

# Curriculum Vitae Europass

## Informazioni personali

Cognome/Nome **D'Amico Daniele**  
Indirizzo Via Umberto Grosso 14, 00121 Lido di Ostia RM, Italia  
Telefono Mobile: (+39) 349/2213723  
Fax  
E-mail d.damico1974@libero.it  
Cittadinanza Italiana  
Data di nascita 18 / 02 / 1974  
Sesso M

**Settore professionale** Settore artistico – decorazioni, pittura ed allestimenti di mostre

## Esperienza professionale

Date Dal 1996 ad oggi  
Lavoro o posizione ricoperti Numerose esposizioni e mostre di pittura in Italia e all'Estero, tra le quali la partecipazione nel 2000 alla **"Settimana dei Beni Culturali e Ambientali"** ( 1° Premio ), Palazzo Barberini, Roma; **"Ugo Attardi e Daniele D'Amico"**, Galleria Forum Interart, Roma ; **Pinacoteca Italiana**, Batumi, Georgia ; nel 2002 **"Profili dell'Arte Contemporanea"**, Spazio Prospettive, Galleria d'Arte, Milano; I° **Biennale d'Arte Sacra**, Taormina 2006; **Museo Castello Ducale** Corigliano Calabro 2007; ecc.ecc.  
Tipo di attività o settore Pittura, decorazioni interni

Date Dal 2003 ad oggi  
Lavoro o posizione ricoperti  
➤ Partecipazione ai lavori di restauro e decorazione di edifici Pubblici e Privati di Roma ( tra cui : la "Casina Valadier", Palazzo Fendi, Villa Albani, Palazzo Altieri, ecc.)  
➤ Realizzazioni di strutture decorative per mostre: Villa Medici  
➤ Allestimenti di stand per le manifestazioni dell'estate romana come Fiesta, Tevere Expo, ecc.

## Istruzione e formazione

Date	Marzo 2003																		
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Laurea conseguito con la votazione 110 e lode presso l'Accademia di Belle Arti di Roma																		
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Sezione Pittura																		
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Accademia delle Belle Arti di Roma, Università degli Studi di Roma																		
Date	1993																		
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di maturità artistica																		
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	IV Liceo Artistico di Roma "Caravillani"																		
<b>Capacità e competenze personali</b>																			
Madrelingua	<b>Italiano</b>																		
Altre lingue	<b>Inglese</b>																		
Autovalutazione <i>Livello europeo (*)</i>																			
<b>Lingua</b>																			
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Comprensione</th> <th colspan="2">Parlato</th> <th colspan="2">Scritto</th> </tr> <tr> <th>Ascolto</th> <th>Lettura</th> <th>Interazione orale</th> <th>Produzione orale</th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>sufficiente</td> <td>sufficiente</td> <td>sufficiente</td> <td>sufficiente</td> <td></td> <td>sufficiente</td> </tr> </tbody> </table>	Comprensione		Parlato		Scritto		Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale			sufficiente	sufficiente	sufficiente	sufficiente		sufficiente
Comprensione		Parlato		Scritto															
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale																
sufficiente	sufficiente	sufficiente	sufficiente		sufficiente														
Capacità e competenze sociali	Capacità interattive e relazionali sulla base delle esperienze lavorative maturate																		
Capacità e competenze organizzative	Capacità gestionali, organizzative, di problem solving e di team working																		
Capacità e competenze tecniche	Capacità di realizzare strutture decorative per mostre ed allestimenti di stand per eventi; Conoscenze approfondite nelle tecniche di decorazioni d'interni: trompe l'oeil, stucchi veneziani, finti marmi, attuazioni di tecniche con fogli d'oro e d'argento ecc.ecc.																		
Capacità e competenze informatiche	Conoscenze informatiche di base ( Word, Outlook, Internet, etc.)																		
Capacità e competenze artistiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Competenze maturate sin dal Liceo, ampliate e sviluppate nel corso dell'Accademia soprattutto nella sezione della Pittura e delle successive esperienze lavorative ed espositive</li> <li>➤ Conoscenza approfondita nelle tecniche di decorazione d'interni: trompe l'oeil, stucchi antichi, finto marmo, pittura decorativa ecc.</li> </ul>																		
Patente	Categoria A, B																		
<b>Ulteriori informazioni</b>	Ulteriori informazioni e documentazione a richiesta																		
<b>Allegati</b>	Ai sensi del d. lgs. 196 / 2003 autorizzo al trattamento dei miei dati personali																		

Daniele D'Amico