



Informazioni Personali

NOME Marco Corte
TEL +39 3343607964 (IT)
E-MAIL marco.corte@icloud.com
NAZIONALITÀ Italiano
DATA DI NASCITA 15/02/1998

"Creativo e dinamico, con una forte competenza nell'uso di strumenti digitali per valorizzare idee e contenuti attraverso uno storytelling efficace e coinvolgente. La mia passione per la scrittura, l'arte, la storia, la filosofia e le produzioni multimediali si fonde con l'aspirazione di padroneggiare i diversi aspetti della comunicazione digitale nei settori che più mi ispirano, come, per citarne solo alcuni, architettura, tecnologia, design e arti visive. Sono alla ricerca di opportunità che mi consentano di esprimere al meglio il mio potenziale creativo e progettuale, contribuendo con soluzioni espressive efficaci, innovative e organizzative."

Esperienza Professionale

PERIODO Agosto 2023 - Aprile 2024
JOB TITLE Scrittore Freelance
DESCRIZIONE Scrittura di articoli, brevi saggi e post di blog sui temi di Salute e Benessere, Critica d'arte e Design, Tecnologia e Nuovi media in lingua inglese.
AZIENDA International Association of Professional Writers and Editors (<https://iapwe.org>)

PERIODO Settembre 2022 - Agosto 2023
JOB TITLE Editore & Curatore per il Teatro
DESCRIZIONE Curatela di 20+ artisti emergenti. Comunicazione e Visual Identity via Web, Stampa, Radio e Social Media attraverso Scrittura di saggi brevi di Critica Teatrale,

contenuti Social Foto e Video, interviste e grafiche web. Editing dei contenuti. Lavoro in Team per programmazione di eventi e rassegne. Attività redazionali di Comunicazione in Team di lavoro.

AZIENDA (Teatro di Roma) Dominio Pubblico
(www.dominiopubblicoteatro.it)

PERIODO Agosto 2017 - presente

JOB TITLE Ricercatore, Artista e Designer del Visuale

DESCRIZIONE Ricerca autoriale sui temi dell'Arte Visiva. Shooting di Moda. Aiuto alle attività di Brand Identity. Reportage e Documentazione di Storie, Eventi e Manifestazioni. Shooting di Ritratto. Produzione e montaggio video pubblicitari. Produzione Audio per pubblicità. Graphic Design pubblicitario. Curatela del Prodotto, della Mostra e dei siti Web.

AZIENDA Freelance

Progetti e Realizzazioni

NOME "TypoLamp"

PERIODO 2018

DESCRIZIONE Lampada in materiale di recupero

RISULTATI RAGGIUNTI Deposito brevetto in ambito accademico, esposizione in galleria, e vincita di un premio rivolto alle iniziative ecosostenibili.

NOME "19-20"

PERIODO 2019

DESCRIZIONE Collezione di tessuti con grafiche digitali che rinnovano le avanguardie europee

RISULTATI RAGGIUNTI Acquisto del brevetto da parte di una azienda del settore tessile

NOME "Oltreverso"

PERIODO 2022
DESCRIZIONE Festival Multidisciplinare
RISULTATI RAGGIUNTI Tutto esaurito per tutte le date del festival al Teatro India di Roma

Formazione

PERIODO 2023 -2024
QUALIFICA Master Degree
AREA DI STUDIO Visual Arts
ISTITUZIONE Royal College of Art, London
SKILLS Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Figma, CaptureOne, Fotografia Digitale e Analogica, Softwares di Intelligenza Artificiale, Copywriting, Marketing & Comunicazione, Critica d'Arte, Curatela Artistica, Produzione Audio e Video, Graphic Design, Web Design, Creatività, Prompt Design

PERIODO 2022 - 2023
QUALIFICA Executive Master
AREA DI STUDIO Curatela e Critica d'Arte
ISTITUZIONE Treccani Accademia, Rome
SKILLS Scrittura Creativa, Scrittura e Pensiero Critico, Doti Comunicative, Capacità relazionali, Pensiero laterale

PERIODO 2019 - 2022
QUALIFICA Laurea Triennale, *110/110*
AREA DI STUDIO Arti Visive
ISTITUZIONE IED, Roma
SKILLS Suite Adobe, DaVinciResolve, Team Working, Creatività

PERIODO 2016 - 2019
QUALIFICA *Non Concluso (139/180 Credits)*
AREA DI STUDIO Design e Architettura

ISTITUZIONE	Politecnico, Torino
SKILLS	Team Working, Gestione del tempo, Capacità di leadership, Capacità gestionali, Capacità di lavorare per obiettivi, Gestione dello stress e del conflitto, Cultura della progettazione
PERIODO	2011 - 2016
QUALIFICA	Diploma Superiore, <i>91/100</i>
AREA DI STUDIO	Liceo Scientifico Tradizionale
ISTITUZIONE	L.S.S. Stanislao Cannizzaro, Rome
WORKSHOPS	2021: "Immemore" su VideoArt. Workshop Canon su Fotografia Naturalistica. "IED Square" sulla Progettazione Urbana del Futuro.

Competenze

LINGUA MADRE	Italiano
ALTRE LINGUE	Inglese (Proficiency), Francese (Beginner)
SKILLS	<p>Softwares: Adobe Suite (PS, AI, ID), DaVinciResolve, LogicPro, ChatGPT (con Dall-E), Figma, Apple IOS,</p> <p>In ambito:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arte&Design del Visuale - Produzione Audio - Scrittura Creativa e Copywriting - Prompt Design per AI - Skills di Presentazione (Slideshows ed Estetica applicata) - Design/Creative Thinking - Web Design - UI&UX, con interesse primario nel front-end (dall' Architettura dell'Informazione al Design dell'Interfaccia Utente) - Storytelling - Resource and Material Management

- Curatela
- Skills di Psicologia Cognitiva e Gestalt della composizione
- SOFT SKILLS**
- Capacità di lavorare in team
- Doti comunicative e linguistiche
- Capacità di organizzazione
- Empatia
- Capacità gestionali
- Creatività
- Apertura mentale
- Pensiero critico e laterale

Portfolio

- SITO WEB** www.marcocorte.cloud
Organizzato a slot temporali, e che raccoglie i risultati della mia ricerca come ricercatore, divisi per progetto.

Attività extracurricolari

- INTERESSI**
- Cinema e Teatro
 - Sport (Sport Acquatici, Calcio, Yoga)
 - Arte e Musica
 - Filosofia e Letteratura
 - Tecnologia e Innovazione
 - Moda e Costume

Referenze

- NOME** Daria Scolamacchia (IED)
Alessia Tagliaventi (IED)
Tom Lovelace (RCA)
Abbas Zahedi (RCA)