



# MARINA BORRONI

## DATA E LUOGO DI NASCITA

20.08.01, Borgomanero (NO)

## TELEFONO

3407979377

## E-MAIL

[marinaborroni01@gmail.com](mailto:marinaborroni01@gmail.com)

## LINKEDIN

Marina Borroni

## ISTRUZIONE

---

### Istituto di Istruzione Superiore Enrico Fermi (Arona, NO)

2015 – 2020

Indirizzo: Liceo Scientifico Tradizionale

### Periodo di studio all'estero

18-31 Luglio 2018 | Brighton, Inghilterra | EF - Italia

Studio della lingua inglese concentrato sull'aspetto della conversazione, in classe internazionale di livello 5 (avanzato)

### Università degli studi di Milano

Settembre 2020 – in corso

Laureanda nel corso di laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali

### Università Ca' Foscari di Venezia

febbraio 2021- gennaio 2022

Minor in Percorsi economici e finanziari. Conseguimento di 12 CFU nei seguenti settori disciplinari: SECS-S/06 – SECS-P/02 – IUS/05

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

---

### Mostra fotografica "Social e realtà: scatti a confronto" di S. Giuliano

Durante l'ottobre del 2019 ho partecipato alla realizzazione dei materiali della suddetta mostra, aiutando l'organizzazione e lo sviluppo di questi. Le fotografie, realizzate dalla fotografa emergente Sara Giuliano, sono state inaugurate durante il "Digital Weekend" tenutosi nella sede della biblioteca comunale di Meina nelle date 19-20 ottobre 2019.

### Workshop per Curatore d'Arte

Svolto in data 08.02.2021

Durante il workshop in questione ho appreso le conoscenze utili per l'organizzazione di una mostra artistica da parte di un Curatore. I punti principali sono stati: ricerca e selezione degli artisti; scelta della location in base a criteri precisi; pianificazione-allestimento-realizzazione; pubblicità e canali espositivi alternativi.

### Giornale online Ossolanews.it

aprile 2021 – maggio 2021

Redattrice della rubrica "La storia intorno a noi", a tema storico-artistico.

### Laboratorio universitario: "Dietro una mostra. Organizzazione e movimentazione"

Durante il periodo ottobre-dicembre 2021 ho partecipato al sopracitato laboratorio universitario, mirato all'apprensione dell'organizzazione preventiva di una mostra da parte di un Organizzatore. E' stata affrontata anche la parte più burocratica del processo (come ad esempio la compilazione del facility report). A fine percorso è stato inoltre richiesto un progetto, consistente nella visita di una mostra e in una relazione riguardo ad essa, affrontando i punti principali del suo allestimento (spazio espositivo, illuminazione, supporti, rapporto con il pubblico ecc.).

## COMPETENZE

---

### Competenze linguistiche

Madrelingua in ITALIANO

Certificazione linguistica ufficiale di livello B2 in INGLESE

### Competenze informatiche

Utente di livello intermedio, conoscenza di utilizzo del Pacchetto Office e dei principali browser web e social network