

Manola Buonincontri

manolabuonincontri@gmail.com
via Soperga 39, Milano
3284367517
10/09/1995

Lingue:
Italiano (madrelingua)
Inglese (avanzato)



Ho un background in Design della Comunicazione. Ho poi espanso il mio interesse verso l'ambito delle arti visive, conseguendo un Master in Art e Design presso la Gerrit Rietveld Academy ad Amsterdam. Mi occupo di comunicazione, scrivo e organizzo workshop.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da - a)	Settembre 2019 - oggi
· Nome del datore di lavoro	Studio Camp, Milano
· Tipo di azienda o settore	Studio di Design
· Tipo di impiego	Graphic designer, art director
Date (da - a)	Dicembre 2019 - Giugno 2021
· Nome del datore di lavoro	Pub Sandberg, Amsterdam
· Tipo di azienda o settore	Editoria sperimentale, Design
· Tipo di impiego	Membro del team editoriale e organizzativo
Date (da - a)	Dicembre 2019 - Giugno 2021
· Nome del datore di lavoro	The Student Circle, Amsterdam
· Tipo di azienda o settore	Gruppo studentesco del Sandberg Instituut
· Tipo di impiego	Graphic Designer
Date (da - a)	Novembre 2019
· Nome del datore di lavoro	Stedelijk Museum, Amsterdam
· Tipo di azienda o settore	Museo di arte moderna e contemporanea
· Tipo di impiego	Allestitore
Date (da - a)	Novembre 2018 - Febbraio 2019
· Nome del datore di lavoro	Studio Fond, Milano
· Tipo di azienda o settore	Studio di graphic design
· Tipo di impiego	Junior graphic designer

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da - a) Novembre 2018
- Nome del datore di lavoro Sprint Independent Book Fair, Milano
 - Tipo di azienda o settore Editoria
 - Tipo di impiego Allestitore (volontario)
- Date (da - a) Giugno 2017 - Settembre 2020
- Nome del datore di lavoro Tuttx Collective, Milano
 - Tipo di azienda o settore Collettivo di illustratricx italianx
 - Tipo di impiego Graphic designer, illustratrice, organizzatrice

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a) 2019 - 2021
- Master in Fine Arts and Design "Approaching Language", Sandberg Instituut presso Gerrit Rietveld Academy, Amsterdam
- Date (da - a) 2014 - 2018
- Laurea Triennale in Design della Comunicazione, Politecnico di Milano
- Date 2014
- Diploma presso il Liceo Classico "N. Forteguerri", Pistoia

MOSTRE

Land of Sleep, una serie di testi in mostra presso HET HEM, Sandberg Instituut Graduation Show, Zandaam, NL, Ottobre 2021.
www.sandberg.nl/graduation2021/final/manola-buonincontri

WORDS WORKS, mostra conclusiva del Lab di Sintesi C1 del corso di Design della Comunicazione, Politecnico di Milano presso Base Milano, Milano, Marzo 2018.
<http://wordsworks.labsintesi-c1.info>

PERFORMANCE / READINGS

An Exercise of Removal, site-specific performance, Sandberg Instituut Graduation Show, Amsterdam, Luglio 2021.
<https://www.sandberg.nl/approaching-language-and-fine-arts-gerrit-rietveld-academie-graduation>

A Noble Act, staging a foreword, reading durante l'evento "Slip of the Tongue" presso la Fondazione Perdu, Amsterdam, Dicembre 2020.
www.perdu.nl/nl/r/slip-of-the-tongue/

PUBBLICAZIONI

Buonincontri, M., (2022) **"The Rip of Venus"**, *Almanac Press* (a cura di Shia Conlon). ISSN 2814-600X.

Buonincontri, M., (2022) **"The Rip of Venus"**, *Floating in the abiss - PUB Journal #4* (a cura di Olya Korsun, Eleni Papadimitriou, Micaela Terk, Hannah Rose Whittle).

Buonincontri, M., (2021) **The Archive**, *WC: an Unabridged Collection*, (a cura di Jimena Casas, Anna Tamm, Isabel Wang Pontoppidan, Loïc Vandam and Shifra Osorio Whewell).

Bierler, A. & Buonincontri, M., (2021) **Meltdown**, *Daisy World Magazine #2*, (a cura di Zazie Stevens). ISSN 9770266709764.

Skills e competenze personali

Capacità organizzative, risoluzione problemi, scrittura, copy-editing, problem solving, soft skills. Ottime competenze relazionali e capacità di lavorare in team e in autonomia. Capacità di organizzazione, gestione e divisione del lavoro di un team nelle diverse fasi di progettazione e successiva realizzazione.

Prima lingua

Italiano

Altre lingue

Inglese

· Capacità di lettura

Ottima

· Capacità di scrittura

Ottima

· Capacità di espressione orale

Ottima

Capacità e competenze Tecniche

Ambienti di lavoro - PC, Mac

Editing video - After Effects, Premiere Pro.

Grafica/Impaginazione/UI/UX - Photoshop, InDesign, Illustrator, Figma, Webflow.

Programmazione - Basic coding, HTML, CSS.