

INFORMAZIONI PERSONALI

Alberto Miggiano



📍 via Isonzo, 73040 Melissano (Italia)

☎ 3204405790

✉ alberto.miggiano93@gmail.com

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

01/12/2018–alla data attuale

Operatore museale

Museo Diocesano Ugento-Santa Maria di Leuca, Ugento (Italia)

Principali attività e responsabilità:

- Piena ed autonoma attività di custodia e sorveglianza degli ambienti museali e della collezione;
- Attività di accoglienza e gestione del flusso giornaliero di visitatori;
- Ausilio alla piena comprensione della storia e del valore della collezione mediante visita guidata;
- Eventuale gestione del centro informazioni e del bookshop.

09/2017–11/2017

Tirocinio curriculare

Museo Stefano Bardini, Firenze (Italia)

- compilazione delle nuove schede descrittive delle opere figurative conservate nelle sale del Museo Stefano Bardini (FI), nell'ambito del progetto di digitalizzazione online del catalogo;
- lavoro di supervisione e ausilio alle operazioni di disallestimento della mostra "Piaceri Sconosciuti" dell'artista britannico Glenn Brown (Museo Stefano Bardini, Firenze, 10 giugno 2017-23 ottobre 2017) ;
- supporto e assistenza alle normali attività curatoriali e gestionali.

03/2009–alla data attuale

Animatore di attività all'aperto/animatrice di attività all'aperto

ANSPI - Associazione Nazionale San Paolo Italia, Oratorio e Circolo "Gesù Redentore" Melissano, Melissano (LE) (Italia)

- programmazione ed espletamento delle attività educative, ludiche, teatrali e musicali per ragazzi di età compresa dai 6 ai 13 anni;
- attenta sorveglianza dei gruppi nel corso delle varie attività:
- primo soccorso;
- redazione di report sullo stato fisico ed emotivo del gruppo durante l'intero periodo d'animazione, con particolare focus sull'effettivo raggiungimento degli obiettivi educativi prefissati in fase di programmazione.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

22/06/2019

Certificazione conseguimento 24 cfu

Università per Stranieri Dante Alighieri, Reggio Calabria (Italia)

- Antropologia culturale M-DEA/01 Ambito C - 9 CFU
- Psicologia dell'apprendimento M-PSI/04 Ambito B - 9 CFU
- Teoria e metodi di progettazione e valutazione didattica M-PED/04 Ambito D - 9 CFU.

- 02/2016–07/2018 **Laurea magistrale in Storia dell'Arte (110/110 e Lode)**
 Università degli Studi di Firenze, Firenze (Italia)
 LM-89 - Laurea Magistrale in Storia dell'arte
 Titolo della tesi: Il restauro delle chiese rupestri pugliesi. Dagli stacchi a massello dell'I.C.R. alla conservazione in situ. | Relatore: CIANCABILLA LUCA
 Età al conseguimento del titolo: 25 | Durata ufficiale del corso di studi: 2 anni
 Votazione finale: 110/110 con lode
 Data di conseguimento: 13/07/2018
- 09/2012–02/2016 **Laurea triennale in Storia e Tutela dei Beni Artistici (109/110)**
 Università degli Studi di Firenze, Firenze (Italia)
 L-1 - Laurea in Beni culturali
 Titolo della tesi: Storia e Restauri degli affreschi delle cripte di Santa Maria degli Angeli (Le) e di San Vito Vecchio (Ba) in Puglia.
 Materia: Storia del restauro | Relatore: CIANCABILLA LUCA
 Età al conseguimento del titolo: 22 | Durata ufficiale del corso di studi: 3 anni
 Votazione finale: 109/110
 Data di conseguimento: 15/02/2016
- 09/2007–06/2012 **Diploma di maturità classica**
 Liceo Classico Dante Alighieri, Casarano (Le) (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
B2	B2	B2	B2	B2
certificazione di lingua inglese B2 First (Cambridge)				

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- ottime conoscenze comunicative e doti relazionali acquisite durante il mio percorso di studi e incrementate nell'ambito delle mie esperienze lavorative e di volontariato;
- alta propensione al confronto, al lavoro di gruppo e alla condivisione degli obiettivi in team.

Competenze organizzative e gestionali

- buona predisposizione al problem solving e al multitasking;
- buona predisposizione all'organizzazione e alla gestione del tempo;
- ottime competenze di team-leading acquisite sia nell'ambito dei miei tirocini formativi che nel corso della mia lunga esperienza da animatore ed educatore.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente autonomo	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- ottima conoscenza del sistema operativo Windows e buona conoscenza del pacchetto Mac OS;
- piena conoscenza delle applicazioni della suite Office per l'elaborazione di testi, fogli elettronici e gestione della posta elettronica;

- conoscenza delle piene funzionalità di Internet nella navigazione e nella ricerca delle informazioni;
- buona conoscenza delle applicazioni facenti parte della suite Adobe;
- ottima conoscenza dei principali social network e del loro funzionamento (Facebook, Twitter, Instagram, Youtube, ecc.);
- buona conoscenza del funzionamento della piattaforma Wordpress per la creazione di blog e siti web;
- basilare conoscenza del funzionamento del marketing online per siti web e social media acquisita mediante il Google Digital Training.