



Valentina Cortese

EXHIBITION ASSISTANT

CONTATTI

+39 347 4519345
valentina.cortese4803@gmail.com
Corso Vittorio Emanuele II, 165
10139 - Torino

CONOSCENZE LINGUISTICHE

- **Italiano:** lingua madre
- **Inglese:** C1
- **Tedesco:** B1+
- **Spagnolo:** A2
- **Francese:** A2

COMPETENZE PERSONALI

- Avanzate capacità organizzative e di coordinamento con il team
- Sviluppata autonomia di giudizio e pensiero critico
- Spiccata creatività e intelligenza emozionale
- Buona padronanza dei sistemi operativi (MacOS, Windows), Social Media, Ms Office Suite, Email communication e management

Storica dell'arte con un Master in Management culturale, sono alla ricerca di un'opportunità nell'ambito dell'organizzazione e gestione di eventi espositivi. Possiedo solide capacità comunicative e relazionali, sono meticolosa e abile nel gestire autonomamente il mio lavoro nel rispetto delle scadenze.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Exhibition Assistant Ago 2020-Mag 2021
GAM - Galleria civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino

Tirocinio curriculare e collaborazione

- Assistenza organizzativa e curatoriale
- Gestione delle richieste di prestito a musei, gallerie d'arte e collezionisti privati
- Gestione della comunicazione con fornitori e collaboratori esterni
- Coordinamento e assistenza nelle fasi di allestimento e disallestimento
- Compilazione di condition report
- Supporto alla realizzazione del catalogo (editing, proofreading, ricerca immagini e didascalie, prova colore)
- Redazione di testi istituzionali
- Ricerca e catalogazione del patrimonio fotografico

Progetti espositivi:

- Viaggio controcorrente. Arte italiana 1920-1945 (5 Mag-12 Set 2021)
- Sul principio di contraddizione (5 Mag-3 Ott 2021)
- Luigi Nervo. Ancora luce (3 Mar-15 Ago 2021)
- Artissima 2020. Stasi frenetica (7 Nov 2020-12 Feb 2021)
- Photo action per Torino 2020 (3 Feb-20 Giu 2021)

Guida Museale Set 2017-Feb 2018
Museo di Palazzo Poggi, Bologna

Tirocinio curriculare in associazione con l'Università di Bologna

- Guida in lingua italiana e inglese alle collezioni del museo
- Organizzazione e gestione di eventi temporanei

ISTRUZIONE

Master di II livello in Management dei Beni e delle Attività Culturali (MaBAC) 2019-2021
Università Ca' Foscari di Venezia - ESCP Europe di Parigi

- Tesi: sviluppo di una strategia di *audience development* per la GAM di Torino
- Project work: studio del Museo Archeologico Nazionale di Altino e della sua realtà al fine di escogitare strategie di sostenibilità economica

Laurea magistrale in Arti Visive 2015-2019
Alma Mater Studiorum Università di Bologna

- Laureata con lode

Programma di scambio Erasmus+ 2016-2017
Albert Ludwigs Universität Freiburg, Germania

Laurea triennale in Beni Culturali 2011-2015
Università di Torino