





PROFILO

Laureata in Storia dell'Arte nel 2022. Amante dell'arte in tutte le sue espressioni, abituata a lavorare col pubblico nel settore bibliotecario, museale e della ristorazione. Socievole, costante, adattabile e determinata nell'assolvere gli impegni e le responsabilità. Cerco un'esperienza lavorativa o formativa che mi permetta di ampliare il mio bagaglio di conoscenze nel settore dell'arte. Indirizzata verso la gestione e l'organizzazione museale, la valorizzazione e la comunicazione dei beni culturali.

INFORMAZIONI PERSONALI

Data di nascita:
18/02/1998

 3338346380

 giulia.dipierro8@gmail.com

 Via Tagliamento 55,
00198, Roma

LINKEDIN:
<https://www.linkedin.com/in/giulia-di-pierro-5bb266222/>

GIULIA DI PIERRO

Dottoressa in Storia dell'Arte

ESPERIENZA LAVORATIVA

Ottobre 2021 - Aprile 2022
Chiostro del Bramante, DART, Arco della Pace 5

- Assistente di sala
- Gestione dell'accoglienza del pubblico

Febbraio 2021 - Maggio 2021
Biblioteca di Scienze Documentarie, Dipartimento di Lettere e Culture Moderne, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università la Sapienza di Roma

- Bibliotecaria
- Gestione dell'attività di prestito e restituzione tramite l'utilizzo del software SebinaNEXT
- Attività di inventariato, catalogazione, topografia, elaborazione di worklist, tramite l'utilizzo dei programmi Word ed Excel
- Sorvegliante di sala lettura

ISTRUZIONE

Anni Accademici: 2019 - 2022
Sapienza Università di Roma
Laurea Magistrale in Storia dell'Arte
Votazione: 110 e lode/110
Tesi di Laurea: Figure danzanti nel Paradiso dantesco: l'iconografia coreutica nel Dante Estense (Modena, Biblioteca Estense Universitaria, It. 474 = alfa.R.4.8)

Anni Accademici: 2016 - 2019
Sapienza Università di Roma
Laura Triennale in Studi Storico Artistici
Votazione: 109/110
Testi di Laurea: La scultura di Amedeo Modigliani e le ripercussioni nella sua opera

Anni Accademici: 2011 - 2016
Liceo Classico Maria Montessori
Diploma di Maturità
Votazione: 73/100

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA	LETTURA	ASCOLTO	PR. ORALE	INT. ORALE	PR. SCRITTA
INGLESE	B2	B2	B2	B2	B2

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- Ottime capacità di organizzazione del lavoro
- Gestione del tempo
- Buone capacità relazionali e comunicative
- Attitudine a lavorare in team

PUBBLICAZIONI

Figure danzanti nel Paradiso: l'iconografia nel Dante Estense.

Link: <https://gallerie-estensi.beniculturali.it/blog/figure-danzanti-paradiso-iconografia-coreutica-dante-estense/>