





INFORMAZIONI PERSONALI



Giacomo Cristian Lombardi

 Via Bari 2, 86170 ISERNIA (IS)
 Via Cannero 20, 20159 MILANO (MI)
 +39 3898751105
 giacomo_lombardi@live.it

Sesso maschile | Data di nascita 14 Set 1988 | Cittadinanza ITALIA

Insegnante; Impiegato in musei, biblioteche, archivi o in case editrici.

OCCUPAZIONE DESIDERATA
ESPERIENZA PROFESSIONALE

Lug 2020 - alla data attuale

Subagente

Customer care, Service online, Lead generation, Direct Marketing
Allianz - ISERNIA (IS) ITALIA
Attività o settore finanza , credito e assicurazioni

Apr 2019 - alla data attuale

Guida turistica

Accoglienza e visite guidate
Me.Mo Cantieri Culturali - VENAFRO (IS) ITALIA
Attività o settore customer service , servizi turistici

Mar 2018 - Nov 2020

Consulente assicurativo

Customer care, Service online, Lead generation, Direct Marketing
Alleanza Assicurazioni - ISERNIA (IS) ITALIA
Attività o settore finanza , credito e assicurazioni

Mar 2018 - Giu 2018

Guida turistica e Critico d'arte

Guida turistica per scolaresche e adulti e critico d'arte al PAN di Napoli
COR, Creare-Organizzare-Realizzare , Via dei Mille - NAPOLI (NA) ITALIA
Attività o settore customer service , servizi turistici

Gen 2015 - Set 2015

Collaboratore Rivista di cultura e arti visive.

Collaborazione con GeaArt, Periodico di cultura, arti visive, spettacolo e tecnologie creative.
Gutenberg Edizioni , Via Giovanni Paolo II, 38 - FISCIANO (SA) ITALIA
Attività o settore marketing e comunicazione , stampa, editoria e grafica

Nov 2014 - Dic 2014

Curatore editoriale

Editing del libro scritto da Massimo Bignardi 'Ugo Marano. Sculture, mosaici, ceramiche, disegni, dipinti, performances 1965/2011'.
Gutenberg Edizioni , Via Giovanni Paolo II, 38 - FISCIANO (SA) ITALIA
Attività o settore organizzazione, pianificazione e controllo , stampa, editoria e grafica

Nov 2014 - Nov 2014

Curatore mostra e catalogo.

Curatela della mostra 'Icona. Proposte per un'iconografia del contemporaneo' e del relativo catalogo con Gutenberg Edizioni.
Museo Frac, Baronissi - BARONISSI (SA) ITALIA
Attività o settore organizzazione, pianificazione e controllo , servizi ricreativi e culturali

Apr 2014 - Mag 2014

Operatore bibliotecario e archivistico

Riordino, Inventario e Digitalizzazione di fondi archivistici presso l'Archivio della Biblioteca Umanistica dell'Università di Siena.
Biblioteca Umanistica Università degli Studi di Siena , Via di Fieravecchia,19 - SIENA (SI) ITALIA
Attività o settore sistemi informativi, edp , informatica/elettronica

Gen 2012 - Giu 2012

Archeologo

Pulitura, Catalogazione e Inventario dei reperti archeologici
Museo Archeologico di Venafro - VENAFRO (IS) ITALIA

Gen 2012 - Feb 2012

Traduttore

Traduzione testo di carattere artistico dal francese all'italiano

Università degli Studi del Molise - ISERNIA (IS) ITALIA

Attività o settore stampa, editoria e grafica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2013 - 2017

STORIA DELL'ARTE

Livello QEQ 7

Università degli Studi di SIENA - Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali

Laurea magistrale (2 anni)

Principali tematiche/competenza professionali possedute:

Votazione: 110 e lode

2007 - 2012

SCIENZE DEI BENI CULTURALI ED AMBIENTALI

Livello QEQ 6

Università degli Studi del MOLISE (CB) - Facoltà di Scienze Umane e Sociali

Laurea di primo livello (3 anni)

Principali tematiche/competenza professionali possedute:

Votazione: 110 e lode

Attività di qualificazione**CORSO DI FORMAZIONE**

2019 - 2019 (3 mesi)

24 CFU - Corsi per l'insegnamento, Reggio Calabria

Università per Stranieri "Dante Alighieri"

CORSO DI FORMAZIONE

2013 - 2013 (9 mesi)

Corso singolo Lettere

Università degli Studi di SIENA

Descrizione attività: 30 cfu di corso singolo in Lettere, costituito da 4 esami:

- Storia dell'arte medievale, 9 cfu.
- Storia dell'arte moderna I, 9 cfu.
- Storia dell'arte contemporanea A, 6 cfu.
- Storia dell'arte contemporanea B, 6 cfu.

COMPETENZE PERSONALI**Lingua madre**

Italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE				PARLATO				SCRITTO	
	Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
Francese	B1	Autonomo	B1	Autonomo	B1	Autonomo	B1	Autonomo	B1	Autonomo
Inglese	B2	Autonomo	B2	Autonomo	B2	Autonomo	B2	Autonomo	B2	Autonomo
Spagnolo	A2	Base	B1	Autonomo	A2	Base	A2	Base	B1	Autonomo

Inglese: Ability test English language level B2 - Università degli Studi di Siena, 01 2015 - Livello europeo: B2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato

Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Competenze comunicative

Spirito di gruppo. Buona capacità di comunicazione, ottenuta anche in occasione di seminari e convegni.

Competenze organizzative e gestionali

Senso dell'organizzazione (esperienza nel campo della logistica).

Buona esperienza nella gestione di progetti o gruppi.

Competenze professionali

Consulente assicurativo. Storico dell'arte. Guida turistica. Curatore mostre e relativi cataloghi. Archivist.

Esperienze nel campo archeologico e nella redazione editoriale.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI	COMUNICAZIONE	CREAZIONE DI CONTENUTI	SICUREZZA	RISOLUZIONE DEI PROBLEMI
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

EIPASS (European Informatics Passport): CERTIPASS, 24/06/2020

Competenze informatiche di base:

OFFICE AUTOMATION

Elaborazione testi: (Altamente specializzato) | **Fogli elettronici:** (Altamente specializzato) | **Suite da ufficio:** (Altamente specializzato) | **Web Browser:** (Altamente specializzato)

SOFTWARE APPLICATIVI

Utilizzo software CAD: (Avanzato)

GESTIONE SISTEMI E RETI

Sistemi Operativi: (Altamente specializzato)

GESTIONE DATI

Sistemi di gestione di database (DBMS): (Avanzato)

GRAFICA E MULTIMEDIA

(Altamente specializzato)

Patente di guida B

PUBBLICAZIONI

Articolo su rivista "GeaArt" (2015)
"GeaArt" (2014)

Curatela "Icona. Proposte per un'iconografia del contemporaneo. L'iconicità della scultura." ; Giacomo Cristian Lombardi ; Gutenberg Edizioni (2014)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Iscritto al RUI, Registro Unico degli Intermediari Assicurativi.
Lezioni private di storia dell'arte, italiano, lingua inglese, latino, greco, storia e filosofia.
Frequentato il corso formativo 'Crescere in Digitale' della durata di 50 ore, in collaborazione con l'Unione Europea, il Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, Garanzia Giovani, Unioncamere e Google, sulle opportunità dell'economia digitale per le imprese, superando in data 10/12/2017 il test di valutazione con un punteggio di 97/100.
Disponibile a contratto a tempo determinato e indeterminato.