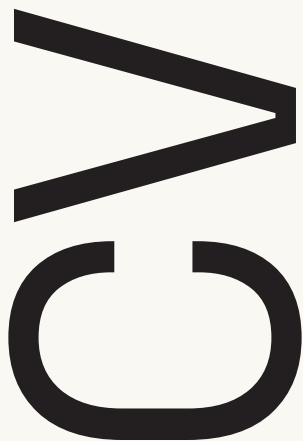




LAUREATA MAGISTRALE IN EXHIBIT DESIGN. APPASSIONATA DI VIAGGI, ARTE E DESIGN SONO INTERESSATA AD OPPORTUNITÀ IN QUESTI AMBITI. HO MATURATO NEL CORSO DEGLI ANNI COMPETENZE SIA NELLA PROGETTAZIONE DI SPAZI CHE NELL'AMBITO DEL GRAPHIC DESIGN, OLTRE AD UN GENERALE APPROCCIO METODICO MA CREATIVO DINNANZI A DIFFERENTI TIPOLOGIE DI PROBLEMATICHE. SONO UNA PERSONA MOLTO INTUITIVA E DETERMINATA, CREDO FERMAMENTE NEL POTERE DELLA CULTURA E DESIDERO DEDICARE IL MIO TEMPO ED IL MIO LAVORO AD ESSA. ABITUATA A LAVORARE IN TEAM, SPESSO MULTICULTURALI, SONO PROPENSA A RICOPRIRE RUOLI ORGANIZZATIVI E A GESTIRE PROBLEMI DI VARIA NATURA. APERTA E PRONTA AD ABBRACCIARE NUOVE SFIDE CON ENTUSIASMO E CREATIVITÀ.

Esperienze /

Workshop in Exhibition Design - Focus Fotografia promosso da PARATISSIMA

Progettazione del full project dedicato a Varvara Uhlik, vincitrice del premio "Liquida Grant" presso il Liquid Photofestival 2025

Servizio Civile presso MART-Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto con il progetto "Allestimenti museali. Progettazione e realizzazione di percorsi espositivi"*

Studio preliminare del progetto di mostra: previsione costi e coerenza con il budget, elaborazione del progetto allestitivo e valutazione delle esigenze espositive delle opere
Supervisione del cantiere

Tirocinio intramoenia e collaborazione al progetto di ricerca "Sire: Siti e riserve reali in Campania" presso Università degli Studi di "Napoli Federico II"

Ricerca, analisi e categorizzazione dei siti e riserve borboniche in Campania
Progettazione di percorsi tematici per la valorizzazione del patrimonio
Creazione di strategie di riattivazione e elaborati grafici a supporto.

Workshop "Euploia/Beyond stones and memory layers" presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II"

Progettazione e realizzazione di manufatti site-specific da esporre lungo un percorso guidato alla scoperta dei luoghi delle fondazione di Parthenope

Stage curriculare come Social Media Manager e graphic designer presso il makers lab di The Spark Hub, Napoli

Ideazione content strategy e gestione del calendario editoriale
Produzione di contenuti per le piattaforme
Produzione di elaborati grafici e video per social, prodotti in vendita ed eventi in loco

*in corso - nel periodo settembre 2024 - febbraio 2025 ho collaborato all'allestimento della Collezione Permanente del Mart ed alle mostre "Italo Cremona. Tutto il resto è profonda notte", "Etruschi del '900", "Paganin Fioravanti. Il grido ed il canto", "Francesco De Grandi. Il sacrificio del miele", "Storia di L.F. Visioni di un collezionista", "Atlante. La collezione Paolillo".

Formazione /

Laurea magistrale in Design for the Built Environment - Exhibit Design Curriculum

Conseguita a febbraio 2024 in lingua inglese con votazione 110L
Università degli studi di Napoli "Federico II"

Laurea triennale in Disegno Industriale

Conseguita a maggio 2021 in lingua italiana
Università degli studi di Roma "La Sapienza"

Diploma Linguistico

Liceo classico linguistico G.B Vico di Nocera inferiore (SA)



[aree di competenza]

Interior design
Exhibit design
Public design
Graphic design

[skills pratiche]

Pacchetto Adobe
(Ai, Id, Ps, Pr)
Autocad
Rhinceros
Pacchetto Office

[soft skills]

Creatività
Curiosità
Determinazione
Precisione
Teamwork

[lingue]

Inglese
ESOL certificato C1
Francese
DELF certificato B2
Spagnolo
DELE certificato B2