



## CONTATTI

 Via Monte Calvo, 15, 00139, Roma, Italia

 (+39) 3406172878

 fe.cenciarelli@gmail.com

 09/03/1996

 Italiana

 Patente di guida: B

## PROFILO PROFESSIONALE

Intraprendente e determinata, ho recentemente conseguito la Laurea in Economia e Gestione dei beni culturali specializzandomi in mercato dell'arte. Grazie alla forte motivazione, ho il desiderio di crescere professionalmente come esperta di storia dell'arte.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

- Allestimento di mostre
- Gestione di gallerie d'arte
- Capacità comunicative e relazionali
- Orientamento al cliente
- Resistenza allo stress

## LINGUE

**Italiano:** Madrelingua

**Inglese:** B2  
Intermedio avanzato

**Spagnolo:** B1  
Intermedio

# Federica Cenciarelli



## ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

**Assistente gallerista** ROBILANT+VOENA - St. Moritz, Svizzera  
03/2022 - 03/2022

- Gestione attenta delle opere d'arte, in base alle direttive della Galleria.
- Accoglienza del pubblico e guida alla mostra della Galleria.
- Relazione con collezionisti, mercanti e professionisti del mercato dell'arte.

**Assistente gallerista e curatrice** SPAZIOCIMA - Roma  
06/2021 - 11/2022

- Assistenza alla gestione degli eventi espositivi, dall'allestimento al piano di comunicazione.
- Assistenza nella scelta degli artisti in base alla mission della Galleria, individuazione delle modalità di allestimento, redazione delle introduzioni ai cataloghi delle mostre, e laddove non ci fosse un curatore esterno, ho scritto personalmente i testi curatoriali.
- Promozione della Galleria e delle relative mostre sui social media.
- Aggiornamento continuo di ciò che si presenta sul mercato dell'arte.

**Bibliotecaria** Biblioteca di Storia dell'Arte "Luigi Grassi" - Roma  
03/2017 - 03/2019

- Gestione del back office.
- Organizzazione delle raccolte librerie e documentarie, o di altre fonti di informazione, attraverso attività di catalogazione e indicizzazione.
- Supporto a studenti nella ricerca di libri, documenti e altri materiali.

**Assistente gallerista** Sala 1 - Centro Internazionale d'Arte Contemporanea - Roma, Italia, Italia  
05/2017 - 09/2017

- Trascrizione di testi, correzione di bozze e ricerca bibliografica delle opere di Carlo Maria Mariani per la redazione del catalogo ragionato.
- Gestione degli eventi organizzati dalla Galleria e realizzazione di pacchetti di visite guidate per turisti.
- Uso di social media, e-mail e altri canali di comunicazione a fini promozionali.

**Commessa** MAESANO S.R.L. - Roma, Italia, Italia  
09/2015 - 03/2016



## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**Economia e Gestione dei beni culturali e dello spettacolo**  
Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano, 02/2022

- Votazione: 110/110 cum laude.
- Tesi dal titolo "La costruzione dell'identità culturale di Roma. La Collezione e il Palazzo Barberini", e ricerca sperimentale riguardante l'esodo delle opere d'arte della collezione Barberini dopo il 1934.

**Scienze dei Beni Culturali**  
Università degli Studi "Roma Tre" - Roma, 03/2019

- Votazione: 110/110

**Diploma di liceo classico**  
Liceo "Aristofane" - Roma, Italia, 06/2015



## PUBBLICAZIONE ONLINE

Testo critico sulle opere dell'artista Giampiero Abate dal titolo "Intimità rivelate", inserito nel sito web del pittore.