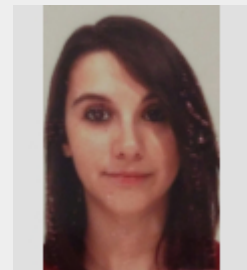


Valentina Vannozi

Numero Personale: 3479564997
E-mail : vannozi_valentina@libero.it
Via Bruno Buozzi 65 - 00045 Genzano di Roma



Visual thinking operator, coordinatrice workshop, problem solver, progettazione di attività educative, elaborazione e determinazione dei criteri per schede di valutazione, organizzazione e gestione di corsi di formazione, gruppi di lavoro e finanze.

●●● ESPERIENZA PROFESSIONALE

Agosto 2017 -

Tesoriera e socia , VTS Italia - Associazione culturale e di promozione sociale , Roma

Tesoriera e socia.
Gestione e coordinamento dei compiti amministrativi e organizzativi dell'associazione. Progettazione e conduzione di progetti e attività con il metodo delle Visual Thinking Strategies, come tecnica di apprendimento per la costruzione dei significati di immagini e opere d'arte, presso musei e scuole.

Maggio 2017 - Agosto 2019

Banchista / cameriera , Exodus pub , Genzano di Roma

Mansioni svolte: allestimento sala e preparazione banco, accoglienza clienti, uso di software gestionali di sala, per carico/scarico tavoli e prenotazioni. Preparazione birre e cocktail. Talvolta gestione e coordinamento del lavoro del team di sala.

Gennaio 2019 - Giugno 2019

Stagista presso Servizi Educativi, Museo di Roma , ROMA

Progettazione, assistenza e conduzione di: incontri di approfondimento sulla collezione del museo, visite animate, alternanza scuola-lavoro. Lavoro di ricerca su opere conservate nei depositi ed esposte nelle sale (ai fini degli incontri). Applicazione di metodi innovativi per il pubblico (Visual Thinking Strategies e Dialogic Teaching) ai fini della migliore fruizione e della fidelizzazione dei visitatori al museo.

Febbraio 2018 - Luglio 2018

Stagista presso Servizi Educativi, Palazzo delle Esposizioni - Laboratorio d'arte , Roma

Assistenza e conduzione di visite e laboratori per le scuole dell'infanzia, primaria e per famiglie. Allestimento dei laboratori. Realizzazione della valutazione qualitativa del progetto "Nuovi cittadini romani" ideato dal Laboratorio d'arte con la partnership di Palazzo delle Esposizioni, l' Associazione Scuolemigranti ai fini dell'integrazione culturale.

Novembre 2015 - Maggio 2016

Guida turistica, Palazzo del Quirinale , ROMA

Accoglienza visitatori, assistenza e conduzione di visite guidate all'interno delle sale di Palazzo del Quirinale.

●●● FORMAZIONE

Novembre 2017 - Novembre 2018

Master di I livello - "Servizi educativi per il patrimonio artistico, dei musei storici e di arti visive", *Università Sacro Cuore di Milano*
Il master si occupa di formare il Responsabile dei Servizi Educativi: figura professionale sempre più importante nell'ambito della mediazione del patrimonio dei Beni Culturali.

Giugno 2017 - Luglio 2017

Corso di formazione online - Behind the scenes at the 21th Century Museum, *University of Leicester*
Un corso introduttivo ai Museum studies, esplorando il ruolo dei musei del XXI secolo, analizzando dei case studies come quello dei Museum of Liverpool.

Febbraio 2016 - Giugno 2016

Corso di formazione - Visual Thinking Strategies, *Università Sapienza di Roma*
Le Visual Thinking Strategies (VTS) sono un metodo di apprendimento sviluppato negli Stati Uniti a partire dagli anni Ottanta dalla sinergia tra una psicologa cognitivista e un educatore museale. Il metodo consiste in una discussione di gruppo, guidata da un facilitatore, davanti ad un'opera d'arte, un processo di costruzione del significato dell'opera. Attraverso l'utilizzo della VTS, l'opera d'arte può essere utilizzata per l'apprendimento e lo sviluppo di competenze quali il problem solving, il pensiero critico e la capacità di lavorare in team.

Ottobre 2015 - Luglio 2017

Laurea Magistrale - Storia dell'arte contemporanea, *Storia dell'arte - Università la Sapienza di Roma*
Diploma di laurea conseguita in storia dell'arte contemporanea con il massimo dei voti, con una tesi sperimentale sulla simbologia della nebbia nella fotografia di Luigi Ghirri.

Ottobre 2010 - Luglio 2014

Laurea Triennale - Storia dell'arte contemporanea, *Scienze dei Beni Culturali - Università degli Studi di Roma Tor Vergata*
Diploma di laurea conseguito con una tesi in storia dell'arte contemporanea sull'analisi del lavoro artistico e della figura di Frida Kahlo, in occasione della mostra omonima in corso alle Scuderie del Quirinale.

Settembre 2003 - Giugno 2008

Maturità, *Liceo classico indirizzo linguistico "James Joyce"*

●●● LINGUE, INFORMATICHE E ALTRO COMPETENZE SPECIFICHE

Inglese	Buona padronanza
Spagnolo	Conoscenza di base
Francese	Conoscenza di base

Competenze estese all'intero pacchetto Office con particolare predisposizione per presentazioni in ppt o altri tool open source come Google Slides e Canva.

Frequente uso di programmi per call di gruppo e di lavorazione condivisa (drive, we transfer, dropbox)

Spiccate capacità di adattamento, resistenza alle difficoltà e gestione emotiva.

●●● ALTRO

Su di me:

Sono una professionista dell'Arte, specializzata in Arte Contemporanea e metodi di apprendimento.

Appassionata di board game, giochi di ruolo, serie tv e cinema d'autore. Amo viaggiare e farlo a modo mio: a piedi e con lo zaino in spalla! Mi piace sempre fare la scoperta di luoghi nuovi (e poi raccontarli!) e nutro un forte interesse per tutta l'editoria per bambini e ragazzi, albi illustrati e narrativa.

Ho la patente B anche se non ho problemi - anzi preferisco - spostarmi con i mezzi pubblici.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR

