



CRISTINA CORBÒ

CAPACITÀ E COMPETENZE

- **Ottime doti comunicative e relazionali con il team di lavoro e con il cliente**
- **Empatia e collaborazione**
- **Creatività e manualità**
- **Capacità organizzative e di pianificazione**
- **Precisione e attenzione ai dettagli**
- **Autonomia operativa**
- **Ottima padronanza del pacchetto Office**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Master 1 livello | 2017 | Luiss Guido Carli Business School

Master di primo livello in curatela dell'arte contemporanea con progetto-mostra finale <<Habitat. Relazioni Trasversali>> presso La Casa delle Letterature, Roma

Laurea triennale in Beni culturali storico artistici | 2017 | Università degli studi di Roma Tor Vergata

Laurea triennale in storia dell'arte con tesi finale in estetica orientale

PROFILO PROFESSIONALE

Giovane professionista con esperienza di back office in ambiti privati e pubblici, organizzazione logistica e di coordinamento eventi. Si distingue per l'ampio ventaglio di competenze multidisciplinarie (aziendali, accademiche, di artigianato, artistiche), ottime doti di comunicazione interpersonale, un atteggiamento intuitivo, propositivo e proattivo alla risoluzione di problematiche anche complesse, grande sensibilità ed empatia sia con i colleghi che con i clienti. Creatività e motivazione.

Data di nascita
13/05/1994

Indirizzo residenza
Via Firenze 7,
Ciampino, 00043 (RM)

Telefono
+39 3287876474

Email
Cris.corbo77@gmail.com

ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

Banconista Gelateria | Fortini Gelateria | Maggio 2023 – Ottobre 2023, Albano Laziale (Rm)

- Servizio clienti
- Gestione sala e personale di sala

Collaboratrice | Associazione Chissadove | Maggio 2023 – presente, Roma

- Laboratori didattici per gruppi classe e famiglie finalizzati all'apprendimento di diverse tecniche artistiche: tecnica dell'affresco romano ed etrusco, pittura ad olio, pittura ad acquerello, argilla, gesso, foglia oro
- Cacce al tesoro all'interno di aree archeologiche in collaborazione con enti locali per la promozione del turismo storico
- Visite guidate presso Palazzi storici e monumenti antichi per gruppi famiglia

Restauratrice mobile antichi | Libera professionista | Settembre 2021 – Maggio 2023, Ariccia (Rm)

- Restauro di mobili antichi tramite tecniche tradizionali nel rispetto del mobile e del suo valore
- Lavorazione dei mobili mediante azioni di lucidatura a gommalacca, stuccatura con pigmenti naturali, applicazione prodotti chimici specifici per trattamenti antitarlo e sverniciatura, utilizzo di impiallacciatura, ripristino di intarsi danneggiati, incollaggio con colla cervione, ripristino e restauro ferramenta antica originale.
- Manutenzione ordinaria delle attrezzature da banco e delle macchine per la lavorazione del legno.
- Decorazione tramite tecniche quali la pittura a tempera all'uovo, pittura romana e doratura

ACCOMPLISHMENTS

ESPERIENZA DI CURATELA CURRICULARE:

Dicembre 2019 – Gennaio 2020 – Mostra d'Arte Contemporanea "HABITAT – Relazioni Trasversali" – La Casa delle Letterature - Roma, Italia Progetto finale del Master of Art, LUISS Business School:

- Testi del catalogo della mostra
- Allestimento espositivo
- Gestione della logistica

ESPERIENZA DI CURATELA INDIPENDENTE:

Agosto 2019 - Mostra d'arte "I confine del Giardino di Rosalind Keith" -Stalla dei Barbetti-Cerignale,Italia

- Realizzazione testi catalogo

Maggio 2019- Mostra d'arte "Pennelli in Festa" - NVMEN Art Gallery - Roma, Italia

- Produzione di testi critici per il catalogo della mostra
- Allestimento espositivo
- Presentazione mostra al vernissage

Gestione sito personale Beingpart.it Sito web focalizzato sulla promozione di artisti e mostre locali <http://beingpart.it>

Assistente personale | Pauline Curnier Jardin (artista, performer, videomaker) | Febbraio 2021 – Aprile 2022, Roma

- Gestione e organizzazione agenda personale, mail privata e dello studio
- Organizzazione delle trasferte e gestione della prenotazione di location e mezzi di trasporto
- Organizzazione della logistica e della produzione delle mostre nazionali e internazionali
- Amministrazione contabilità e budget mostre

Tirocinio- segreteria organizzativa | Fondazione Torlonia | Gennaio 2020 – Settembre 2020, Roma

- Organizzazione del calendario delle visite presso la residenza privata di Villa Albani Torlonia con relativa attività di gestione dei pagamenti, delle ricevute e delle contabili.
- Supporto nella catalogazione e inventario dei beni della Collezione Torlonia
- Gestione efficiente del servizio di segreteria e backoffice oltre che di ricezione e smistamento della corrispondenza in ingresso telefonica, digitale e postale
- Accoglienza dei visitatori in occasione delle visite presso la residenza private

Collaboratrice | Art Gallery "Art Saloon" | Gennaio 2017 – Gennaio 2021, Roma

- Affiancamento e supporto nelle fasi di ideazione, preparazione, e promozione del progetto mostra mensile
- Allestimento opere nello spazio espositivo della galleria
- Realizzazione dei testi per il catalogo delle mostre mensili
- Realizzazione su commissione dei testi critici delle opere degli artisti in esposizione
- Presentazione delle mostre ai vernissages con interventi di natura critica sulle opere esposte

CORSI E CERTIFICAZIONI:

2014 – Scuola di restauro e decorazione del mobile "La Confraternita del Tarlo"- Roma, Italia

Tecniche di decorazione pittorica, decorazione del mobile (tempera all'uovo), pittura romana, affresco, finta doratura, finto mosaico, tecniche pittoriche giapponesi (sumi-e) Conoscenza e utilizzo di diversi materiali e strumenti (pigmenti, solventi, colle animali e sintetiche, pennelli, supporti) Conoscenza di base delle principali reazioni chimiche (carbonatazione, encaustizzazione)

SUMMERSCHOOL ED ESPERIENZE INTERNAZIONALI:

Summer School - 2019 presso l'Istituto Svizzero – Roma, Italia

The Rare Ability to Become Ocean - Metodo per l'alfabetizzazione oceanica, in collaborazione con l'Art Institute HGK FHNW in Basilea, organizzato da Filipa Ramos

Summer School - 2011 presso lo Shane Global Language Center – Hastings, Inghilterra Corso di inglese intermedio superiore

VOLONTARIATO

Esperienza di beneficenza con Giovani costruttori per l'umanità, organizzazione no-profit impegnata in attività di volontariato finalizzate al recupero e al mantenimento di strutture scolastiche e ospedaliere nella città di Makeni in Sierra Leone.

HOBBY E INTERESSI

- Arte, pittura, disegno e scultura, artigianato
- Libri illustrati per bambini
- Giardinaggio
- Arte per la terapia

