

CLAUDIA SOLIMENO

ARTISTA VISIVA

📍 80040, Trecase (NA)

☎ +39 375 802 6910

✉ claudiasolimeno3003@gmail.com



PROFILO PROFESSIONALE

Sono un'artista visiva, laureata magistrale con lode in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli. Coniugo il pensiero critico e la sensibilità spaziale per trasformare contesti espositivi e culturali attraverso installazioni site-specific e progetti di videoarte, unitamente alla ricerca e produzione fotografica, con un forte focus sulla riduzione dell'impatto ambientale e sulla ricerca di materiali sostenibili. Offro solide competenze relative alla pratica in studio e ad una significativa esperienza sul campo nella gestione di eventi culturali e nella mediazione artistica. Collaboro sinergicamente con curatori, gallerie e istituzioni culturali sia a livello di coordinamento gestionale che per lo sviluppo di progetti espositivi.

[Claudia Solimeno | LinkedIn](#)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2024	Laurea Magistrale in Pittura, Accademia di Belle Arti di Napoli
2023	Laurea Triennale in Pittura, Accademia di Belle Arti di Napoli
2019	Diploma di istruzione secondaria di Secondo Grado, Liceo Artistico e delle Scienze Umane G. De Chirico, Torre Annunziata (NA) Indirizzo: Arti Figurative Plastico-Pittoriche

ESPERIENZE PROFESSIONALI

28/05/25 – 27/05/26	Operatrice di Servizio Civile Universale , Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale, Trecase (NA). Progetto: "TERRITORI COMUNI 2025: Educazione e promozione del turismo sostenibile e sociale ", Attività amministrative e Front Office • Supporto tecnico-amministrativo nella redazione e archiviazione di documenti d'ufficio. • Front-office e assistenza all'utenza, facilitando l'accesso ai servizi comunali. Promozione culturale e mediazione • Rafforzamento dell'autonomia gestionale nell'accoglienza e nell'orientamento dei flussi di pubblico per l'inaugurazione di spazi culturali (cinema e teatro). • Supporto alla progettazione e alla conduzione di laboratori didattici sulla valorizzazione del patrimonio storico-artistico territoriale, rivolti a scuole e giovani.
01/12/24 – 30/12/24	Assistente Scenografa (Freelance/Collaborazione) Escape Room, Pompei (NA). Progettazione e realizzazione di scenografie e allestimenti • Cura della transizione del concept visivo, dalla fase di disegno al set espositivo.

22/11/23 – 29/02/24

Assistente di Galleria (Tirocinio – Servizi Culturali e Museali)
Magazzini Fotografici, Napoli.

Accoglienza e mediazione culturale

- Orientamento del pubblico durante le mostre, gli eventi culturali e supporto durante le attività di vendita del bookshop.

Allestimento tecnico e logistica espositiva

- Cura del layout espositivo delle mostre e coordinamento dei flussi in entrata, inclusi il controllo di conformità documentale del materiale editoriale, la gestione dello stoccaggio ed il monitoraggio dell'inventario.

Creazione di contenuti culturali multimediali

- Promozione degli eventi in calendario sui canali digitali dell'associazione.

MOSTRE COLLETTIVE/ESPOSIZIONI

09/01/25	“RaccontiAmo il centro storico” , concorso d’arte, Palazzo Criscuolo, Torre Annunziata (NA). A cura di Mirella Azzurro, mostra promossa da Archeoclub d’Italia.
23/01/24	“Switch” , laboratorio di arte partecipata, installazione site-specific, Accademia di Belle Arti di Napoli (NA). A cura di Rino Squillante.
26/10/23	“Freaky Weather” , contributo artistico alla realizzazione del wall painting, Solito Galleria S2, (NA). A cura di Vincent VandenBogaard, in collaborazione con la Sans Titre Gallery, Parigi, (FR).
30/09/23	“Semen” , mostra collettiva, installazione site specific, Opificio Puca, Sant’Arpino (CE). A cura di Rino Squillante, promossa dall’associazione “Sight1”.

PUBBLICAZIONI E RASSEGNA STAMPA

2023 – Tanja Nis Hansen – **Freaky Weather**, a cura della Redazione, Artribune, 26 Ottobre.
[Tanja Nis-Hansen - Freaky Weather | Artribune](#)

2025 – Torre Annunziata – **“RaccontiAmo il centro storico”**, straordinaria idea per narrare la città, a cura di Giuseppe Chervino, in occasione dell’omonimo concorso, (Palazzo Criscuolo, Torre Annunziata, (NA), TorreSette, 10 Gennaio. [Torre Annunziata – “RaccontiAmo il centro storico”](#), straordinaria idea per narrare la città

COMPETENZE LINGUISTICHE E TRASVERSALI

Inglese: B1 Italiano: madrelingua

• Lavoro di squadra • Doti organizzative • Flessibilità • Affidabilità

COMPETENZE INFORMATICHE E CERTIFICAZIONI

Microsoft Office, navigazione web e gestione file.

2024 – **Contenuti digitali per la cultura** (DL16M). Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali.
[Informazioni sul badge rilasciato | Fondazione Scuola nazionale del patrimonio e delle attività culturali](#)

Autorizzo il trattamento dei dati personali presenti nel CV ai sensi dei D.Lgs. 101/2018 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).