

Beatrice Ludovica Maria Morelli



CONTATTI

Nome e Cognome

Beatrice Ludovica Maria Morelli

Data di nascita

16/04/1995

Indirizzo

Via Scheiwiller 9; Milano

E-mail

beatricemorelli@icloud.com

Numero di telefono

+39 3331297561

Patente Patente B

PERCORSO PROFESSIONALE

Presidente

In Viaggio per Ricominciare

Milano

mag 2020 / In corso

Associazione culturale senza scopo di lucro nata con l'intento di promuovere e divulgare la conoscenza del patrimonio artistico, storico e culturale del territorio italiano. In Viaggio per Ricominciare offre ai propri associati tour diversificati per città gestiti da giovani laureati in storia dell'arte che accompagnano i visitatori alla scoperta di luoghi nascosti e poco battuti dal turismo delle città in cui risiedono.

Stage

Galleria Pack

Milano

mag 2018 / lug 2018

Accoglienza e presentazione delle nuove mostre in programma; allestimento e organizzazione degli eventi e degli spazi espositivi;
archiviazione e gestione documentazioni

opere e artisti; promozione e comunicazione delle attività in corso, fiere, eventi; gestione delle risorse online, email, newsletter e grafica della galleria.

Fund Raiser

Museo dei Martinitt e delle Stelline

Milano

mag 2017 / lug 2017

Ricerca supporto finanziario per progetti culturali e per promuovere le attività museali.

Gestione studenti per lavoro di archiviazione e di analisi statistica negli archivi.

Stage

Edizioni Riza

Milano

apr 2015 / set 2015

Promozione e organizzazione di campagne pubblicitarie su particolari temi trattati dalla rivista quali la salute, il benessere e la psicosomatica.

FORMAZIONE

Semester Course in Art & Business

Sotheby's Institute of Art

Londra

2020

Corso semestrale focalizzato sull'analisi e lo studio del mercato dell'arte, in particolare nel fulcro del movimento artistico ed economico, Londra.

Particolare attenzione a categorie quali finanza, marketing, legge, etica, tutto applicato alle dinamiche del mercato dell'arte globale.

Laurea magistrale in Arti visive

Università degli Studi di Bologna

Bologna

2019

Laurea magistrale incentrata sull'approfondimento dell'arte contemporanea, arricchita attraverso molteplici approcci metodologici: dallo storico-artistico al museologico, dal

fenomenologico a quello psicologico e semiotico.

Tesi magistrale: approfondimento del passaggio storico critico che intercorre tra la nascita della Pop Art e il tramonto del Minimalismo nel contesto americano.

Laurea triennale in Scienze dei Beni culturali
Università Cattolica del Sacro Cuore
Milano
2017

Tesi triennale: analisi dell'opera e della vita dell'artista e designer Bruno Munari, con particolare attenzione alla mostra curata da Claudio Cerritelli allestita nel 2017 nel Museo Ettore Fico di Torino.

LINGUE PARLATE

Italiano
Madrelingua

Inglese
Fluente

Francese
Fluente

Spagnolo
Fluente

COMPETENZE

Ottime capacità relazionali, di ascolto e comunicazione.
Problem Solving - Attitudine al lavoro di gruppo: Determinazione e forte attenzione al raggiungimento degli obiettivi.
Buone capacità organizzative.
Buona conoscenza Excel, Word, Power Point.