



# ALESSIA CORTESE

**REDATTORE FREELANCE/ EDITOR**

**CURATORE ARTE CONTEMPORANEA**

Laureata in Scienze dei Beni Culturali, ho conseguito un diploma di Tecnico Qualificato Fotografo presso la Scuola Internazionale di Fotografia Apab, frequentato un corso di Editoria e Giornalismo, e un Master di I livello in Curatore Mostre. Redattore freelance per diverse testate giornalistiche, attualmente collaboro, nel ruolo di editor, con la rivista di cultura contemporanea *Objectsmag.it*, e redigo articoli di arte per "Apollinea", bimestrale del Parco Nazionale del Pollino.

## Contatti

(+39) 3275619557  
alessiacortese.cs@gmail.com  
Via Vittorio Emanuele 5, 87010  
Acquaformosa Cs  
www.alessiacortese.it

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

### **CURATORE INDIPENDENTE**

Organizzazione esposizioni d'arte | 07/2019 - alla data attuale

### **EDITOR/REDATTORE**

*Objectsmag.it*, rivista online di cultura contemporanea | 09/2017 - alla data attuale

### **FOTOGRAFO FREELANCE**

Servizi fotografici (reportage, still life, ritratto) | 05/2015 - alla data attuale

### **REDATTORE**

"Apollinea", rivista di arte e ambiente, Edizioni "Il Coscile", Castrovillari | 04/2009 - alla data attuale

### **COLLABORATORE**

Reportage fotografico, realizzazione audiovisivo, Centro Accoglienza di richiedenti e beneficiari di protezione internazionale "Associazione Don Vincenzo Matrangolo", Acquaformosa | 01/2017 - 03/2017

### **ASSISTENTE FOTOGRAFO**

Allestimento set, misurazione di luci ed esposizione fotografica, post-produzione, gestione e manutenzione degli strumenti di lavoro, Studio Fotografico Zona X di Gildardo Gallo, Firenze | 01/2014 - 04/2015

### **COLLABORATORE**

Rassegna stampa, reportage fotografici, Centro Accoglienza di richiedenti e beneficiari di protezione internazionale "Associazione Don Vincenzo Matrangolo", Acquaformosa | 09/2013 -12/2013

### **STAGISTA**

Revisione stilistica e correzione grammaticale di testi, elaborazione di recensioni per la rivista internazionale "Storie", "Leconte Editore", Roma | 10/2012 -11/2012

### **REDATTORE FREELANCE**

*Diritto di Cronaca.it*, pubblicazione on line di cronaca, politica, arte, cultura e sport | 08/2010 -10/2010

## PATENTE DI GUIDA - B

### PUBBLICAZIONI

- [www.objectsmag.it](http://www.objectsmag.it)
- "I colori della natura nell'arte di Nicola Cortese", rivista "Apollinea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, settembre-ottobre 2019
- "Dal bianco e nero alla fotografia a colori naturali. I ritratti di Nickolas Muray", rivista "Apollinea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, settembre-ottobre 2016
- Sette, Corriere della Sera, fotografie del reportage "Comune deleghistizzato offre banconote di solidarietà agli immigrati", pag. 40-41, novembre 2013
- Corriere della Calabria, fotografie del reportage "A braccia aperte, l'altra faccia dell'emergenza", pag. 64-66, ottobre 2013
- "Inaugurata ad Acquaformosa la prima area faunistica per uccelli rapaci della Calabria", rivista "Apolinnea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, luglio-agosto 2012
- "Viaggio nella memoria del popolo arbëreshë con lo spettacolo del gruppo folkloristico Shqiponjat", rivista "Apolinnea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, luglio-agosto 2012
- "De soldaten van de amerikaanse militaire begraafplaats flanders field: storia dei caduti americani nella prima guerra mondiale" rivista "Apollinea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, settembre-ottobre 2011
- "Scoppia il caso Scuola ad Acquaformosa. Manoccio occuperà l'istituto", [dirittodiconaca.it](http://dirittodiconaca.it), ottobre 2010
- "Acquaformosa ricorda Papàs Matrangolo", [dirittodiconaca.it](http://dirittodiconaca.it), settembre 2010
- "Sport e Salute in un convegno a Lungro", [dirittodiconaca.it](http://dirittodiconaca.it), agosto 2010
- "Gerardo Sacco incanta Lungro con i suoi ori", [dirittodiconaca.it](http://dirittodiconaca.it), agosto 2010
- "Presentato Terra, il libro dei calabresi emigranti", [dirittodiconaca.it](http://dirittodiconaca.it), agosto 2010
- "Storia di Nicola Elmo di Acquaformosa, valoroso soldato morto per la liberazione del Belgio, nella Grande Guerra, rivista "Apolinnea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, marzo-aprile 2010
- "Salvatore Rotondaro, poeta popolare, pittore e vignettista", rivista "Apollinea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, gennaio-febbraio 2010
- "Contesa per l'isola di Dino", rivista "Apolinnea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, novembre- dicembre 2009
- "Alcune considerazioni sul dipinto dell'Assunzione della Vergine di Marco Pino da Siena, custodito nella cripta della Chiesa di S. Giovanni Battista in Acquaformosa", rivista "Apollinea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, settembre-ottobre 2009

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### SCUOLA ARTEDATA, MATERA

Master di I livello in "Curatore Mostre", 2019

### SCUOLA INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA APAB, FIRENZE

Diploma Europeo di Tecnico Qualificato Fotografo, 10/2013 - 12/2014

Principali tematiche e competenze professionali acquisite: Storia della Fotografia, Fotografia analogica e stampa in camera oscura, Fotografia digitale, Still Life, Fotografia di opere d'arte, Ritratto, Fotografia di moda, Reportage, Tecniche di narrazione attraverso l'immagine (picture storytelling), marketing, legislazione e contratti nella fotografia

### UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI ALDO MORO, BARI

Laurea di I livello in Scienze dei Beni Culturali, votazione 105/110, 09/2006 - 02/2013

### RIVISTA LETTERARIA "STORIE ALL WRITE" E LECONTE EDITORE, ROMA

Diploma in Editoria e Giornalismo Internazionale, 01/2012 - 05/2012

### EIDOS COMMUNICATION ALTA FORMAZIONE, ROMA

Workshop Comunicazione e Giornalismo di Moda, 09/2011

### LICEO SCIENTIFICO E. MATTEI, LUNGRO (CS)

Diploma di Maturità Scientifica, votazione 90/100, 09/2000 - 06/2005

## COMPETENZE PROFESSIONALI

- Fotografia analogica e digitale, Post-produzione fotografica
- Rassegna stampa, Correzione di bozze, Redazione articoli giornalistici

## COMPETENZE DIGITALI

Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto Office, ottima capacità di ricerca e navigazione su Internet. Ottima padronanza di programmi di fotoritocco.

## COMPETENZE COMUNICATIVE E ORGANIZZATIVE

Ottimo spirito di gruppo, naturale capacità di adeguamento ad ambienti multiculturali. Pronta a lavorare in situazioni di stress, pragmatica e abituata a procedere con metodo ma al tempo stesso in grado di fronteggiare gli imprevisti.

## COMPETENZE LINGUISTICHE

- Lingua madre - Italiano
- Altre lingue - Francese (livello intermedio) Inglese (livello base) Spagnolo (livello base)

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.