



Maria Vittoria Priolo

Dottoressa in Storia e critica dell'arte

BACKGROUND

Laureata in Beni culturali e poi Storia e critica dell'arte, sono interessata agli ambiti della museologia, della didattica e dell'editoria d'arte. Ho messo a frutto la mia passione e le competenze acquisite con l'università tramite un'Associazione culturale no-profit.

COMPETENZE

- Lingua inglese B2
- Lingua francese A2
- Pacchetto Office
- Pacchetto Adobe
- Sistema operativo Windows

- Problem solving
- Pianificazione attenta e ordinata del lavoro
- Gestione del pubblico
- Puntualità e affidabilità
- Lavoro in autonomia e in team
- Lavoro sotto pressione e con scadenze
- Flessibilità e adattamento

INFORMAZIONI E CONTATTI

25/01/1993

Milano - viale Misurata, 26

+39 339 1062834

vittoria.pri@gmail.com

ESPERIENZE

Associazione culturale Antares

Co-fondatrice e socia attiva

Settembre 2015 - Luglio 2019

- Creazione eventi di natura culturale rivolti ai soci iscritti
- Ideazione e promozione di tour guidati nella città di Milano
- Gestione pagine social e creazione di contenuti

Spazio Alda Merini - Casa delle Arti

Volontaria

Ottobre 2018 - Marzo 2019

- Accoglienza pubblico
- Gestione cassa
- Supporto bookshop

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Allestimento ed esposizione museale

Mini master di I livello | Scuola Artedata, Firenze | Luglio 2018

Storia e critica dell'arte (laurea magistrale)

Università degli Studi di Milano | Marzo 2018

- Tesi in Tutela e valorizzazione dei beni culturali: "Battaglie, memoria e rinascita negli allestimenti di Arnaldo Pomodoro"

Corso di guida turistica

Formazione Milano | Ottobre 2013 - Febbraio 2014

Scienze dei beni culturali (laurea triennale)

Università degli Studi di Milano | Dicembre 2014

- Tesi in Storia della letteratura artistica: "Lecture intorno alla *Resurrezione di Lazzaro* del Caravaggio"