



Alessandra Nervini

Data di nascita: 31/08/1994

Sono concreta e determinata nel raggiungere i miei obiettivi, mettermi in gioco e imparare con l'esperienza.

Sono interessata a fare esperienza nel campo della museologia, museografia e curatela dell'arte; la guida turistica, il far conoscere il mondo dell'arte alle persone è un'altra mia grande predilezione.

Contatti

Cellulare: 349 2815038

Email: ale.nervini@gmail.com

PEC: ale.nervini@arubapec.it

Instagram: _alenerv

LinkedIn: Alessandra Nervini

Indirizzo:

Residenza: Via Adriano Mari 53,
00139 Roma (IT)

Domicilio: Via Giorgio Washington
80, 20146 Milano (IT)

Pubblicazioni:

BTA - Bollettino telematico dell'arte

"L'anticlassicità liquida del MAXXI di Roma e la classicità tradizionale del MAXXI de L'Aquila a confronto"
([Link dell'articolo](#))

Abilità e competenze

- Persona motivata e ben disciplinata.
- Ottime competenze organizzative per eventi ed eccellente collaborazione con le persone coinvolte.
- Conoscenza della lingua inglese(B2) e francese(B1) a livello colloquiale.
- Capacità di lavorare in gruppo e di relazionarsi con gli altri.

Esperienze professionali

Organizzazione mostre

Civita Mostre e Musei (Milano)

settembre 2023 - dicembre 2023

- Supporto all'organizzazione, all'allestimento e al disallestimento di mostre temporanee

Ufficio Mostre

Associazione culturale MetaMorfosi

febbraio 2022 - luglio 2022

- Assistenza nell'organizzazione di tre mostre di Banksy a Bari, a Lugano e a New York (movimentazione delle opere, redazione catalogo, organizzazione spazio espositivo, ecc)

Ricercatore museale

Roma Capitale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali. Musei d'Arte Moderna e Contemporanea

ottobre 2020 - dicembre 2020

- Lavoro di ricerca e gestione della collezione permanente della Galleria d'Arte Moderna di Roma Capitale.

Curatore di museo

Fondazione Memmo Arte Contemporanea

gennaio 2017 - aprile 2017

- Gestione della collezione, dell'attività di ufficio stampa, dello spazio durante gli orari di apertura e assistenza e informazioni al pubblico.

Istruzione e Formazione

Università Cattolica del Sacro Cuore (Milano)

Master di II livello in Museologia, museografia e gestione dei beni culturali | a.a. 2022/2023

febbraio 2023 - dicembre 2023

- Museologia e museografia
- Gestione museale
- Gestione e valorizzazione del patrimonio culturale
- Progettazione museale
- Organizzazione e allestimento di collezioni temporanee e permanenti

Sapienza Università di Roma

Laurea magistrale in Storia dell'arte | a.a. 2020/2021

Tesi in Museologia e Critica Artistica e del Restauro: "L'anticlassicità liquida del MAXXI di Roma e la classicità tradizionale del MAXXI de L'Aquila a confronto"

- Votazione: 109/110

Université Paris Nanterre

Master mention histoire de l'art | 2019-2020

Erasmus+ project

Sapienza Università di Roma

Laurea triennale in Studi Storico-Artistici | a.a. 2017/2018

Tesi in Storia dell'Arte Contemporanea: "Félix Nadar e Gustave Caillebotte: visioni della città"

- Votazione: 102/110