



Data di nascita / 21/04/2000 Età / 24
Luogo di nascita / MILANO (MI)
Vicolo Aosta 7, 22074 LOMAZZO (CO)
Patente di guida / B / Automunito

ID/6168508 aggiornato al 10/10/24

✉ giulia.cavallo05@icatt.it
☎ +39 392 434 3366

SOCIAL NETWORK

in

CONOSCENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italiano



| | | | | | |
|-------------------|----|----|----|----|----|
| FRANCESE DISCRETA | B1 | B1 | A2 | B1 | B1 |
|-------------------|----|----|----|----|----|

| | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|----|
| INGLESE OTTIMA | C2 | C2 | C1 | B2 | C1 |
|----------------|----|----|----|----|----|

| | | | | | |
|-------------------|----|----|----|----|----|
| SPAGNOLO DISCRETA | B2 | B2 | B1 | B1 | B1 |
|-------------------|----|----|----|----|----|



ESPERIENZE DI LAVORO/STAGE

Assistente curatore CHROMART SPACE

Servizi ricreativi e culturali
BERLINO (GERMANIA)
04/2024 - 07/2024

Principali attività e responsabilità: 1. Support in research and artwork selection

2. Exhibition setup and dismantling
3. Administrative support
4. Communication and outreach
5. Documentation and record-keeping
6. Visitor engagement and education

Assunto come: stagista/tirocinante - tirocinio durante gli studi |
Durata in ore: 504

assistente farmacista FARMACIA COMUNALE DI LOMAZZO

Chimica-farmaceutica
LOMAZZO (CO)
05/2017 - 06/2017

Principali attività e responsabilità: Gestione delle scorte
Sistemazione dei farmaci

Registrazione e documentazione
Supporto amministrativo

Assunto come: stagista/tirocinante - tirocinio durante gli studi |
Durata in ore: 160



ISTRUZIONE

LAUREA MAGISTRALE 2022 - 2025 STUDI IN CORSO



Università Cattolica 'Sacro Cuore' MILANO

Facoltà di Economia

Corso di Laurea Magistrale in Economia e Gestione dei Beni Culturali e dello Spettacolo

LM-76 - Laurea Magistrale in Scienze economiche per l'ambiente e la cultura

Titolo della tesi: Analisi comparativa della progressione di vendite e prezzi di mercato tra Lee Krasner e Tracey Emin: un'indagine storico-economica | Relatore: Emiliano Sironi

Voto di laurea/diploma previsto: **110/110**

Data presunta di conseguimento: 02/2025

LAUREA 2019 - 2022



Università Cattolica 'Sacro Cuore' MILANO

Facoltà di Lettere e Filosofia

Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali

indirizzo: storia dell'arte contemporanea

L-1 - Laurea in Beni culturali

Titolo della tesi: Gina Pane e ORLAN: un confronto sul significato dell'automutilazione e della ferita | Relatore: Francesco Tedeschi

Età al conseguimento del titolo: 22 | Durata ufficiale del corso di studi: 3 anni

Votazione finale: **110/110**

Data di conseguimento: 15/12/2022

MATURITÀ SCIENTIFICA OLGIATE COMASCO 2019

Liceo Scientifico

Istituto Superiore G. Terragni, OLGIATE COMASCO (CO)

Voto Diploma: **71/100**

Tipo Diploma: diploma italiano

Tipo Scuola: statale



CONOSCENZE LINGUISTICHE

Francese Idoneità di lingua francese - esame di lingua, Università Cattolica del Sacro Cuore, Feb 2022, Livello europeo B1

Inglese Certificate of Achievement, KAPLAN International English, 15 Giu 2018 , **Livello europeo C1**

Inglese Cambridge English - Language Assessment, University of Cambridge, Nov 2017 , **Livello europeo B2**

Spagnolo Idoneità di lingua spagnola - esame di lingua, Università Cattolica del Sacro Cuore, 12 Set 2024 , **Livello europeo B1**



COMPETENZE INFORMATICHE

OFFICE AUTOMATION

Fogli elettronici: Microsoft Exce (Avanzato)

SOFTWARE APPLICATIVI

Piattaforme di e-learning: Microsoft Office 365 (Intermedio)

GRAFICA E MULTIMEDIA

Editor grafici raster: Canva (Avanzato)



STUDI ED ESPERIENZE ALL'ESTERO

GERMANIA
2024

Altra esperienza riconosciuta dal corso di studi (Stage curriculare)

Presso: ChromArt Space

Luogo: Berlino (GERMANIA) | **Lingua:** Inglese | **Durata:** 3 (mesi)

Led in the curation and organization of contemporary art exhibitions, showcasing works from up-and-coming and veteran artists alike. Closely worked with artists, collectors, and institutions on thematic exhibitions that had resonance among different audiences, building the gallery's reputation within the Berlin art scene. Managed all aspects of exhibition planning, from the selection of artwork to layout design and installation, ensuring that each show was presented and coherently conceived.

REGNO UNITO
2018

Iniziativa personale (Alternanza scuola-lavoro)

Luogo: Bath (REGNO UNITO) | **Lingua:** Inglese | **Durata:** 1 (mesi)

Durante il penultimo anno di liceo, ho svolto un'esperienza di alternanza scuola-lavoro a Bath, Regno Unito, presso la struttura di volontariato di Cancer Research UK. Ho lavorato a tempo pieno per un mese, acquisendo competenze organizzative e capacità di lavoro in team, supportando iniziative di raccolta fondi.



EVENTI / MOSTRE

MOSTRA COLLETTIVA
2024

Home: a Journey through identity

Galleria/Curatore: ChromArt Space

Berlino

Ruolo: Curator assistant

www.instagram.com/p/C7J--PZJvWS/