



Alessia Cortese

(+39) 3275619557

alessiacortese.cs@gmail.com

Via Pasquale Villari 24, 50136 Firenze

Fotografo freelance/Editor

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 09/2017 - alla data attuale
Editor - ObjectsMag.it, rivista online di cultura contemporanea
- 05/2015 - alla data attuale
Fotografo Freelance - servizi fotografici (reportage, still life, ritratto)
- 01/2017 - 03/2017
Collaboratore - (reportage fotografico, realizzazione audiovisivo) Centro Accoglienza di richiedenti e beneficiari di protezione internazionale "Associazione Don Vincenzo Matrangolo", Acquaformosa
- 04/2009 - 10/2016
Redattore freelance - "Apollinea", rivista di arte e ambiente, Edizioni "Il Coscile", Castrovillari
- 01/2014 - 04/2015
Assistente fotografo - (allestimento set, misurazione di luci ed esposizione fotografica, post-produzione, gestione e manutenzione degli strumenti di lavoro), Studio Fotografico Zona X di Gildardo Gallo, Firenze
- 09/2013 - 12/2013
Collaboratore - (Rassegna stampa, reportage fotografici) Centro Accoglienza di richiedenti e beneficiari di protezione internazionale "Associazione Don Vincenzo Matrangolo", Acquaformosa
- 10/2012 - 11/2012
Stage di editoria - (revisione stilistica e correzione grammaticale di testi, elaborazione di recensioni per la rivista internazionale "Storie"), "Leconte Editore", Roma
- 08/2010 - 10/2010
Redattore freelance - Diritto di Cronaca.it, pubblicazione on line di cronaca, politica, arte, cultura e sport

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 10/2013 - 12/2014
Diploma Europeo di Tecnico Qualificato Fotografo - Scuola Internazionale di Fotografia APAB, Firenze
Principali tematiche e competenze professionali acquisite: Storia della Fotografia, Fotografia analogica e stampa in camera oscura, Fotografia digitale, Still Life, Fotografia di opere d'arte, Ritratto, Fotografia di moda, Reportage, Tecniche di narrazione attraverso l'immagine (picture storytelling), marketing, legislazione e contratti nella fotografia
- 09/2006 - 02/2013
Laurea di I livello in Scienze dei Beni Culturali, votazione 105/110 - Università degli Studi di Bari Aldo Moro
- 01/2012 - 05/2012
Diploma in Editoria e Giornalismo Internazionale - Rivista Letteraria "Storie All Write" e Leconte Editore, Roma
- 09/2011
Workshop Comunicazione e Giornalismo di Moda - Eidos Communication Alta Formazione, Roma
- 09/2000 - 06/2005
Diploma di Maturità Scientifica, votazione 90/100, Liceo Scientifico E. Mattei, Lungro (cs)

COMPETENZE PROFESSIONALI

- Fotografia analogica e digitale, Post-produzione fotografica
- Rassegna stampa, Correzione di bozze, Redazione articoli giornalistici

COMPETENZE DIGITALI

- Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto Office, ottima capacità di ricerca e navigazione su Internet. Ottima padronanza di programmi di fotoritocco.

COMPETENZE COMUNICATIVE E ORGANIZZATIVE

- Ottimo spirito di gruppo, naturale capacità di adeguamento ad ambienti multiculturali. Pronta a lavorare in situazioni di stress, pragmatica e abituata a procedere con metodo ma al tempo stesso in grado di fronteggiare gli imprevisti

COMPETENZE LINGUISTICHE

- Lingua madre - Italiano
- Altre lingue - Francese (livello intermedio) Inglese (livello base) Spagnolo (livello base)

PATENTE DI GUIDA - B

PORTFOLIO

- <http://www.vogue.it/photovogue/portfolio/?id=6731>

PUBBLICAZIONI

- www.objectsmag.it
- "Dal bianco e nero alla fotografia a colori naturali. I ritratti di Nickolas Muray", rivista "Apollinea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, settembre-ottobre 2016
- Sette, Corriere della Sera, fotografie del reportage "Comune deleghistizzato offre banconote di solidarietà agli immigrati", pag. 40-41, novembre 2013
- Corriere della Calabria, fotografie del reportage "A braccia aperte, l'altra faccia dell'emergenza", pag. 64-66, ottobre 2013
- "Inaugurata ad Acquaformosa la prima area faunistica per uccelli rapaci della Calabria", rivista "Apolinnea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, luglio-agosto 2012
- "Viaggio nella memoria del popolo arbëreshë con lo spettacolo del gruppo folkloristico Shqiponjat", rivista "Apolinnea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, luglio-agosto 2012
- "De soldaten van de amerikaanse militaire begraafplaats flanders field: storia dei caduti americani nella prima guerra mondiale" rivista "Apollinea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, settembre-ottobre 2011
- "Scoppia il caso Scuola ad Acquaformosa. Manoccio occuperà l'istituto", dirittodicronaca.it, ottobre 2010
- "Acquaformosa ricorda Papàs Matrangolo", dirittodicronaca.it, settembre 2010
- "Sport e Salute in un convegno a Lungro", dirittodicronaca.it, agosto 2010
- "Gerardo Sacco incanta Lungro con i suoi ori", dirittodicronaca.it, agosto 2010
- "Presentato Terra, il libro dei calabresi emigranti", dirittodicronaca.it, agosto 2010
- "Storia di Nicola Elmo di Acquaformosa, valoroso soldato morto per la liberazione del Belgio, nella Grande Guerra, rivista "Apolinnea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, marzo-aprile 2010
- "Salvatore Rotondaro, poeta popolare, pittore e vignettista", rivista "Apollinea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, gennaio-febbraio 2010
- "Contesa per l'isola di Dino", rivista "Apolinnea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, novembre- dicembre 2009
- "Alcune considerazioni sul dipinto dell'Assunzione della Vergine di Marco Pino da Siena, custodito nella cripta della Chiesa di S. Giovanni Battista in Acquaformosa", rivista "Apollinea" edizioni Il Coscile, Castrovillari, settembre-ottobre 2009

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.