

Costanza Nani

27/06/1997

Via Adelasio 22, Ranica (BG), Italy

costanzanani@Gmail.com

(+39) 345 95 96 509

EDUCAZIONE

12/09/2020 – IN CORSO	CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN <i>ARTI VISIVE E MODA</i> Università IUAV di Venezia, VE
2016 - 2019	LAUREA TRIENNALE IN ARTI MULTIMEDIALI E FASHION DESIGN Università IUAV di Venezia Fotografia, Video e Multimedia (teoria e applicazione pratica); Storia dell'arte (contemporanea, cinema, moda); Filosofia; Semiotica; Estetica; Sociologia; Restauro; Laboratori pratici Tesi triennale " <i>AGONISMO SENZA PERFORMANCE - competizione e democrazia nella boxe</i> " Correlatrici: Stefano Tomassini e Ilenia Caleo
28/01/2019 21/06/2019	UNIVERSITY OF THE ARTS LONDON, UAL Erasmus – Exchange program UAL – Camberwell College, Londra (UK) Indirizzo: Visual Art – Photography
2010 - 2016	LICEO ARTISTICO “GIACOMO E PIO MANZÙ”, BERGAMO Indirizzo: Arti figurative (Pittura/Disegno e Scultura)

ATTIVITA'

31/07/2021 – 9/08/2021	PROGETTO COLLETTIVO ‘ROMA NON ESISTE’ Progetto a cura di DOM di abitazione dello spazio pubblico, di studio e di relazione con un territorio da parte di una comunità di artisti e artisti, ricercatori e ricercatrici. Campo Sportivo Nuova Roma Baseball Snakes (via Luigi Speroni 13) https://www.casadom.org/roma-non-esiste.html
27/02/2021	PERFORMANCE Partecipazione come co-operatrice dell'opera-performance Comunione dell'artista Cesare Pietroiusti , in occasione della mostra <i>Money Money Money</i> (03.02.2020 - 13.03.2021), Galleria Michela Rizzo (Fondamenta S. Biagio, Venezia), curata da Elena Forin
16-17/09/2020	WORKSHOP Casting per il film <i>La Discoteca</i> dell'artista visivo Jacopo Miliani strutturato come workshop performativo/artistico. Sperimentazione di diverse possibilità di messa in scena per una discoteca del futuro, immaginando come questo luogo si trasformerà. Sala Conferenze del MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna (Via Don Minzoni 14, Bologna)
4/09/20 12/09/20	SEMINARIO IN MASTER STUDI E POLITICHE DI GENERE coordinato da Ilenia Caleo In collaborazione con Short Theatre (2020) e con la partecipazione delle docenti: Elsa Dorlin, Annalisa Sacchi, Silvia Calderoni, Elvira Vannini, Maddalena Fragnito, Federica Timeto Modulo Arti 2020, Università di Roma Tre La Pelanda, Piazza Orazio Giustiniani 4 (Testaccio) Roma / ex-GIL – Largo Ascianghi 5 (Trastevere) Roma

29/06/20 2/07/20	– WORKSHOP teorico <i>Metamorfosi – theclassroom#7</i> art class guidata dal filosofo Emanuele Coccia e dall'artista Luca Trevisani , diretto da Paola Nicolin per la galleria ICA Milano
28/10/19 3/11/19	WORKSHOP PERFORMATIVO In collaborazione con gli artisti ciprioti Christodoulos Panayiotou e danzatrice Lia Haraki , curato da Milovan Farronato , Stella Bottai e Lavinia Filippi Biennale di Venezia (2019), 58esima Esposizione Internazionale d'Arte. Padiglione Italia, mostra <i>Né altra/Né questa</i>
26/08/19 1/09/19	RESIDENZA ARTISTICA <i>LaDiscoteca</i> di Cristina Rizzo con ospite l'artista Floor Robert Corniolio Art Platform, Firenze <i>Esperienza del toccare come atto di superamento dell'ego ed esposizione corporea all'altro e allo spazio</i>
03/06/19 9/06/19 02/07/19 14/07/19	PERFORMANCE <i>KISS</i> progetto di Silvia Calderoni e Ilenia Caleo Divisa in due percorsi formativi con restituzione al pubblico: <ul style="list-style-type: none"> • Udine – Villa Manin, CSS Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia • Santarcangelo di Romagna, <i>Festival di Santarcangelo 2019</i> (5/07-14/07) <i>Performance che indaga il bacio come atto rivoluzionario</i>
22/01/201 3/02/2018	– ESPOSIZIONE SERIE DI FOTOGRAFIE PERSONALI <i>"Il faut cultiver notre jardin"</i> – mostra allestita a Spazio Punch – Giudecca (VE), riguardante il laboratorio di arte visive (università IUAV) diretto da Luca Trevisani , con la collaborazione di Mario Ciaramitaro e Giulia Morucchio.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Luglio- Settembre 2018	STAGE ESTIVO Presso l'azienda "Scinte s.n.c.", Bergamo Indagini marchi e design mediante banche dati internazionali, trademark view e design view
---------------------------	---

ABILITÀ

LINGUE			
	READING	WRITING	VERBAL
Italiano	Lingua madre		
Inglese	B2	B2	B2
Corso intensivo di Lingua inglese, presso "Dublin School of English" di due settimane a Dublino (Irlanda), 2012 Corso intensivo di Lingua Inglese, presso "Leicester Square School of English" di due settimane a Londra (UK), 2014			
TECNOLOGIE			
Windows (XP 7, 8, 10) e Mac OS X Microsoft Office, Photoshop, SketchUP, InDesign, Premier, Final Cut Pro			
ALTRO			
Patente di guida – B Attività extra – Boxe agonista femminile			