



# Sara Mellino

✉ Mellinosara@gmail.com 📞 3460277570 📍 Via Martin Luther King 13, 88900 Crotone

## Profilo

Sono una studentessa appena laureata in arti e scienze dello spettacolo, appassionata del mondo dell'arte. Spero di poter utilizzare le mie conoscenze artistiche e competenze comunicative per lavorare in un ambiente dinamico e multiculturale. Sono alla ricerca di un'opportunità lavorativa che mi permetta di crescere professionalmente e di mettere alla prova le mie conoscenze.

## Formazione

Ho frequentato il Liceo "Gian Vincenzo Gravina" liceo musicale-coreutico sezione coreutico dall'anno scolastico 2014/2015 fino all'anno scolastico 2016/2017 a Crotone. Nell'anno scolastico 2017/2018 ho effettuato il trasferimento nell'Istituto "Matilde di Canossa" sezione coreutico di Reggio Emilia dove ho conseguito il Diploma.

Mi sono successivamente trasferita a Roma per continuare i miei studi. Mi sono laureata l'11 gennaio 2024 all'Università La Sapienza di Roma in Arti e scienze dello spettacolo, corso della facoltà di lettere e filosofia. Attraverso questo percorso di studi ho avuto l'opportunità di arricchire le mie conoscenze artistiche, grazie a diversi corsi e progetti formativi.

Ho svolto l'attività di tirocinio prevista dal mio corso di laurea presso la testata giornalistica "Metropolitan Magazine". Durante questo periodo mi sono dedicata alla scrittura di articoli di carattere culturale e artistico ma anche approfondimenti di attualità che poi sono stati pubblicati sul giornale online. Per l'elaborazione di questi articoli è stato necessario imparare ad utilizzare nuovi strumenti tecnici come: SEO, WORD PRESS e GOOGLE ORIENTED. È stata un'esperienza davvero molto coinvolgente e interessante.

Ho frequentato la scuola di danza S.A.D. Studio Arte Danza di Crotone dal 2004 al 2016, anno in cui ho conseguito il diploma in danza classica e successivamente nell'anno 2017 ho conseguito il diploma in danza moderna. A dicembre 2017, dopo aver superato un'audizione, ho iniziato a frequentare l'ASD PROGETTO DANZA di Reggio Emilia, di Michele Merola. Durante la frequentazione della scuola S.A.D. ho partecipato allo stage di danza Modern Jazz, Classico e Hip-hop tenuto dai Maestri Josè Perez, Luigi Labate, Simone Ginanneschi nel marzo 2007, allo stage di danza classica e jazz tenuto dalla Maestra Anbeta Toromani nel settembre 2007. A marzo 2008 ho partecipato allo stage di hip-hop e dance wear di Marcia S.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

## Dati personali

Data di nascita  
5 giugno 2000

Luogo di nascita  
Crotone

Patente di guida  
B

Genere  
Donna

Nazionalità  
Italiana

## Competenze

Informatica



Pacchetto Office



## Lingue

Inglese



Italiano



## Hobby e interessi

- Disegno
- Arte e cultura
- Musica e danza
- Lettura
- Viaggi e scoperta di nuove città e paesi

A settembre 2008 allo stage di danza jazz tenuto dal Maestro Steve La Chance. A settembre 2014 ho partecipato allo stage con i Maestri Fabrizio Mainini, Veronica Peparini e Gorane Ugarte. Il 20 e 21 marzo 2015 ho partecipato allo stage di danza classica e danza di carattere tenuto dalla Maestra Nicoletta Pizzariello e dalla Maestra Irina Rosca. A maggio 2015 ho partecipato al Festival Regionale Teatro Scuola III edizione a Girifalco (CZ). A febbraio 2016 ho partecipato al progetto "Leggere per... ballare" nel balletto "Pinocchio" nel ruolo della "Fata" con la regia di Arturo Cannistrà. A dicembre 2016 ho partecipato al prestigioso concorso nazionale Dancing Festival di Salerno. A febbraio 2017 sempre in questo progetto con la regia di Arturo Cannistrà ho partecipato al balletto "I Misteri di Red Maples nel ruolo della Mamma. Il 21 marzo 2017 a Locri (RC) ho partecipato alla XXII Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie, manifestazione organizzata dall'Associazione LIBERA. A febbraio 2018 nel progetto LpB ho partecipato al balletto "Cittadine" tenutosi al teatro Valli di Reggio Emilia sempre con la regia di Arturo Cannistrà. Ad aprile 2018 ho partecipato al 4° concorso "Danza Viva" Città di Reggio Emilia vincendo la sezione Moderno/contemporaneo. Il 25 novembre 2018 ho partecipato allo spettacolo "Lucenia" workshop "Le Anime di Artemis" tenuto da Monica Casadei al Teatro Farnese di Parma. Mi sono trasferita a Roma e ho studiato al Teatro Golden in via Taranto con la maestra Ester Parisi ed il maestro Giovanni Rosaci. Nel mese di Giugno 2021 ho conseguito l'attestato di frequenza al corso di Alta Formazione Professionale Danzatori presso l'Academy del Teatro Golden.

---

## Corsi

### Museologia

2022

Durante il mio percorso universitario ho sostenuto l'esame di museologia dopo aver partecipato anche a diversi progetti e lavori di gruppo relativi a mostre, opere specifiche e diversi musei importanti a Roma.

### Inglese

Durante l'esame di inglese, sostenuto durante il mio percorso universitario, ho conseguito anche la certificazione del livello B1 di lingua inglese.

---

Crotone, 5 aprile 2024

*Sara Mellino*

## Capacità

- Nel corso delle varie esperienze nella danza e durante il mio percorso universitario ho maturato ottime capacità relazionali sia con i miei coetanei che con i miei professori e maestri. Ho sviluppato ottime capacità di lavoro in team.
- Capacità comunicative e relazionali
- Capacità di adattamento e flessibilità
- Predisposizione al lavoro di squadra