

CONTATTI



Via Arosio 4, 20148, Milano



francesca.rozzi05@gmail.com



<https://www.linkedin.com/in/francesca-rozzi-816984196>

PROFILO

Studentessa laureanda con un background accademico in Economia e Art Management. Ho una grande passione per l'arte che intendo trasformare nella mia carriera.

Sono una persona curiosa, motivata, attenta e dalle forti doti organizzative.

COMPETENZE

- Inglese fluente (certificazione C1) e francese base
- Ottime competenze informatiche pacchetto Office (Word, Excel, Powerpoint)
- Dimostrate abilità di project management
- Dimostrata capacità di lavorare in gruppo
- Ottime conoscenze di software di vendita (SalesForce)

PROGETTI

SO.CI- associazione no-profit

Gen 2018- Lug 2020

Ho preso parte a Società Cinematografica, un'organizzazione no-profit con sede a Milano che lavorava per avviare i giovani all'industria cinematografica. Grazie al tutoring di esperti del settore, abbiamo realizzato, come gruppo, un cortometraggio originale, dal soggetto alla post-produzione. In quanto produttrice, il mio ruolo era quello di pianificare e coordinare il team per rispettare le scadenze e le esigenze di budget. Dopo un anno all'interno dell'organizzazione, ho lavorato e gestito più progetti in contemporanea, supervisionando il lavoro di vari reparti, dalla pre-produzione alle giornate di ripresa. Alla fine, 8 cortometraggi sono stati prodotti e presentati al cinema Anteo di Milano.

FRANCESCA ROZZI

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano

Economia e Gestione dei beni culturali e dello spettacolo | set 2019 - set 2022

Tra gli esami svolti in questi tre anni vi sono:

- Economia aziendale
- Programmazione e Controllo
- Storia dell'arte moderna
- Storia dell'arte contemporanea
- Marketing

Argomento di tesi: Mercati d'arte emergenti: boom della Cina ed espansione del Medio Oriente

Sotheby's Institute of Art - Londra

Corso di specializzazione in Art Business | gen 2022- mag 2022

Ho frequentato un corso semestrale in Art Business a Londra. Alcune delle tematiche affrontate sono state:

- comprensione e analisi delle dinamiche del mercato artistico
- valutazione ed interpretazione dei prezzi del mercato
- funzionamento delle varie istituzioni artistiche (es: case d'asta, fiere, etc.).

Progetto finale: elaborazione di un business plan riguardante un'idea applicabile al settore culturale

Liceo Classico Manzoni - Milano

- diplomata con valutazione di 91/100.
- semestre all'estero in Australia, (New South Wales)

ESPERIENZE LAVORATIVE RILEVANTI

Business developer - Parigi

Convelio fine art shipping | Aug 2022- in corso

- ricerca sales target rilevanti e raccolta informazioni chiave, sviluppando una profonda comprensione del business e del ciclo di conversione dei potenziali clienti
- realizzazione campagne di vendita (attraverso punti di contatto multipli: e-mail, chiamate, eventi, fiere) per attrarre target rilevanti
- analisi di tutte le attività quotidiane per migliorare conversioni di vendita e l'efficienza dei processi
- lavoro a stretto contatto con il team commerciale per accelerare il ciclo di vendita attraverso iniziative e gestione di progetti collaterali

ESPERIENZE LAVORATIVE RILEVANTI

Tirocinio galleria d'arte - Londra

Alon Zakaim Fine Art | Feb 2022 - Mag 2022

- Aggiornamento e gestione delle piattaforme online per la vendita delle opere (Artsy, Artnet, Artprice, 1stdibs) e del sito della galleria
- Gestione database della galleria
- Assistito nell'organizzazione di una mostra in galleria
- Assistito nella riorganizzazione dei magazzini della galleria

Guardiania museo e visite guidate

Museo Diocesano di Milano | Ott 2016 - Mag 2017

Attività svolta per alternanza scuola-lavoro. Mansioni di:

- sorveglianza nelle sale del museo
- accoglienza visitatori all'ingresso
- visite guidate occasionali con spiegazione di alcune parti della collezione

ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE

Lavori occasionali per eventi

Durante i miei studi ho svolto diversi lavori occasionali:

- cassiera presso concerto all'Ippodromo Snai di Milano
- ho lavorato per il cinema Anteo all'evento "Fuoricinema" presso la Triennale, nei giorni 17-18-19 settembre 2021. Le mie mansioni erano di accoglienza visitatori, rispondere ad eventuali richieste e bisogni del pubblico, aiuto allestimento del cinema all'aperto
- addetta vendite in uno stand ufficiale di merchandising al Gran Premio di Monza 2021

VOLONTARIATO

Emmaus Palermo

lug 2018- ago 2018

Ho partecipato come volontaria nella comunità di Emmaus Palermo, una realtà che si occupa di aiutare le minoranze e dare una mano sul territorio.

Le attività a cui ho preso parte sono state tra le più varie: aiuto nel loro mercato dell'usato (il cui ricavato serve per l'autosostentamento dell'associazione), animazione presso una scuola elementare di Brancaccio, aiuto alla mensa Caritas.