



**Francesca  
Lami**

**DATA DI NASCITA:**  
07/10/1996

## CONTATTI

Nazionalità: Italiana

Sesso: Femminile

✉ [francesca.lami@gmail.com](mailto:francesca.lami@gmail.com)

## ESPERIENZA LAVORATIVA

**11/06/2021 - 11/07/2021** - Roma, Italia

### **Volontario per Euro 2020**

Team Volontari UEFA EURO 2020 - Federazione Italiana Giuoco Calcio (FIGC)

- Accoglienza e controllo biglietti spettatori in italiano e in lingua inglese
- Assistenza sia in ingresso che in uscita per controllare i flussi di pubblico
- Controllo borse e bagagli
- Assistenza disabili fino all'area dedicata

**2017 - 2020** - Roma, Italia

### **Addetta alle visite guidate (volontario)**

Open House Roma - openhouseroma.org

- Accoglienza utenti presso centri museali, architettonici e artistici come: Museo Hendrik Christian Andersen, La piccola Londra, Accademia Americana a Roma, Museo Boncompagni Ludovisi.
- Illustrazione delle caratteristiche artistiche, monumentali e storiche dei vari siti in italiano e in lingua inglese.

**2015 - 2016** - Roma, Italia

### **Espositore di gioielli e foto (produzione propria)**

Galleria d'arte Carla Campea Designer

- Creazione di gioielli in cera persa : orecchini, anelli, collane, bracciali, pettinini fermacapelli
- Ideazione, disegno e realizzazione di gioielli su richiesta del cliente
- Esposizione e vendita di fotografie (elaborate per l'esame di Fotografia presso l'Accademia di Belle Arti)

**2013 - 2014** - Roma, Italia

### **Assistente gruppo archeologi (volontario)**

Gruppo Archeologico Romano Onlus

- Affiancamento e assistenza al lavoro nei seguenti campi archeologici: Campi di Falerii - via Amerina e Monti della Tolfa.
- Assistenza al recupero, pulizia e catalogazione dei reperti
- Il progetto prevede il recupero, la ricerca e la valorizzazione del comprensorio della Via Amerina e Monti della Tolfa

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**2012 - 2020** - Via di Ripetta 222, Roma, Italia

### **Diploma Accademico di I livello in Grafica d'Arte**

Accademia di Belle Arti di Roma, Liceo Artistico Via di Ripetta

- fotografia, design del tessuto, incisione (xilografia, litografia, serigrafia, calcografia), illustrazione
- Descrizione elaborato per la tesi di laurea : Produzione di una borsa artigianale frutto di una dettagliata ricerca e documentazione sulle mie origini, partendo dai vari intrecci famigliari, concentrandomi specialmente sulla figura della mia bisnonna Bielorusa ed il conseguente impatto che questa cultura

può avere in ciò che creo e produco. La borsa è infatti una fusione delle tecniche grafiche acquisite nei tre anni accademici con segni, figure e colori tipici di una tradizione slava. Ho deciso di impiegare materiali naturali e poveri quali linoleum, juta, tessuto di cotone e tempere. La matrice di linoleum chiude la borsa conferendole un tono elegante ed originale e diventando una piccolo bassorilievo inciso e dipinto in oro e argento, colori che ritornano all'interno della borsa con le stampe su tessuto che riproducono, capovolto, il disegno della matrice.

110 | INCISIONE EMOTIVA "Storia e sviluppo di un' Identità Artistica"

## COMPETENZE LINGUISTICHE

**LINGUA MADRE:** italiano

**ALTRE LINGUE:**

**inglese**

<b>Ascolto</b> B2	<b>Lettura</b> B2	<b>Produzione orale</b> B2	<b>Interazione orale</b> B2	<b>Scrittura</b> B2
----------------------	----------------------	-----------------------------------	------------------------------------	------------------------

## COMPETENZE DIGITALI

Social Network / Posta elettronica / Microsoft Office / Windows / Gestione autonoma della posta e-mail / Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Google / GoogleChrome / Mozilla Firefox / InternetExplorer / Outlook / Safari / photoshop / Instagram / Utilizzo di Social Network (Instagram Facebook Pinterest TikTok Snapchat) / Editing foto e video / Gmail / Whatsapp / Skype / Paziienza / procreate / Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office / Word / youtube

## HOBBY E INTERESSI

### ● **Volontariato**

2021 : Volontaria presso LIPU - Lega Italiana protezione uccelli di Roma per recupero fauna selvatica

2012: Volontaria presso Capitaneria di Porto di Viareggio : assistenza alle varie attività della Guardia Costiera

## PUBBLICAZIONI

### ● **Pubblicazione Fotografica**

**2013**

Rivista "Englishes, literary, linguistic and intercultural encounters" N 50  
Lavoro svolto presso Biennale di Venezia

## CORSI ARTISTICI

**2015 - 2016**

### **Corso di illustrazione per l'Infanzia (con Simone Rea) presso la Scuola Romana di Fumetto**

- Utilizzo di vari tecniche di disegno e di colorazione (colori acrilici, dei pastelli ecc) per l'ideazione e la creazione di illustrazione per l'infanzia.
- Studio delle tecniche di comunicazione per l'illustrazione di infanzia : quali formati, colori, parole, gesti utilizzare nelle varie fasce d'età.

**2016**

### **Workshop disegno a tecnica iperrealista a pastello (con Ruben Belloso) presso Vertecchi via Flaminia, Roma**

Partecipazione al workshop di Ruben Belloso : abbiamo assistito alla realizzazione dal vivo di una sua opera e all'applicazione delle sue tecniche di disegno iperrealista.