196/2003.

09/09/2021

*Francesca Masileo*