



ARIANNA CASARSA

STORICA DELL'ARTE

Via XX Settembre 13
Roma 00187
arianna.casarsa@gmail.com
+39 3312527240
7/10/1993

PROFILO

Un solido background umanistico mi ha trasmesso duttilità di pensiero e occhio allenato. Perseverante e ricettiva, sono appassionata di cultura contemporanea, visitors studies e innovazione digitale. Ho un approccio open source nei confronti di ciò che mi circonda e credo nell'apprendimento lungo tutto l'arco della vita.

ESPERIENZE

INTERNISHIP TRAINEE

Scuderie del Quirinale - Ufficio Attività Ricerca Educazione e Progetti Speciali | Roma | gen - in corso

Contenuti e logistica di eventi e conferenze. Ricerca e approfondimento per le mostre in programma. Interazione e coordinamento con l'Ufficio Comunicazione e Marketing e con l'Ufficio Mostre.

GALLERY ASSISTANT

Galleria Fidia | Roma | giu - lug 2018

Relazioni con collezionisti, artisti e clienti. Assistenza alla vendite, gestione di social network e newsletter, attività organizzative per Rome Art Week 2018.

MUSEUM ASSISTANT

Musei Vaticani | Città del Vaticano | gen - giu 2018

Attività organizzative e gestionali del Dipartimento Educazione. Progettazione e realizzazione di attività laboratoriali e percorsi tematici per pubblici specifici.

CULTURAL MEDIATOR

DGAAP Ministero Beni Culturali | Roma | ott - dic 2017

Nell'ambito della prima mostra d'arte contemporanea allestita nel Palazzo del Quirinale: public speaking e interazione col pubblico.

TOUR GUIDE

Presidenza della Repubblica | Roma | nov - giu 2017

Visite guidate negli ambienti di rappresentanza del Palazzo del Quirinale: public speaking, gestione di situazioni complesse, collaborazione con Cerimoniale di Stato.

ASSISTANT

Colasanti Casa d'Aste | Roma | set- ott 2017

Redazione delle schede delle opere in mostra, collaborazione alla vendita e rapporti col pubblico allo stand presso la Biennale Internazionale di Antiquariato di Roma di Palazzo Venezia.

STAFF

Quadriennale di Roma | Palazzo delle Esposizioni | set - gen 2017

Attività organizzative e didattiche del progetto #Viviilpresente prodotto da Eni, nel contesto della Quadriennale d'Arte di Roma 2016, con l'obiettivo di appassionare i giovani all'Arte Contemporanea.

STAFF

Progetto "Brave Art - Il restauro a scuola: ad amare l'arte s'impara", | Roma | Dic - Mar 2015

Collaborazione alle attività didattiche e divulgative relative alle operazioni di restauro aperto. Supporto a ideazione e realizzazione di contenuti digitali. Svolgimento di conferenze e dibattiti.

FORMAZIONE

MASSIVE OPEN ONLINE COURSE

MU.SA PROJECT Museum Sector Alliance—2019

"Essential Digital Skills for Museum Professional". Manage data, information, digital content and digital technologies.

CORSO DI ALTA FORMAZIONE "GENERAZIONE CULTURA"

Luiss Business School | nov - dic 2018

Cultural Project Management, Marketing of Art & Culture, Digital marketing & Communication, Innovation & Entrepreneurship, Workshop & Skills Improvement.

LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE

Università di Roma La Sapienza | 110/110 cum laude | - 2018

Tesi in Storia dell'arte contemporanea dal titolo "Il museo fuori dal museo: esempi di apertura concettuale". Tematiche: visitors studies, didattica museale, museologia.

Premiata dall'Università di Roma La Sapienza come "Laureata Eccellente" tra 400 su 1800 laureati dell'anno accademico.

LAUREA TRIENNALE IN STUDI STORICO ARISTITICI

Università di Roma La Sapienza | 110/110 cum laude | - 2015

Tesi in Iconografia e Iconologia dal titolo "Un giovane maestro: gli inizi di Luca Giordano e un Cristo dodicenne tra i dottori".

MATURITÀ CLASSICA

Liceo Ginnasio Statale E. Q. Visconti | Roma | 100/100 | - 2012



INGLESE E DIGITAL

Ottimo livello di comprensione, produzione orale e scritta.

Ottima competenza nell'uso e gestione di sistemi operativi Windows e degli applicativi Windows Office.

Hootsuite Platform Certification for Social Media Management.

Google Analytics for Beginners Certification.