

INFORMAZIONI PERSONALI



Nome Gilda Soriente
Indirizzo Via dei Genieri 119, 00143, Roma, Italia
Telefono 3489280810

E-mail gildasoriente@gmail.com

Nazionalità Italiana
Data di nascita 23/11/1991

ESPERIENZA LAVORATIVA

Data Settembre 2020 – Novembre 2020

Datore di lavoro **Fondazione Pastificio Cerere, Roma**

Posizione Stagista

Mansioni

- Servizi ai visitatori (gestione degli spazi durante l'orario di apertura, assistenza e informazioni al pubblico della Fondazione, accoglienza dei visitatori)
- Didattica (presentazioni al pubblico, visite guidate, laboratori per bambini)
- Relazioni esterne (partecipazione a eventi istituzionali o inaugurazioni)
- Organizzazione mostre (redazione di brevi testi o ricerche per logistica)
- Ufficio stampa (redazione di comunicati stampa, invio materiale di comunicazione ai contatti stampa)

Data Settembre 2020 – In corso

Datore di lavoro **Forme Uniche/Artslife**

Posizione Contributor

Mansioni Stesura di testi quali interviste critiche e recensioni di mostre afferenti al panorama dell'arte contemporanea italiana, in particolare volta agli artisti emergenti

Data Aprile 2019 – Luglio 2019

Datore di lavoro **Palazzo delle Esposizioni, Roma**

Posizione Stagista

Mansioni -Affiancamento alle attività formative dei Servizi educativi destinate a insegnanti e operatori del settore

-Affiancamento e poi conduzione di visite animate e laboratori con scuole e famiglie per le mostre Natura in tutti i sensi e La voce

-Reperimento di materiale di studio per le mostre ospitate al Palazzo delle Esposizioni, possibilità di utilizzare strumenti di comunicazione interna ed esterna per il miglioramento organizzativo e la promozione dei servizi educativi

Data Maggio 2017 – Dicembre 2017

Datore di lavoro **Palazzo del Quirinale, Roma**

Posizione Guida

Data Settembre 2016 – Dicembre 2016

Datore di lavoro **Case Romane del Celio, Roma**

Posizione Stagista

Mansioni

- Guida turistica
- Assistente del curatore durante le mostre temporanee

Data Gennaio 2015 – Aprile 2015

Datore di lavoro **Galleria d'arte moderna di Roma capitale**

Posizione Stagista

Mansioni Attività di catalogazione e ricerca durante le esposizioni temporanee

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Data Giugno 2019 – Novembre 2020

Istituto di Istruzione **Regione Lazio**

Programma Vincitrice Bando **Torno Subito** con il progetto **Nuove prospettive di Curatela nell'ambito dell'arte contemporanea a Roma e nel Lazio**

Data	Aprile 2020 – Maggio 2020
Istituto di Istruzione	ATTITUDES – SPAZIO ALLE ARTI – BOLOGNA
Programma	<p>Corso in Scrittura critica per l'Arte contemporanea</p> <p>Il corso intende sviluppare una riflessione sulla scrittura critica dedicata all'arte contemporanea, proponendo una serie di coordinate teoriche, fornendo strumenti base per la ricerca e sviluppando delle brevi pratiche che possano servire da esercitazioni e da esempi per sviluppare un proprio personale approccio alla scrittura.</p>
Data	Ottobre 2019 – Settembre 2020-10-30
Istituto di Istruzione	SCHOOL FOR CURATORIAL STUDIES VENICE, VENEZIA
Programma	<p>Il Corso in Pratiche Curatoriali e Arti Contemporanee è finalizzato alla formazione specifica della figura professionale del Curatore, la cui rilevanza nell'ambito del sistema artistico-culturale ed espositivo è sempre più determinante. Il corso si propone di formare operatori nel settore dell'arte contemporanea con una specifica preparazione nel campo della curatela di mostre, eventi artistici e culturali, per sviluppare le competenze necessarie per curare mostre nel contesto delle collezioni pubbliche e private, gallerie private ed eventi in spazi alternativi.</p> <p>MOSTRA FINALE: Whatever It Takes presso la galleria d'arte A plus a (Venezia)</p>
Data	21 Marzo 2019
Istituto di Istruzione	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI LA SAPIENZA, ROMA
	Ho tenuto una lezione presso la Scuola di Specializzazione in Beni Demoetnoantropologici, dal titolo Il ruolo della fotografia nella descrizione dell'Alterità , approfondimento dalla mia ricerca di tesi magistrale.
Data	Ottobre 2018 – Luglio 2019
Istituto di Istruzione	PALAZZO SPINELLI - Associazione No Profit, Firenze
Programma	<p>Master in Management degli eventi artistici e culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> -Fornire gli strumenti per poter curare, allestire, organizzare mostre ed eventi -Formare professionalità capaci di progettare e pianificare un evento espositivo

Data Settembre 2015 – Luglio 2018

Istituto di Istruzione Università degli studi Roma Tre, Roma

Titolo della qualifica conseguita **Laurea Magistrale in Storia dell'Arte**

Relatore Barbara Cinelli

Correlatore Antonello Frongia

Titolo Tesi **Rappresentazioni dell'Alterità: Orientalismo, Arte coloniale, Africanismo dal 1885 al 1940**

Valutazione conseguita **110/110**

Data Settembre 2010 – Luglio 2015

Istituto di Istruzione Università degli studi Roma Tre, Roma

Titolo della qualifica conseguita **Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali**
(Indirizzo Storico-Artistico)

Data Settembre 2005 – Giugno 2010

Istituto di Istruzione Liceo Classico Socrate, Roma

Titolo della qualifica conseguita Diploma

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

COMPETENZE LINGUISTICHE

Inglese
Spagnolo

COMPRENSIONE		PARLATO		SCRITTO	
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione		
B2	B2	B1	B1	B2	B2
B2	B2	B1	B1	B2	B2

**COMPETENZE INFORMATICHE DI
BASE**

Buona conoscenza dell'informatica di base. **Windows, Mac**: buona conoscenza.

Word, Excell, Power Point: buona conoscenza.

**COMPETENZE
SOCIALI/COMUNICATIVE**

Mi ritengo una persona **determinata, precisa, affidabile, disciplinata, attenta ai dettagli, creativa ed empatica**. Con una spiccata predisposizione verso la **socializzazione** e il **lavoro in squadra**, mi piace collaborare con gli altri verso il raggiungimento di un obiettivo.

ALTRE COMPETENZE/INTERESSI

Il **Canto** e il **Teatro** sono le due passioni che accompagnano la mia vita da sempre. Aver suonato in diverse band, come anche l'aver recitato in differenti compagnie teatrali ha sicuramente contribuito a sviluppare la mia naturale attitudine verso il lavoro in gruppo. A completare ed arricchire la mia vita c'è lo **Yoga** che pratico da cinque anni. È stata una scoperta incredibile che mi ha aiutato ad entrare meglio in contatto con me stessa e di conseguenza a comunicare in maniera più efficace con gli altri. **Viaggiare**, infine, è il modo in cui credo sia più costruttivo spendere il tempo e il denaro. Estendere i propri orizzonti conoscendo mondi e culture nuove è estremamente stimolante. In particolare negli ultimi anni mi sono dedicata alla scoperta del Sudafrica.

ULTERIORI INFORMAZIONI

PATENTE B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).