

ARIANNA GALLUCCIO

CATTOLICA (RN)

12/05/1992

Via Mascarella, 29

Bologna, BO 40126

Cellulare: 3398398822

Email: ariannagalluccio12@gmail.com

Instagram: www.instagram.com/arianna.galluccio



FORMAZIONE/ESPERIENZE

2021

“BOLOGNA 2021”

Realizzazione del progetto fotografico esposto dal 09/07 al 18/07 all'interno della mostra collettiva GEORAMA - festival PuntoZero presso Imola e all'acquedotto di Spinadello (Forlimpopoli) dal 23/07 al 08/08.

Il 2 ottobre appuntamento fissato per la presentazione catalogo della mostra collettiva GEORAMA presso il Museo Archeologico di Forlimpopoli con l'artista e curatrice e artista Annalisa Cattani.

www.spinadello.it/georama

2020

Giglio Summer School #1 - Isola del Giglio

ESSERE NELLA DISTANZA – WORKSHOP AVANZATO IN PROGETTAZIONE FOTOGRAFICA

Il corso si è svolto all'Isola del Giglio tenuto dai docenti dell'Accademia di Belle Arti e artisti Davide Tranchina, Francesco Pedrini e con la collaborazione dell'Associazione Culturale Pharus.

Il progetto didattico è stato un percorso formativo che ha coinvolto diversi tipi di linguaggio, quello fotografico e grafico.

L'obiettivo del corso è stato quello di delineare il campo d'azione personale attraverso escursioni e lezioni frontali con i docenti al fine di manifestare la propria ricerca artistica in modo efficace.

www.instagram.com/esserenelladistanza

Dummy Photobook #29 – Bologna

WORKSHOP IN PROGETTAZIONE EDITORIALE

La partecipazione a dummy photobook tenuto dal docente, critico d'arte e curatore Luca Panaro mi ha consentito di realizzare il dummy *Ischià* 2019, di prossima pubblicazione. Durante il workshop, svoltosi a distanza a causa dell'emergenza COVID-19, ho approfondito le modalità di realizzazione del prodotto editoriale (formato, stampa, copertina, testi). Il dummy sarà esposto all'interno di mostre e fiere specializzate nel settore dell'editoria indipendente.

www.chippendalestudio.art

2017-2019

Spazio Labo' - Centro di Fotografia - Bologna

CORSO BIENNALE IN FOTOGRAFIA

Con il corso ho acquisito gli strumenti della fotografia contemporanea maturando una visione personale e affinando un bagaglio tecnico e teorico della materia. Il primo anno ha riguardato l'approfondimento dei fondamentali, attraverso lo studio degli stili, delle pratiche autoriali contemporanee e le esercitazioni pratiche, da cui è scaturito il lavoro *Chioma*. Il secondo anno si è concentrato sulla formazione del linguaggio e della ricerca personale, attraverso l'elaborazione del progetto *Ischià*, esposto alla mostra *Di mostri, miti e altre visioni*, dal 27/06/2019 al 17/10/2019 presso Spazio Labò.

Successivamente la mostra collettiva ha preso il nome *IDROSCOPIO* ed è stato accolto all'evento MalatestaShort Film Festival di Cesena dal 22/08 al 27/09 presso l'acquedotto di Spinadello (Forlimpopoli).

www.spaziolabo.it

www.spinadello.it/event/in-loco-2020-mostra-fotografica-idroscopio

2017

Macula - Centro Internazionale di Fotografia - Pesaro

MI RACCONTO IN BIANCO E NERO - LABORATORIO DI CAMERA OSCURA E SCRITTURA CREATIVA

Questa esperienza mi ha consentito di realizzare un progetto fotografico attraverso la tecnica della fotografia analogica e l'utilizzo della camera oscura. Un lavoro autobiografico in forma di diario/book fotografico, intitolato *Fram men ti #1*, esposto alla Biblioteca San Giovanni di Pesaro, nell'ambito della mostra collettiva, dal 26/11/2017 al 17/12/2017.

www.spaziomacula.it

2016-2017

Macula – Centro Internazionale di Fotografia – Pesaro

L'OCCHIO SENSIBILE – CORSO AVANZATO IN PROGETTAZIONE FOTOGRAFICA

Attraverso l'alternanza di incontri pratici e teorici (storia ed estetica della fotografia) il corso mi ha fornito gli strumenti per acquisire il linguaggio fotografico in maniera più creativa e consapevole. Ogni incontro è stato dedicato all'elaborazione di un progetto e alla sua realizzazione, dalla fase di ripresa all'editing. È così nato il progetto *Rosso*, esposto alla Biblioteca San Giovanni di Pesaro, nell'ambito della mostra collettiva, dall'11/03/2017 al 09/04/2017.

www.spaziomacula.it

2015

Arte M - Associazione Culturale - Pesaro

Apprendimento dell'uso professionale dei comandi, degli strumenti principali e delle tecniche messe a disposizione da Photoshop per la gestione delle immagini e per operare nell'ambito della post-produzione, della fotografia e della grafica pubblicitaria.

www.arte-m.org

2015

Arte M - Associazione Culturale - Pesaro

Corso base di fotografia

www.arte-m.org